TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 27/1990 8/14 LUGLIO L. 1.600

CLAUDIO LIPPI
Giochi senza frontiere

MARIA GIOVANNA ELMI

SCOPRIAMO INSIEME I PIACERI DELLA VITA

LGI/Masi

IL SUCCESSO SOTTO LA PELLE

Visages/Neri

da New York
VENANZIO CIAMPA

Gelida, viscida, cattiva, indifferente, affarista, assatanata...», durante gli otto anni in cui ha interpretato il ruolo di Alexis Carrington, l'attrice inglese Joan Collins si è sentita dire di tutto da un pubblico che, con difficoltà, riusciva a separare la realtà dalla finzione.

Leggeva le lettere cariche di odio. Sorrideva e diceva: «Si vede che sono proprio

Joan Collins. Nella foto piccola è con John Forsyth e Linda Evans in Dynasty. *Per otto anni Joan Collins vi ha interpretato la perfida Alexis*

brava...», ricorda un collega. È una bravura professionale che caratterizza l'intera carriera di Joan, che la rende perfezionista al punto di sembrare incontentabile, che le divora una privacy piena di amori scellerati e di furiose liti con agenti ed amici.

Nonostante tutti i suoi successi (50 film, 25 serie televisive, premi di prestigio quali un Emmy e una Golden Globe), la Collins non riesce a scrollarsi l'immagine della donna insoddisfatta, della leonessa in cerca di una preda. È forse in parte perché l'immagine corrisponde alla realtà. «Mi piace prendere rischi, affrontare situazioni nuove», dice con l'aria di chi cerca sfide ed emozioni nel mondo dorato e placido di Hollywood. Prima che *Dynasty* terminasse per mancanza di sufficienti indici di gradimento, Joan aveva già deciso che avrebbe lasciato il programma: «*Dynasty* mi stava facendo diventare professionalmente pigra, perché se interpreti lo stesso ruolo per otto-nove anni, non ti va di cercare nuove emozioni, nuove vie».

È forse per questo che la Collins sulle orme della sorella Jackie, nota scrittrice di romanzetti tutto sesso e denaro, si è prodigata tanto nel solitario mondo della scrittura. Prima un ritratto autobiografico, *Past Imperfect* (*Un passato imperfetto*), in cui la Collins racconta con sincerità le difficoltà della sua vita privata («L'ho dovuto cacciare a pedate da casa», dice di uno dei tanti amori falliti).

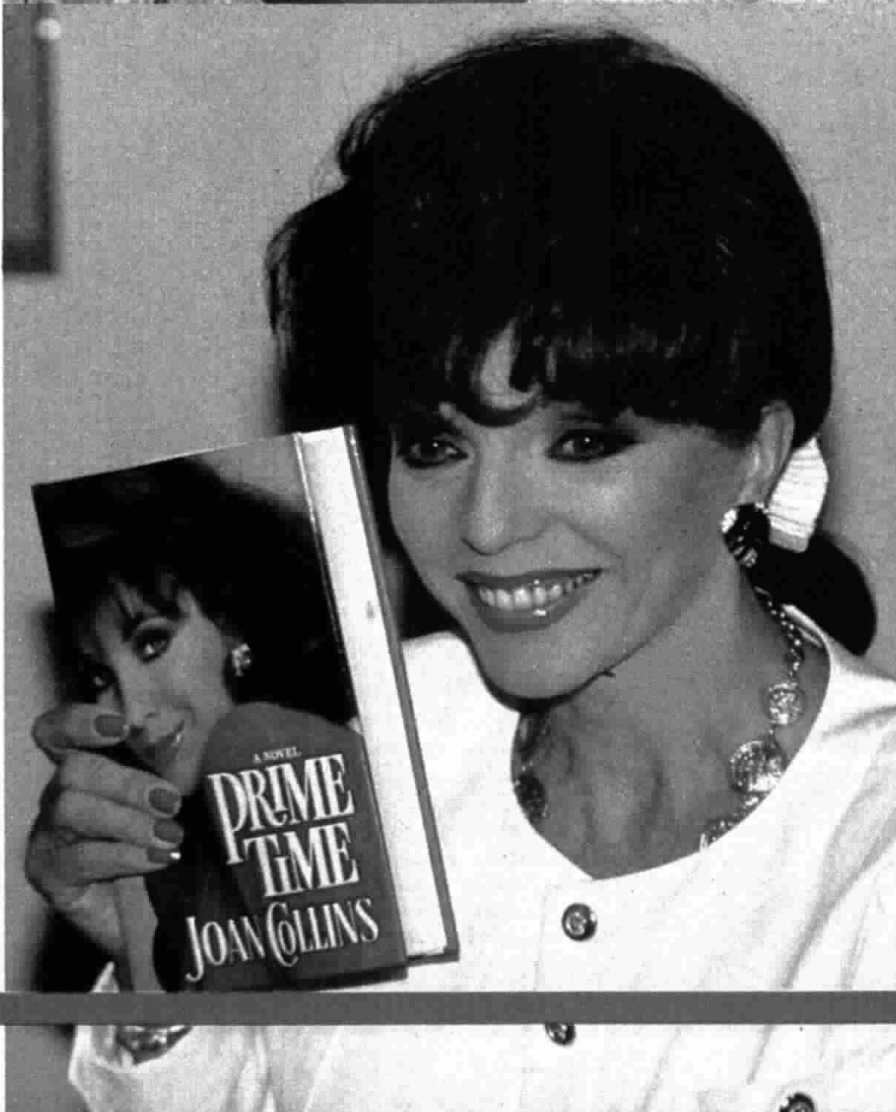
Nell'88 pubblica anche *Prime Time*, la storia di 5 attrici che lottano per un ruolo da protagonista di un film. Questo racconto è curiosamente ancora più autobiografico di *Past Imperfect*. L'odio del pubblico, le bugie e le esagerazioni vengono descritte con la precisione di chi le vive e soffre. Di meno clamore un altro suo libretto basato sul mondo della pubblicità, un mondo che conosce bene. Infatti in questi anni è stata l'attrice più ricercata per la commercializzazione di prodotti legati all'immagine Joan Collins-Alexis Carrington.

Successivamente ha formato una sua compagnia che autorizza la commercializzazione di linee di abbigliamento, profumi e gioelli.

Non si è dimenticata comunque dei desideri dell'attrice. Ha appena completato il film *Private Lives* e sta cercando (insieme alla società di produzione Paradigm Entertainment) di acquistare i diritti del libro *All about Eve* (*Tutto ciò che volete conoscere di Eva*). Che sia basata sulla sua vita? Se lo chiedono in molti.

Il successo di Joan Collins è cresciuto insieme a *Dynasty*. Ideato dai coniugi Richard ed Esther Shapiro e prodotto da Aaron Spelling era stato intitolato inizialmente *Olio* visto che do-

Mark-Camera Press/Neri

Open-Camera Press/Neri

Shooting Star/Neri

Celebrity/Masi

Celebrity/Masi

Joan Collins con il suo terzo marito Ron Kass e la figlia Katie. Sopra è con George Hamilton. A sinistra, con Peter Holm, suo quarto marito. Nella pagina accanto con il profumo di cui è madrina; sotto con il suo libro, **Prime Time**

veva incentrarsi sulle macchinazioni dell'industria petrolifera. Spelling voleva sfidare la frivola concorrenza di *Dallas* con un look serio, deciso, essenziale. Per (sua) fortuna ben presto si cambiarono nome, indirizzo, filosofia. «Volevamo fare un programma dove anche i ricchi vivessero travagli ed agonie, ma mai avremmo pensato che *Dynasty* diventasse così popolare, così

Linda Evans e John Forsyth e, sotto, Joan Collins. Nella pagina accanto, in basso, John Forsyth con tutte le donne di Dynasty*; al suo fianco, a sinistra, Linda Evans; a destra, Joan Collins*

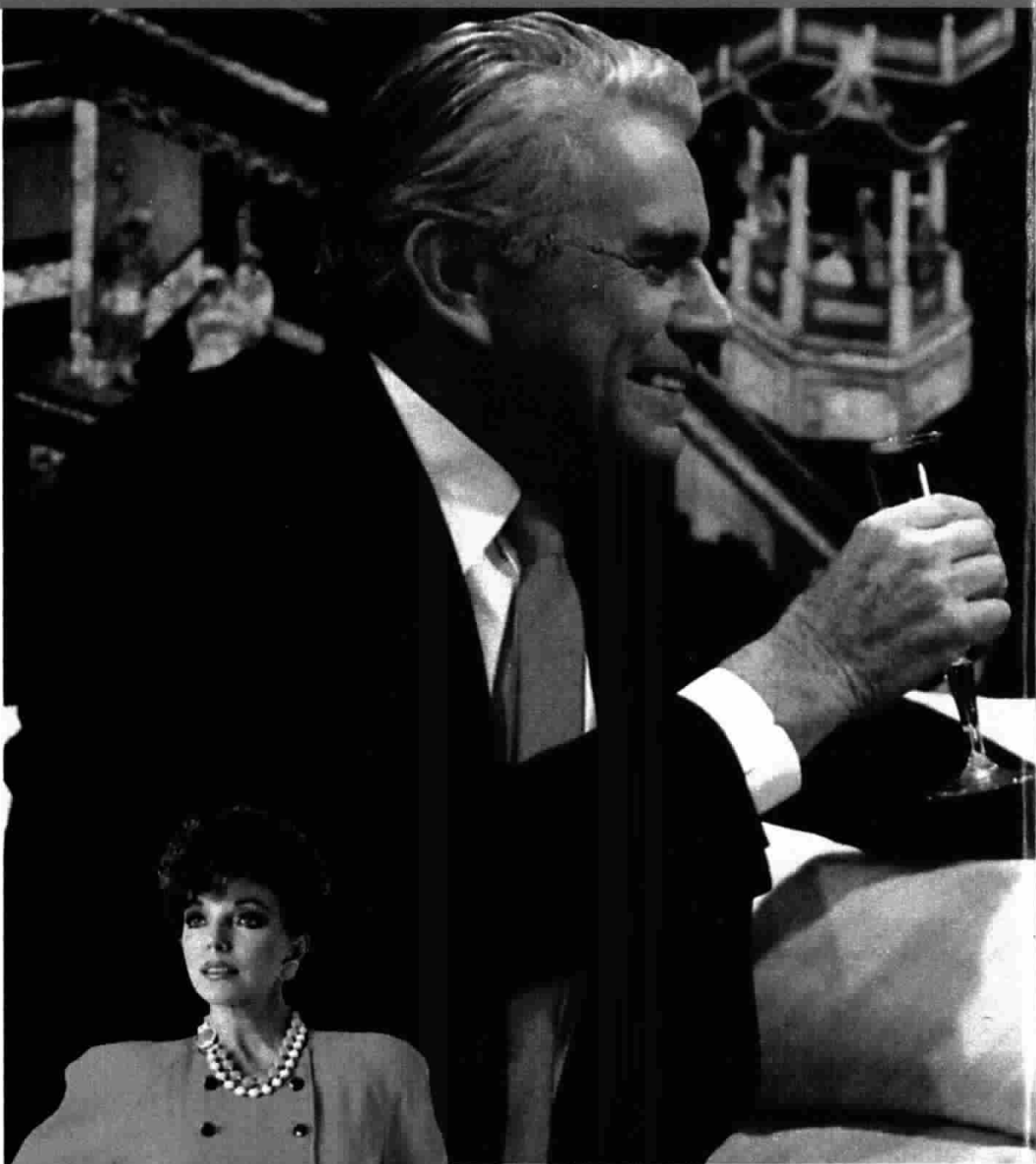
Shooting Star/Neri

amato», precisa il produttore esecutivo Douglas Cramer.

L'inizio però fu traballante visto che dietro le scene della produzione si svolgevano trame degne dello sceneggiato. Il ruolo di Blake Carrington era stato prima affidato a George Peppard che, a dispetto degli sceneggiatori, interpretava Blake come un mollaccione, un buono. Poi si rivolsero a John Forsyth che accettò, solo dopo estenuanti trattative, di prendere il posto del collega licenziato. Particolarmente difficile fu anche la scelta di Alexis Carrington. Inizialmente si pensò a Sophia Loren, poi ad una star americana (Elizabeth Taylor?), per approdare infine all'inglese Joan Collins. Dal passato burrascoso e carattere tiranno (anche fuori dal set) la Collins è probabilmente l'artefice principale dell'immediato successo di *Dynasty*. Memorabili soprattutto i suoi scontri con l'arci-rivale Krystle.

Ci vollero quasi due anni comunque per preparare il debutto televisivo. C'era da finalizzare il cast, da costruire il complesso set (costato oltre un milione di dollari), da scrivere e riscrivere intricate sceneggiature. Ma quando il 12 gennaio del 1989, l'America si sintonizzava sul canale ABC, si capì immediatamente che *Dynasty* aveva fatto centro. Gli indici di gradimento erano elevati soprattutto nella fascia giovanile coltivata dalle agenzie pubblicitarie.

Fra le mille trame sviluppate in questi anni emerge comunque il tema centrale del «triangolo maledetto»: la seducente e gelida Alexis contro la fragile e vulnerabile Krystle nella battaglia per l'amore e il potere del ricchissimo Blake Carrington. Se *Dynasty* funzionò è anche grazie all'ardito lavoro scenografico, ai costumi che, come giustamente ha rilevato un critico televisivo, «hanno vestito una certa America» all'indubbia professionalità degli attori.

In tutto il mondo, dall'Argentina allo Zambia, arrivano ancora oggi frenetiche richieste per trasmettere la popolare serie, ma anche per partecipare al merchandising, alla commercializzazione dei prodotti legati al suo nome. Ci sono profumi (Forever Krystle, Carrington Cologne), libri (10 ispirati al personaggio di Alexis), linee di abbigliamento create dallo stilista Nolan Miller.

Dalle borse alle pellicce, le signore dell'alta società americana (fra cui pare anche la First Lady Nancy Reagan) volevano l'etichetta «Dynasty».

«Più che un programma televisivo *Dynasty* è stata una fantasia con cui il pubblico volava identificarsi», dice Karen Spitz, responsabile per la commercializzazione del marchio. La conclusione della serie ha provocato naturalmente un calo nelle vendite dell'oggettistica «Dynasty», anche se continuano a giungere negli uffici della «Aaron Spelling Productions» lettere di angoscia per la cancellazione dello show, imploranti richieste di riprenderlo. «Sono lettere di gente che non ha mai perso una puntata, che conosce le trame di *Dynasty* forse meglio di chi le ha create», spiega Bret Garwood, il coordinatore del programma.

DA CAPITOL A DALLAS

«Tornerò perché la mia vita è una telenovela». Grecia Colmenares, la giovane diva venezuelana, nel salutare i suoi fans annuncia che tornerà presto in Italia per girare una nuova telenovela in cui avrà la parte di una guida turistica. Intanto su Retequattro si concludono i due serial da lei interpretati: *Topazio* (telespettatori 3.400.000) e *Azucena* (1.150.000). Anche *Dynasty* (3.337.000) ha concluso le sue avventure, mentre *Dallas* (3.938.000) riprenderà le sue trasmissioni in autunno con nuovi personaggi. *Beautiful*, il nuovo teleromanzo di Raidue, nella collocazione oraria di *Quando si ama*, ha già totalizzato 3.241.000 spettatori. *Santa Barbara* (Raiuno) da lunedì a venerdì, ore 18,45 con replica il giorno dopo alle 9,40 (telespettatori 2.210.000). *Sentieri*, la soap-regina di Retequattro, ha superato le 10.240 puntate e si è attestata sui 2.100.000 telespettatori. Tra i suoi personaggi, l'affascinante Reva, interpretata da Kim Zimmer, vincitrice del Premio Emmy nell'85 e nell'87. *Capitol* (Raidue), nella nuova collocazione delle ore 11,55, ha avuto un ascolto di 1.150.000. *Febbre d'amore*: 1.100.000, *Falcon Crest*: 631.000, *La valle dei pini*: 543.000, tutti di Retequattro. Per la rubrica *Batticuore* (Odeon), tre teleromanzi: *Rosa selvaggia* con Veronica Castro (750.000); *Colorina* con José Alonso e Lucia Mendez (645.000); *Señora* con Carlos Mata e Maria Regueiro (940.000).

Carlo Bressan

Di comune accordo la ABC e Aaron Spelling hanno constatato purtroppo che gli indici di gradimento (i terribili «ratings») non giustificavano gli altissimi costi di produzione (1 miliardo e mezzo a puntata). Si è anche parlato di una «re-union show», un film per la televisione, ma sembra che sarà difficile riunire i protagonisti che, dall'aprile '89 (ultima puntata negli USA), sono presi da altri progetti ed impegni.

«È stata una serie lunghissima, doveva terminare prima o poi», spiegano i producers. Ma accanto a questa spiegazione, diciamo così «fisiologica» del calo d'interesse, ci sono anche ragioni ben precise che hanno «affossato» il programma. Alcune storie non hanno convinto fra cui il rapimento di Krystle da parte di George Hamilton, il tesoro nascosto sotto il lago e, in generale, un esagerato sforzo di fantasia. In fondo ad attirare il pubblico erano sufficienti le storie semplici: gli scontri, anche fisici, tra Alexis e Krystle, gli amori sudati e sensuali, il vorticoso giro di denaro, le chiare espressioni di potere. Sono queste storie crude e autentiche ad avere attirato l'attenzione e l'interesse di tutto il mondo per *Dynasty*. L'anedottica *Dynasty* narra che anche gli indigeni delle folte foreste amazzoniche attraverso apparecchiature rudimentali si appassionavano alle vicende dei Carringtons e dei Colbys. Per spiegare «the fall», la fine della produzione, alcuni parlano del diverso clima economico-sociale che regna nella società americana odierna.

«Le vicende dei ricchi con i loro interminabili problemi e le loro puzze sotto il naso non piacciono più», sentenzia il critico televisivo del *Daily News*. «È stata una bella cavalcata», dice sorridente ma corrucciata Bret Garwood. Si riferiva anche al famoso episodio del matrimonio in Moldavia: «Ci eravamo inventati un nome fittizio, poi però ricevemmo una lettera dall'Unione Sovietica che ci ringraziava profusamente per aver utilizzato il nome Moldavia. Abbiamo così scoperto che la Moldavia era una Repubblica del Paese».

Venanzio Ciampa

PARTE SEMPRE, ARRIVI TRANQUILLO
NON DÀ PROBLEMI, VAI DOVE VU
COMFORT. LAVORA IN SILENZIO, N

KORAL INNOCENTI

Koral è la semplicità fatta auto. Non troverete nulla di inutile e superfluo in una Koral, ma tutto l'essenziale: da un

DA L. 7.100.000 IVA INCLUSA dagli accessori più utili ad un allestimento completo e confortevole. Koral

Koral è disponibile in 2 versioni: **KORAL 45** - 5 posti, 903 cc, 45 CV, 135 km/h, trazione anteriore. **KORAL 55** - 5

. NON SI STANCA, NON TI STANCHI.
OI. HA TANTO SPAZIO, HAI TANTO
ON PASSA DI MODA, COSTA POCO.

. TUTTA SOSTANZA.

motore supercollaudato, instancabile e sicuro a una carrozzeria solida e robusta,
è nata essenziale, perché solamente la sostanza è destinata a durare nel tempo.

INNOCENTI

posti, 1116 cc, 55 CV, 145 km/h, trazione anteriore. Koral è distribuita e assistita dai **150 Concessionari Innocenti.**

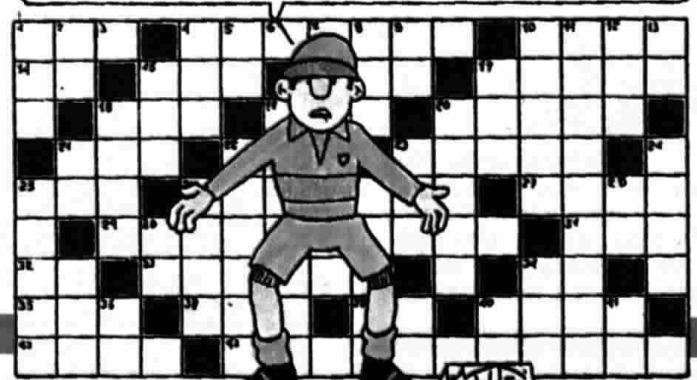
TELESATIRA

SENZZA PAROOLE

MONDIALE !!
GIANNELLI

GIANNIBRERA? IL GIORNO PRIMA STILA I SUOI ORACOLI E IL GIORNO DOPO CI SPIEGA CHE AVEVA RAGIONE AD AVER TORTO
GRANDE!
GIULIANO '90

SI VOLEVA FARE IL CENSIMENTO DEGLI ITALIANI, POI, GRAZIE AI MONDIALI, SONO BASTATI I DATI AUDITEL!

MONTEZEMOLO DICE CHE È UN' IDEA DELLA FENECH

SALVE, SONO IL SARTO DI RAI TRE... IO CI HO PROVATO IN TUTTI I MODI... PRINCIPE DI GALLES, TWEED, SATIN... A QUESTO PUNTO NON MI PRENDO RESPONSABILITÀ!
SALVE, SONO LA COSTUMISTA DI RAI TRE... NON PRENDETEVELA CON ME, IO AVEVO TROVATO DELLE MONTATURE CARINE, MODERNE... MACCHÈ...
SALVE, SONO IL DENTISTA DI RAI TRE.. HO TENTATO COGLI ULTRASUONI E PERSINO CON L'ACIDO... NON PIGLIATEVELA CON ME PER QUEL GIALLINO PERMANENTE!
SALVE, SONO IL BARBIERE DI RAI TRE.. SONO TRENT'ANNI CHE FACCIO QUESTO MESTIERE E MAI NESSUNO MI AVEVA MINACCIATO CON UNA PISTOLA!
SALVE, SONO LA PARRUCCHIERA DI RAI TRE... DECLINO OGNI RESPONSABILITÀ, HO TENTATO IN TUTTI I MODI, LE MANI LÌ DENTRO NON CE LE METTO PIÙ!
SALVE, SONO ENRICO GHEZZI, SGARRUPATO, MA MORDACE!
ODDIO, ECCOLO!
NON LO POSSO GUARDARE!
È IL MIO FALLIMENTO!
CHE FRUSTRAZIONE!
SU, CI RIFACEMO CON MARZULLO...
STEFANO DISEGNI

SALERNO FESTIVAL IL CARTELLONE

Concerti, programmi e un balletto in esclusiva (il Teatro Kirov di Leningrado con *Giselle*), prime esecuzioni assolute di musica contemporanea, prime nazionali. La quarta edizione del Salerno Festival (10 luglio - 5 agosto) si presenta con un cartellone ricco di appuntamenti con la grande musica e con i grandi interpreti del concertismo internazionale. In soli tre anni, il Salerno Festival, creatura dell'Ente Filarmonico per il Mezzogiorno e di Vittorio Ambrosio che ne è direttore artistico, si è imposto nel panorama musicale internazionale. Il 10 luglio sarà John Eliot Gardiner a inaugurare il Festival con l'opera *Didone ed Enea* (in esclusiva italiana) eseguita in forma di concerto. Gardiner, a cui si devono straordinarie interpretazioni della musica del '700, dirigerà i complessi degli English Baroque Soloists e del Monteverdi Choir. Alla famosa orchestra da camera dei Münchener Bachsolisten, fondata da Karl Richter, verrà affidata l'esecuzione dei Sei Concerti Brandeburghesi di Johann Sebastian Bach (11 luglio, concerto in esclusiva). Per la prima volta, Uto Ughi sarà diretto da un suo celebre collega sovietico, Pavel Kogan, alla testa dell'Orchestra Sinfonica di Stato di Mosca. Due le serate (12 e 13 luglio) e due anche i programmi: nella prima tutto Ciaikovski, nella seconda Brahms. Il Coro della Radio di Praga eseguirà in due serate (18 e 19 luglio) un programma di grande fascino che spazia dal Rinascimento italiano alla Scuola di Vienna, con *Friede auf Erde* di Schonberg. Il Festival ha commissionato a Nicolò Castiglioni, Aldo Clementi, Jacques Casterede, John Cage e Salvatore Sciarrino diverse composizioni, tra queste alcune per flauto che saranno eseguite il 22 luglio da Roberto Fabbricini, grande interprete virtuoso della musica del Novecento. L'*Histoire du Soldat* di Strawinski, con la voce recitante di Giorgio Albertazzi, è una produzione del Festival che, nel 1991, sarà portata in altre città italiane (26 luglio). L'ormai costante apertura sociale e culturale dell'Unione Sovietica consente di avere ospiti, l'Orchestra e il Balletto del Teatro Kirov di Leningrado. In tre serate (30, 31 luglio e 1° agosto), l'Orchestra del Teatro Kirov offrirà un programma in esclusiva: l'integrale dei tre balletti sinfonici di Ciaikovski (*Il lago dei cigni*, *La bella addormentata*, *Schiaccianoci*). *Giselle*, capolavoro dell'800, ideato dai coreografi Coralli e Perrot e di cui Petipa rimaneggiò in edizioni date a Pietroburgo nel 1884, 1887 e nel 1889, è un caposaldo della cultura russa. Il balletto del Teatro Kirov, in esclusiva per Salerno, presenterà la versione ormai storica di *Giselle*: è il 761° spettacolo dalla prima di Pietroburgo (1842) e la 683ª rappresentazione della messa in scena del 1899, sempre a Pietroburgo.

A sinistra, John Eliot Gardiner che, il 10 luglio, inaugura il Salerno Festival. Sopra, Uto Ughi. Il violinista sarà diretto dal sovietico Pavel Kogan

ANNO LXVII - N. 27/1990
DALL'8 AL 14 LUGLIO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

In copertina:
Maria Giovanna Elmi

foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

La copertina dei programmi: Claudio Lippi presenta la nuova edizione di* Giochi senza frontiere *in onda su Raiuno sabato alle 20,40

foto di Luciano Amendola

LE RUBRICHE

Una scena di* La Mandragola *di Niccolò Machiavelli, diretto da Roberto Guicciardini per il Teatro di Roma

foto di Marcello Norbert

UNA STORIA VERA

Liliana Castagnola, la donna amata da Totò nel 1929

foto del Centro Internazionale di Brera

RISPONDE ALDO FALIVENA

TOTÒ IL BUONO

Caro direttore, vorrei dedicare i gol di Schillaci, il nostro Totò, a tutti i sostenitori delle leghe autonomiste. E vorrei dedicare loro senza spirito polemico, mi creda, non solo le prodezze calcistiche del siciliano Schillaci in nazionale — cioè la squadra che unisce tutti gli italiani — ma la misura umana e la schietta umiltà dell'uomo che traspaiono da ogni sua dichiarazione a fine partita. Vi sono espressioni che non si possono inventare se non si vivono dentro. Le ripropongo una sua confidenza ai giornalisti: «In campo», dice Totò «trasformo la mia serenità in rabbia. Però la mia vita non è cambiata solo che adesso è più facile essere mio amico. Aspetterò i momenti difficili per vedere chi avrà ancora voglia di restarmi accanto».

Forse lo stereotipo dei meridionali può essere rivisto; la rilettura potrebbe ricominciare proprio da persone come il *nostro* Schillaci. E dico nostro riferendomi agli sportivi del Nord come del Sud Italia.

(Alberto Musumeci, Palermo)

Dice anche Schillaci: «La gente mi sta facendo sentire qualcuno, ma non mi ritengo un campione»...

E le citazioni potrebbero infittirsi perché la sua vocazione di cuore semplice è autentica. Sembra quasi di risfogliare qualche pagina di Cesare Zavattini ispirata a Totò il buono. *L'emigrante di lusso, da Palermo a Torino, dalla serie B alla nazionale, non ha mutato il suo passo. E questa è già una grazia che dura più del successo. Quanto alla dedica, e l'invito al ripensamento, perché no. Però aggiungiamo anche, per equità, che in Italia-Uruguay i gol sono stati due: il primo di Schillaci, il secondo di Serena che è di Montebelluna. Sud e Nord Italia: cioè la nazionale.*

A PRANZO CON GOULD

Bene. Dopo Arturo Benedetti Michelangeli è il turno di Glenn Gould: stesso servizio «notturno».

È evidente che qualcuno dovrebbe spiegare agli addetti alla programmazione della Rai il valore artistico e storico che certi filmati possiedono perché è evidente che questi signori non sono molto ferrati in materia. Saranno aggiornatissimi sui dati Auditel. Ma devo dire che questa fanatica caccia all'audience sta riducendo la Rai ad un livello indefinibile. Inoltre, trasmettere musica dopo la mezzanotte dimostra una discreta mancanza di buon senso.

Ci sono persone che al mattino devono alzarsi alle 6 per recarsi al lavoro e, quindi, andare a dormire all'una non è piacevole; infine, vi sono dei condomini con le pareti di carta velina per cui, nel rispetto della tranquillità altrui, si finisce per guardare le immagini e non sentire nulla.

Quelli che apprezzano queste cose sono una minoranza è vero, ma... si può dare la precedenza solo a chi vuole vedere Gullit o Raffa?

Non so se qualcuno si rende conto dove porta questo modo di ragionare. Un esempio di insensatezza di altro genere.

In Amazzonia continuano a deforestare senza criterio perché serve dello spazio per coltivare. Quel terreno, nel giro di tre anni, è esaurito per cui, a quel punto, occorre trovare altro spazio altrove, non importa come, non importa quali saranno le conseguenze.

Ciò che voglio dire è che ormai, a qualunque livello della nostra società, si vede tutto in funzione del breve termine, dell'immediato, della facile (e quindi mai duratura) popolarità, per ottenere consensi massicci, ma quanto mai provvisori, e si finiscono per trascurare le cose veramente importanti, quelle, cioè, che danno un senso alla nostra esistenza.

(Piergiorgio Favari, Alessandria)

Qualche lettore vorrebbe che io chiosassi ogni lettera.

Perché no, potrebbe anche essere interessante. Però alcune hanno già una risposta incorporata. Per esempio: che potrei dire di più a lei, Piergiorgio Favari? Che ha ragione. E chi può darle torto?

Premessa questa riflessione, le dico che Un mito del nostro secolo: Glenn Gould *sarà replicato su Raitre dal 9 luglio, alle 13,15.*

Prevedo la sua reazione: ancora un orario impossibile!

PARADISO SÌ... MA NEL 1991

Gentile Direttore, Radiotre, nel primo pomeriggio, ci ha offerto per diversi mesi bellissime letture dai Canti dell'*Inferno* e del *Purgatorio* di Dante; letture illustrate, commentate e dette in maniera incomparabile da Vittorio Sermonti. Ora attendevo e speravo di poter seguire pure le letture del *Paradiso*. Con sorpresa ho visto sul *TV Radiocorriere* che le trasmissioni dantesche non hanno seguito. Questo significa che il *Paradiso* non sarà trasmesso?

(Maria Valchiara, Torino)

La cantica del Paradiso *sarà senz'altro trasmessa, però al momento non è stata ancora realizzata. Lo sarà nei prossimi mesi e andrà in onda nel primo trimestre 1991, sempre con la partecipazione di Sermonti. Nel frattempo Radiotre propone un altro classico della letteratura italiana,* Il Decamerone *di Giovanni Boccaccio, in una lettura integrale a varie voci con una folta schiera di noti attori.*

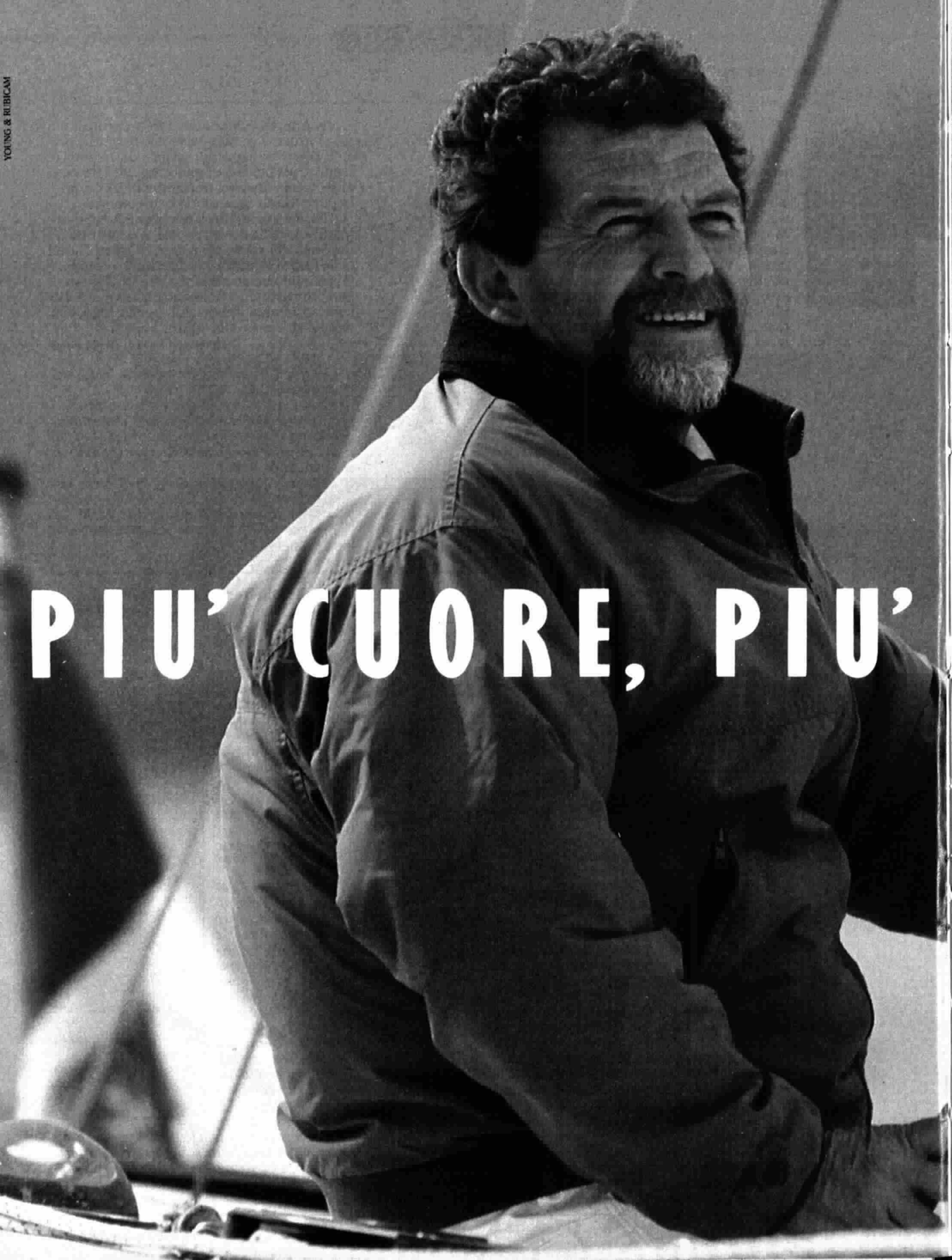
Il ciclo, a cura di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi, va in onda dal lunedì al venerdì, ore 10.

IL LATINO SU NASTRO

Dove posso acquistare *Il latino intorno a noi* del professore Giuseppe Pittano, trasmesso da Radiouno?

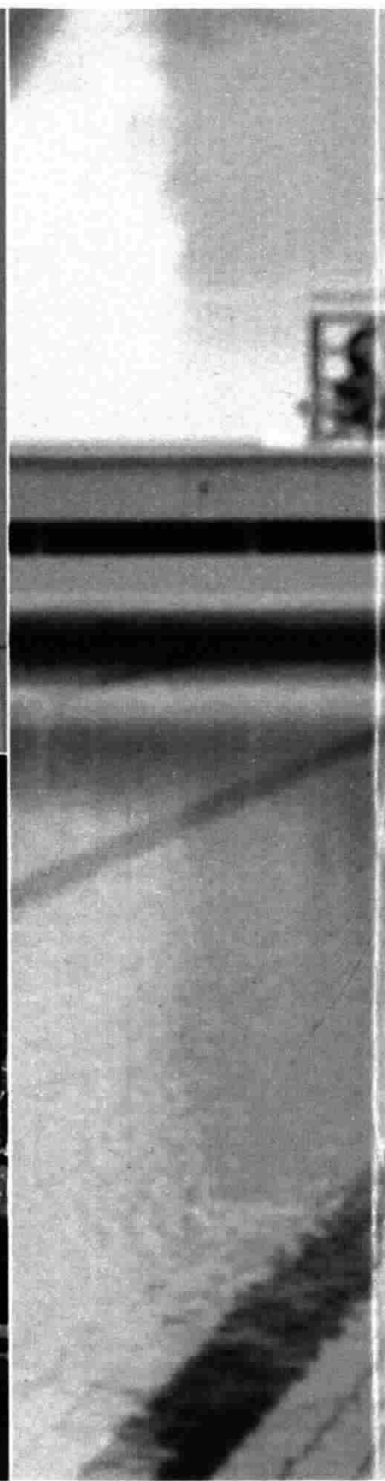
(Dott. Vincenzo Albanese, Apice)

Il programma Il latino intorno a noi *è composto di sessanta puntate di cinque minuti, e non c'è cassetta in commercio. Lei può chiedere il riversamento su nastro, indicando lo scopo della richiesta, al DSE — Dipartimento Scuola Educazione della Rai — 4ª Struttura di Programmazione - Via Orazio, 21 - 00196 Roma.*

PIU' CUORE, PIU'

TORNA SU RAIUNO UNA TRASMISSIONE DI SUCCESSO

GIOCHI SENZA

Europa Press Service (2)

di LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA

Per trasportare la scenografia da Milano a Bergamo ci sono voluti quindici Tir e per montarla lì, sul posto, alle piscine dell'Italcementi, dove si svolgerà la prima puntata di *Giochi senza frontiere* che vedremo sabato 14 luglio su Raiuno alle 20,40, sono stati utilizzati quindici quintali di chiodi, trentacinquemila giunti, tremila chili di vernice e dodicimila metri quadrati di panforte, il legno per praticabili. Ma lo spettacolo, opera dello scenografo Armando Nobili, è veramente sensazionale: una Bergamo in miniatura. Così suggestiva che anche la Bergamo vera, quella antichissima che si erge su in alto, per far meglio da sfondo sarà illuminata con potenti fotocel-

FRONTIERE

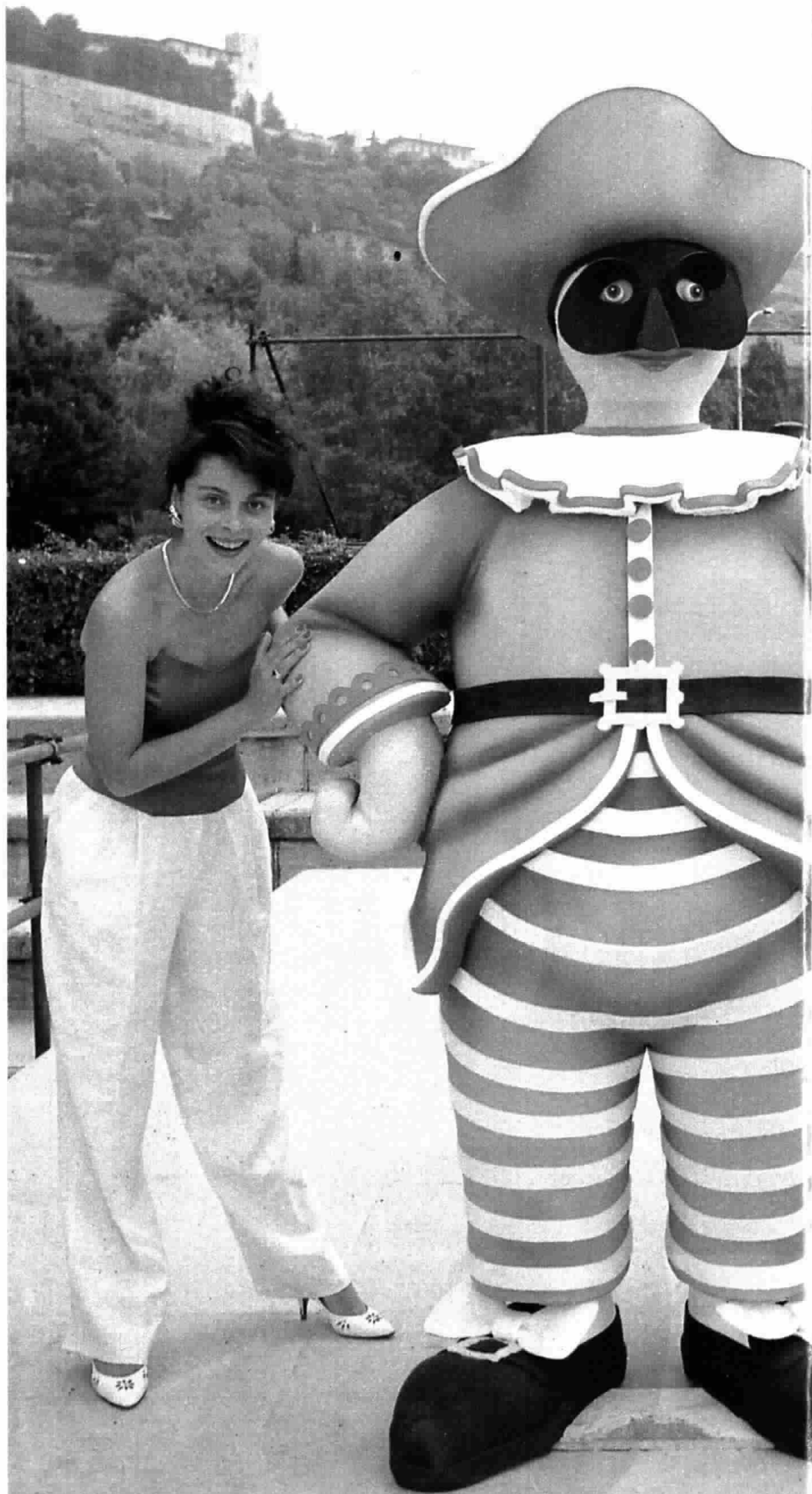
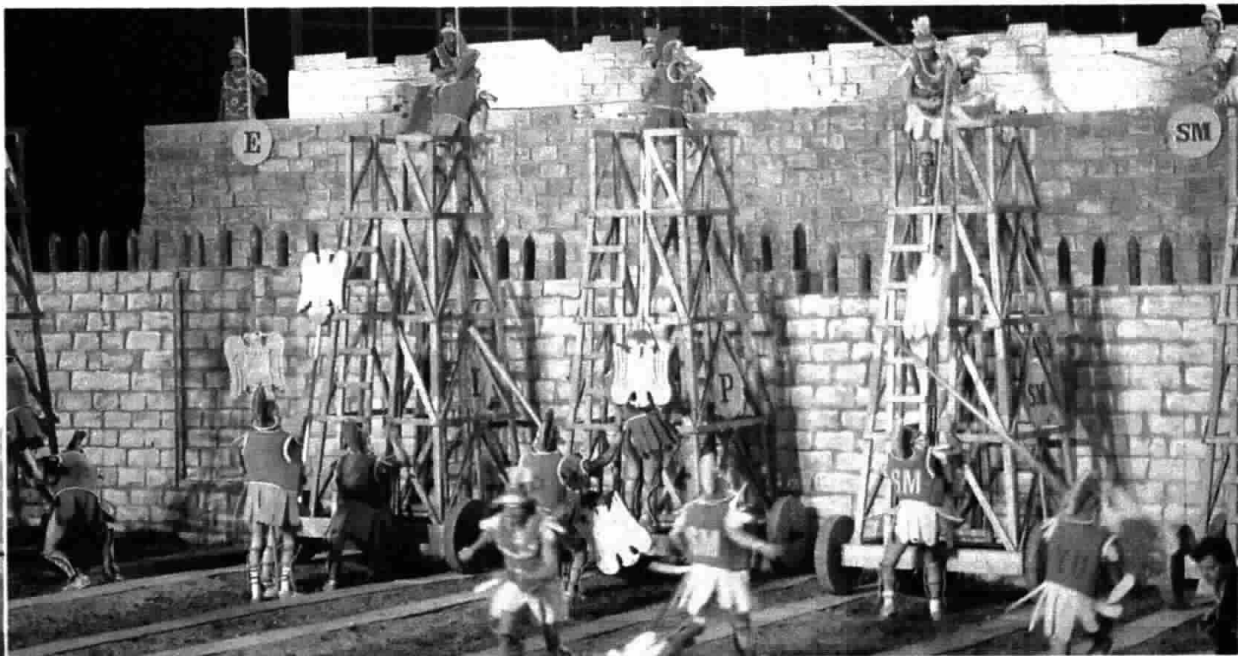
Claudio Lippi e Feliciana Iaccio sono i conduttori di Giochi senza frontiere, sabato 14 luglio su Raiuno alle 20,40

lule che metteranno in risalto l'antica cinta muraria, in particolare i bastioni veneziani, dal baluardo San Giovanni fino al palazzo del Liceo Sarpi. Nella nuova edizione di *Giochi senza frontiere* c'è una grande attenzione oltreché per i giochi anche per la storia, la cultura, le caratteristiche delle città e delle nazioni che partecipano.

Quest'anno le squadre di Moura (Portogallo), Almagro 1° (Spagna), Mulhouse (Francia), Cres Mali Losinj (Jugoslavia), Acquaviva (San Marino) e Treviso (Italia) si impegneranno per tutta l'estate, girovagando per l'Europa, in divertenti e, a volte, faticosissime gare. Il programma è, ancora una volta, condotto da Claudio Lippi con la collaborazione di Feliciana Iaccio che lo aveva assistito anche l'anno scorso. I giochi sono stati inventati da Nuccio Ambrosino, il regista, e Armando Nobili, lo scenografo. Popi Perani, l'inventore dei giochi di tutte le edizioni precedenti, quest'anno ha dato forfait.

Ma sentiamo gli autori, i conduttori e i curatori del programma.

CLAUDIO LIPPI: «Quando *Giochi senza frontiere*, tre anni fa, è ricominciato, lo avevamo preso un po' sotto gamba. Noi tutti non ci credevamo molto. Invece abbiamo vinto una scommessa, e soprattutto Luciano Gigante che ha voluto riproporre un programma di successo dopo sei anni. Qual è il segreto? Il principio è quello delle torte in faccia: più il concorrente è ridicolizzato, più il pubblico è divertito. Più il gioco è semplice e infantile, più il pubblico si entusiasma. È un gioco che coinvolge nonno e nipote. E non è detto che *Giochi senza frontiere* non diventi anche invernale. In fondo le due puntate di *Giochi sotto l'albero* dell'anno scorso potrebbero essere state il nostro rodaggio. Per quel che riguarda il mio futuro, dando per scontato che non rinuncerei mai ai *Giochi*, mi piacerebbe riproporre un altro grande programma di tanti anni fa, *Ieri e oggi*. È venuto in mente a me e Leone Mancini questo inverno mentre facevamo *Ci vediamo*. Chissà che non sia un'altra riscoperta vincente!».

LUCIANO GIGANTE, produttore: «Quest'anno per semplificare le cose ce le siamo un po' complicate, come sempre succede. Voglio dire che i giochi sono un po' meno banali, i tempi sono molto più stretti, tutto fila via molto più disinvolto. Ottenere tutto questo non è stato facile. Faccio un esempio qualsiasi: come spiegare con un gioco che Arlecchino è nato a Bergamo e non a Venezia, che Donizetti è nato a Bergamo e ha scritto *L'elisir d'amore* in una certa condizione d'animo? Però, malgrado tutto, siamo già pronti per produrre a Macao, a fine ottobre, un'edizione internazionale del programma, e, l'anno dopo, se tutto va bene, non è detto che i *Giochi* si

Claudio Lippi e Feliciana Iaccio e, nelle foto accanto, alcuni concorrenti impegnati nelle gare della prima puntata a Bergamo. Quest'anno i giochi sono stati ideati da Armando Nobili e Nuccio Ambrosino

estendano a tutto il resto del mondo: siamo in lentissime trattative con l'Argentina, con l'America del Nord, con l'Unione Sovietica... Ci stiamo allenando per le Colombiadi, quel progetto di giochi che coinvolgerà nel 1992, in coincidenza con i cinquecento anni dalla scoperta dell'America, tutti i Paesi che Colombo ha toccato nel suo viaggio. Si vedrà!».

ARMANDO NOBILI, scenografo: «Popi Perani ha deciso di non fare i giochi quest'anno e noi ci siamo trovati costretti ad inventarli. La nostra trovata è stata quella di illustrare le caratteristiche della città e di evidenziare il carattere della regione, gli aspetti folkloristici, economici e storici per dare un quadro generale dei luoghi dove ci troviamo. A Treviso, dove si svolge l'ultima puntata, racconteremo come sono stati inventati gli stand e le fiere campionarie, nati proprio nella città veneta. I tre anni fianco a fianco a Popi mi sono molto serviti, e a questi ho aggiunto un po' di fantasia tutta mia e grandissimo divertimento».

FELICIANA IACCIO: «Sono una sportiva nata, mi sono diplomata all'Isef, ho fatto parte della nazionale di soft-ball, vado in barca a vela e amo la campagna: *Giochi senza frontiere* è il mio programma. Non è vero che sono così seria come nei collegamenti dal Festival di Sanremo, io rido e scherzo sempre. Certo, mi piacerebbe condurre un programma quotidiano, magari del mattino. Vorrei essere una nuova Elisabetta Gardini oppure Gabriella Carlucci».

NUCCIO AMBROSINO: «E pensare che quando Luciano Gigante mi ha chiamato, due anni fa, per la regìa del programma mancavo dalla Rai da oltre dieci anni. Ma la mia esperienza nelle dirette, soprattutto sportive, mi ha dato una grande disivoltura con le telecamere. È una vera diretta. Anche se il programma, per motivi scenografici, è registrato qualche giorno prima, noi lo riprendiamo in tempi strettamente reali, pochissimo montaggio, solo qualche ritocco e qualche "pulizia". Non è semplicissimo, ve lo assicuro».

Lucilla Casucci

UN'ESTATE A 45 GIRI

di GIGI SPERONI

Il *Festivalbar* anche quest'anno arriva con l'estate e con le sue nuove canzoni. Sono 42 e saranno proposte nei sedicimila juke-box italiani. Un termometro dei gusti musicali del pubblico giovane.

Alla partenza della lunga colonna sonora che ci accompagnerà per tutta l'estate abbiamo rivolto ai protagonisti della trasmissione queste domande:

Quale sarà la canzone dell'estate? Qual è il cantante che quest'anno le è piaciuto di più? Quale preferisce?

Hanno risposto Vittorio Salvetti, ideatore della manifestazione, Gerry Scotti, Susanna Messaggio e Giorgio Medail.

VITTORIO SALVETTI

È un'estate molto particolare, iniziata molto tardi, con i giovani distratti dai Mondiali di calcio. Dal punto di vista musicale un successo di quest'estate sarà sicuramente *Sotto questo sole*, un pezzo molto interessante nato dall'unione, nello stesso 45 giri, di un cantautore particolare come Baccini e i Ladri di Biciclette. Comunque dai juke-box stanno arrivando anche segnali strani, imprevedibili come i favori che sta raccogliendo Nino Buonocore con *Scrivimi*, una canzone abbastanza difficile. Non è facile quest'anno intuire che cosa vorranno i ragazzi. Esploderà un ballo nuovo come la lambada, che presentai in anteprima all'Arena in settembre e diventò un successo invernale? Vedremo.

Eros Ramazzotti è il cantante che mi è piaciuto di più, e non perché è il nostro cantante più internazionale ed è primo nella hit parade, ma perché si avvicina maggiormente al mio carattere. Tutto sommato io amo la musica melodica e non capisco più di tanto la dance music che devo, comunque, mettere in gara perché è la musica di maggior consumo masticata nei bar e discoteche.

Lucio Battisti è senza dubbio il mio cantante preferito. Quest'anno, per le sigle del *Festivalbar*, ho usato alcuni suoi vecchi video in bianco e nero impastati con immagini a colori delle località da cui andiamo in onda: *Acqua*

UN TELO CERRUTI PER L'ESTATE '90

C'è una simpatica e allettante sorpresa, che profuma di sole e di mare, per chi acquista un certo numero di prodotti CERRUTI.
Il gift è molto speciale: un telo spugna in jacquard cimato, di dimensioni 75 x 140, inserito in una busta singola personalizzata, che premia i clienti più affezionati.
Con tutti prodotti della linea CERRUTI è possibile avere questo omaggio per rendere più «vivace» la Vostra estate.

TUTTE LE ASTE DEL MONDO IN UNA GUIDA

Il Giornale delle Aste, il solo giornale italiano interamente dedicato alle aste di tutto il mondo, ha pubblicato col numero di giugno la propria guida internazionale alle aste.
Il libro, intitolato *Aste '90* (formato tascabile, copertina rigida, 104 pagine), contiene tutto ciò che c'è da sapere per orientarsi nell'universo delle aste di tutti i Paesi del mondo: gli indirizzi completi delle 1600 case d'asta che operano in 42 Paesi, dall'Argentina al Venezuela, con informazioni dettagliate (direttore, responsabile ufficio stampa, telefono, telefax, percentuale diritti d'aste).
Aste '90 è distribuito in edicola e può essere richiesto direttamente alla casa editrice MYTHOS srl, via Felice Romani n. 8 - 10131 TORINO - tel. 011.812.44.73-6 - telefax 011.812.44.79.

RIMMEL ASSEGNA IL PRIMO IMPORTANTE RICONOSCIMENTO ALLA DONNA FARMACISTA

RIMMEL, una delle più antiche e grandi società cosmetiche, ha indetto negli scorsi mesi il Premio, con il patrocinio del Ministero della Sanità: «La donna nella professione farmaceutica» (fra ricerca scientifica e servizio sociale).
Delle tantissime schede pervenute, la giuria ha ritenuto di premiare le più esemplari fra le candidate segnalate.
Per la 1ª Sezione, il premio viene conferito ex aequo alla Dr.ssa MATILDE DE MARCO, Presidente dell'Ass. Farmacia Donna Puglia, e alla Dr.ssa GINA CARLEO, Presidente dell'Ass. Farmacia Donna Messina, per essersi entrambe distinte in una costante opera di valorizzazione dei contenuti etici e professionali della categoria.
Per la 2ª Sezione, vi è un altro ex aequo fra la Dr.ssa RAFFAELLA BALOCCO, ricercatrice presso l'Istituto MARIO NEGRI, e la Dr.ssa MARIA CRISTINA MACCHI, membro della Commissione Sviluppo e Controllo del Servizio Farmaceutico presso la FEDERFARMA.
Per la 3ª Sezione, il premio è assegnato alla Dr.ssa MARILISA LAUDADIO, che ben rappresenta il prototipo della donna farmacista impegnata in una piccola comunità, dove il suo apporto professionale è carico di umanità e di sincera partecipazione ai problemi di salute e di benessere dei concittadini.
La giuria ha assegnato una Menzione Speciale alla Dr.ssa MARIA ANTONIETTA PETRUZZI per il grande impegno professionale e civile profuso nel promuovere iniziative di carattere sociale e sanitario a favore dei tossicodipendenti, degli anziani e dei disabili.

Giorgio Medail con Angela Brambilla. Medail è l'inviato delle vacanze del **Festivalbar** *1990. Con lui l'appuntamento è ogni martedì e inoltre ogni domenica alle 22,20 con* **Club estate**

SFIDA AL JUKE-BOX

Il meccanismo di questo festival, nato ben 27 estati fa, è immutabile come il corso del tempo: nei juke-box di tutta Italia vengono infilati i nuovi 45 giri: sarà il popolo della canzone, gettonandoli, a stabilirne il successo. In parallelo potrà votare anche chi seguirà il *Festivalbar* in tv e da queste due giurie verrà sancita a Verona la canzone vincitrice. Si parte da Sottomarina di Chioggia il 10 luglio alle 20,30 su Italia 1 e così via ogni martedì sino al gran finale, all'Arena, dell'8 settembre, un sabato. Nella prima puntata sono in gara sette cantanti da 45 giri: Papa Winnie, Kim Wilde, Riccardo Fogli, Beats International, Fiordaliso, Bob Geldof, Twenty 4 Seven.

Vittorio Salvetti spiega: «Non riuscendo a intuire, in questa estate distratta dai Mondiali di calcio, che cosa vorranno i giovani, ho cercato, nelle prime puntate, di mischiare tutti i generi musicali. Poi si vedrà. Comunque con Luca Carboni, che ha

● FESTIVALBAR

azzurra e acqua chiara per Chioggia e i laghi, *Fiori rosa e fiori di pesco* per Asiago, *Pensieri e parole* per Verona.

GERRY SCOTTI

Il successo di quest'estate? Il remake di *Abbattiamo le mani*, sigla dell'ultima serie di *Candid Camera Show*.

Chi mi è piaciuto? Ramazzotti e Ron che sono ospiti del *Festivalbar*.

Chi amo di più? Rod Stewart perché è l'unico tra i veri divi della canzone che non si prende sul serio.

SUSANNA MESSAGGIO

È un'estate ancora difficile da decifrare. Potrebbe avere successo *Sotto questo sole*, un motivo allegro, friz-

un suo pubblico, vado sul sicuro».

Luca Carboni non è in gara: è l'ospite, e ce ne sarà uno per settimana che presenterà il suo ultimo 33 giri. Quest'anno c'è poi una terza sezione, *Discoverde*, riservata ai giovani-giovani, che non si esibiranno durante il *Festivalbar* ma in un nuovo programma che ogni domenica, alle 22,20, precede la serata festivaliera del martedì. Si tratta di *Club estate*, dove Giorgio Medail andrà a curiosare sulle spiagge e si collegherà poi al martedì sera col *Festivalbar* per far conoscere i balli che furoreggiano nelle località turistiche più frequentate. Si comincia da Rimini.

Altra novità di questa edizione del *Festivalbar* è un concorso di «bellezze»: venti ragazze in gara per ciascuna puntata. Una giuria ne sceglierà cinque e una sesta verrà ripescata con le telefonate degli spettatori. Le vincitrici si ritroveranno poi a Verona per concorrere all'elezione di Miss Estate.

Gerry Scotti presenta il programma con la collaborazione di Susanna Messaggio e la regìa di Egidio Romio.

zante di Baccini & Ladri di Biciclette.

Fabio Concato ma, anche, Eros Ramazzotti. Il primo va in profondità, mi fa pensare, il secondo è più semplice. Uno punta alla mente, l'altro al cuore: insieme sarebbero il massimo.

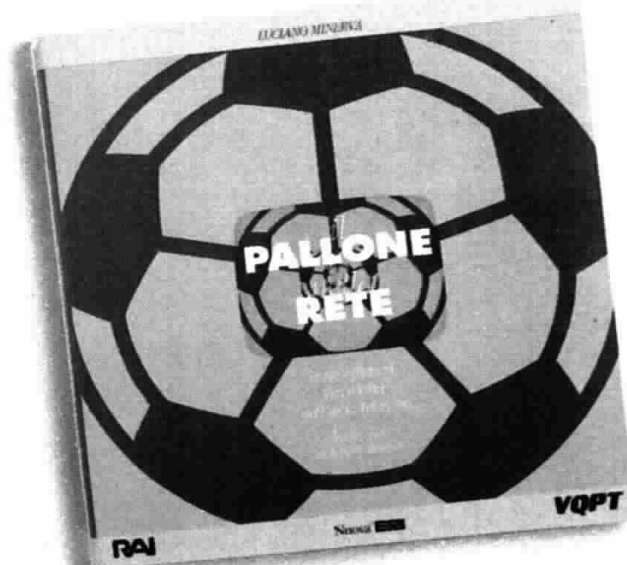
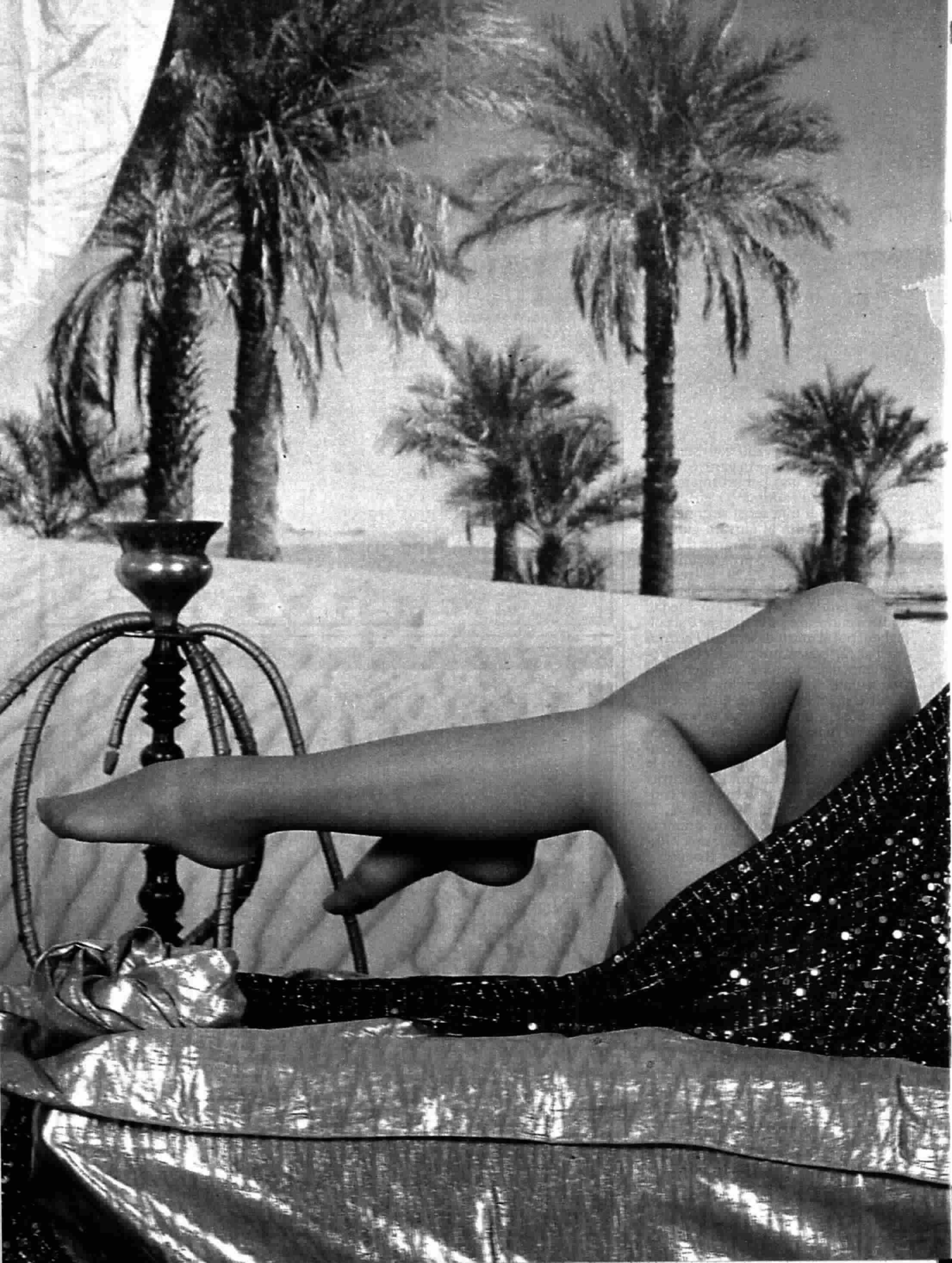
Più che un cantante alcuni classici rappresentanti di un'epoca come i Beatles, i Pink Floyd. E Tina Turner.

GIORGIO MEDAIL

Bisogna aspettare che scoppi veramente l'estate. Comunque dopo una simile overdose di calcio qualcosa salterà ben fuori.

Alberto Fortis: m'è piaciuto molto l'ultimo suo 33, *Carta del cielo*.

Franco Battiato perché ha un taglio mistico che sento molto vicino.

Gigi Speroni

MARIA GIOVANNA ELMI VI INVITA A...

Ghibli I PIACERI DELLA VITA

Vento del deserto su Raidue: *Ghibli, ovvero i piaceri della vita*, presentato da Maria Giovanna Elmi, è in onda dal lunedì al sabato alle 15,15.

Maria Giovanna e i tuoi piaceri della vita quali sono?

«La vita stessa. Svegliarmi ed avere

di SERENA IANNICELLI
foto LUCIANO AMENDOLA

UNA OASI NEL DESERTO

Ghibli, ovvero i piaceri della vita è un programma firmato da Diego Cugia e Maria Giovanna Elmi che va in onda dal lunedì al sabato su Raidue alle 15,15.

Ogni giorno, una carovana di personaggi, ospiti e attrazioni musicali, sosterà nell'oasi di *Ghibli* alla ricerca dei piaceri sostanziali della vita...

Il tutto si svolge nello Studio 3 di Via Teulada, dove è stato allestito un vero e proprio deserto di sabbia.

Vento caldo soffia contemporaneamente negli studi radiofonici di Via Asiago, poiché *Ghibli* è il primo varietà televisivo trasmesso in collegamento diretto con la radio: infatti una telecamera è piazzata nello studio di Raistereouno, ribattezzata per l'occasione «la radio del deserto».

Con Maria Giovanna Elmi che conduce il talk-show sui contrapposti piaceri della vita (quello di andare in vacanza e quello di restare in città, avere figli e non averne, ridere o piangere...) c'è Tawyll Amenia, il protagonista di *Pummarò*, il film di Michele Placido e dello spot contro il razzismo.

davanti un giorno nuovo, come un regalo da scartare».

Un'ottimista...

«Certo. E mi aspetto solo cose belle. Ho il piacere di assaporare l'esistenza in tutti i suoi momenti... Me l'ha insegnato Roberta Giusti con la sua forza ed il suo amore per la vita. Un'amica insostituibile».

Ti commuovi ancora pensando a lei... Ti manca molto?

«Ma è qui, sai? Chi non c'è più continua a vivere dentro di noi, con tutto ciò che ci ha fatto, con i momenti passati insieme, i ricordi. E credo anche che ci protegga».

Torniamo al lavoro... E ai suoi piaceri. Passerai l'estate in città per *Ghibli.*

«Ma va benissimo! Il lavoro è un mio carissimo amico, un ottimo compagno. Quella che molti chiamano "vacanza" dev'essere dentro di noi».

Si vede che «dentro» sei in vacanza... stai benissimo.

«...Nonostante i cinquant'anni? Non cominciare anche tu. Tutti i giornali, anche quelli che mai si sono occupati del mio lavoro o dei miei libri, si stanno affannando a dire che sono una specie di miracolata perché non li dimostro. In questa fretta alcuni mi hanno fatto compiere gli anni sei mesi fa: li compirò il 25 agosto, va bene?».

Va bene sì. È consolante per molte donne pensare di poter arrivare a cinquant'anni con il tuo aspetto.

«Io credo che tutti noi rispecchiamo col nostro corpo ciò che siamo dentro. Ci sono tante persone che purtroppo si lasciano andare, rifiutano di affrontare la vita, di vederla, di accettarla con i momenti belli e quelli così così, con quelli esaltanti e gli altri di disperazione... E poi, diciamolo, io ho la fortuna di avere dei lineamenti infantili... Ci sono donne che li hanno più marcati e che magari a vent'anni ne dimostrano trenta».

Quanto è importante per te la femminilità?

«Molto. Ed è altrettanto importante che non si pensi che avere un'immagine molto femminile corrisponda poi ad essere una scema. Io sono una donna che lavora. Penso che il movimento femminista abbia contribuito moltissimo alla crescita di una gran parte di donne italiane, pur con tutti i suoi errori, le sue iniziali intransigenze, i suoi estremismi.

Malgrado ciò io non sono una femminista accesa... Vengo da una famiglia borghese, sono stata cresciuta all'antica e non alzo mai la voce e sono sempre gentile. Ma questo non vuol dire che non sappia farmi rispettare, specialmente sul lavoro.

Inoltre non vedo perché dovrebbe darmi fastidio se un uomo si occupa di me. Anzi: ben vengano le sue cavallerie. Ma questo non deve togliere nulla alla mia intelligenza, alla mia capacità di scrivere, di lavorare».

Maria Giovanna Elmi conduce **Ghibli, ovvero i piaceri della vita** *e, con Diego Cugia, ne è anche autrice dei testi. Il programma va in onda dal lunedì al sabato su Raidue alle 15,15 e fino al 30 ottobre*

Maria Giovanna, si dice che tu stia per sposarti.

«È vero. O meglio: mi sposerò senz'altro se avrò l'annullamento dal precedente matrimonio e potrò farlo in chiesa. Ci tengo. Non ho voglia di essere per la chiesa la signora Tal de' Tali e per il comune la signora Talaltri: è sciocco.

Allora preferisco continuare ad essere Maria Giovanna che ha una storia d'amore bellissima e punto».

E «Talaltri» chi è?

«Si chiama Gabriele Massarutto, fa l'industriale e vive in Friuli. È una bella persona, rara. Preziosa. Da non farsi scappare assolutamente».

Serena Iannicelli

Discesa in parapendio fra le nuvole. Nella pagina accanto, sul titolo, speleologo in azione nell'Antro del Corchia, sulle Alpi Apuane e, in basso, un ultraleggero in volo

L'AVVENTURA IN ITALIA

Fabrizio Ardito

a cura di PAOLA TANZIANI

Centro, Sud dell'Italia e isole: ancora grandi spazi per una vacanza che unisca al piacere del riposo nella natura il gusto di un pizzico di avventura anche per chi non è avvezzo alle spericolatezze. Canyon tortuosi scavati dall'acqua in gole calcaree o granitiche di centinaia di metri di profondità possono essere percorsi anche da chi è semplicemente curioso di conoscere ambienti naturali particolarissimi e spettacolari: paradisi sommersi di vita sottomarina da scoprire, esplorare e fermare in riprese video anche dall'appassionato di mare non ancora provato alle tecniche dell'immersione subacquea; e meandri carsici sotterranei, non attrezzati per i turisti, scolpiti a merletto dalle concrezioni stalattitiche e stalagmitiche, che non sono appannaggio dei soli speleologi ma possono essere terreno di emozionante prova per chiunque lo desideri. Basta sapere a chi rivolgersi: organizzazioni di esperti qualificati, guide di escursioni avventurose sono a disposizione di tutti coloro che sentono la necessità di arricchire la vacanza con un'esperienza nuova e «diversa». Dal piacere di un «volo libero» in deltaplano, a fianco del pilota, senza altro rumore che il fruscio dell'aria contro le ali, a quello del «volo a vela» su un aliante, sopra le montagne dell'Appennino, alle gioie di provarsi con il mare ed il vento su tavole a vela, velocissimi catamarani, imbarcazioni da crociera d'altura, fino al gusto di un pezzo di vita vissuta quasi in simbiosi con l'amico cavallo nelle lunghe traversate di boschi, campagne e pianure. Tutto è a portata di mano, anche per un'unica esperienza introduttiva. Per un approfondimento e un graduale apprendimento delle tecniche specifiche sono invece aperti i corsi, da quelli per principianti agli avanzati, fino al perfezionamento. A qualunque livello si aprono le porte all'emozione dell'avventura.

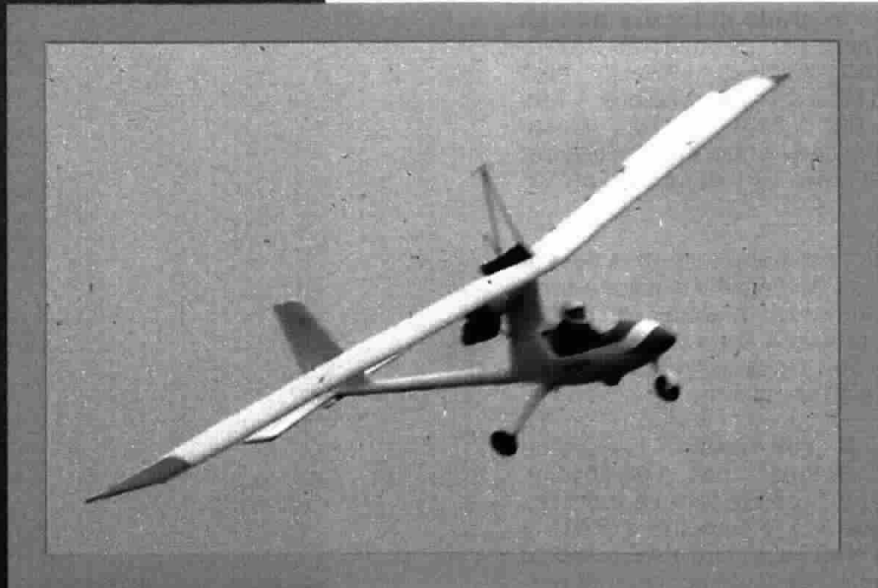
Dino Longo

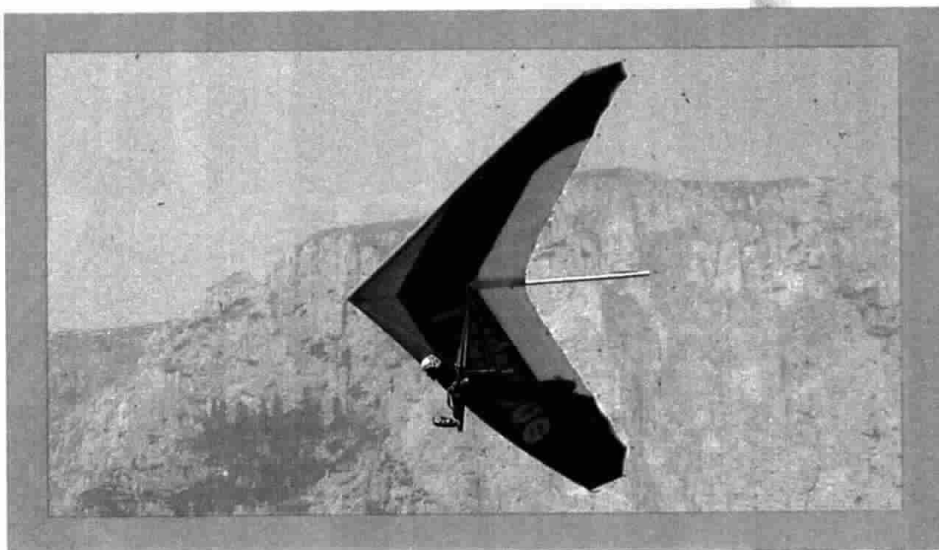
Sport dell'aria

Mongolfiera: anche nel Centro Italia è possibile realizzare il sogno di un volo nella navicella di vimini sospesa a un pallone ad aria calda.

Anche per una sola volta vale la pena di provare: in mongolfiera non si avvertono movimenti, non si sente il flusso dell'aria come su un qualsiasi altro mezzo di volo, si sta solo, irrealmente, sospesi nel cielo, cullati dal vento come le nuvole, tanto che la sensazione è quella di sognare.

Punto di riferimento: Sky Adventure, Tuscania (tel. 0761-435505, 06-5090410). Dietro prenotazione, con qualche giorno di anticipo, sono realizzabili voli estivi di prima mattina o serali.

Nella settimana dal 18 al 25 agosto è

Dino Longo

Deltaplano in volo. Nella foto grande, un'immagine della spettacolare gola di Su Gorropu, in Sardegna, percorribile in due giorni di escursione guidata e, nella pagina accanto, un dettaglio della gola

aperta, dietro prenotazioni, l'iniziativa di voli «naturalistici» sopra il Parco dell'Uccellina, in una serie di traversate in diagonale.

Costo per persona, a puro titolo di rimborso spese: 150.000 lire per un'ora, un'ora e trenta di volo.

Paracadutismo: in quasi tutti gli aeroclub italiani esistono centri di paracadutismo. In molti di essi è possibile effettuare voli «tandem»: pur digiuno di qualsiasi nozione di paracadutismo il «passeggero» viene imbracato saldamente all'istruttore per il primo salto in caduta libera.

Punti di riferimento: in ogni regione del Centro e del Sud d'Italia esistono più aeroclub dove si pratica paracadutismo. L'Aeroclub d'Italia, Roma (tel. 06-804459, 879641), è in grado di fornire tutti gli indirizzi.

I salti in tandem sono invece realizzabili solo in alcuni aeroclub (ad es. Aeroclub di Roma e Guidonia, tel. 06-8120290). Costo di un lancio in tandem: da lire 150.000 a 200.000 (con fotografo e ripresa video), comprensive di tutto, dall'aereo all'equipaggiamento, all'istruttore di lancio.

Deltaplano e parapendio: in tutto l'arco appenninico e nelle grandi isole hanno sede diversi centri dove si può praticare il volo libero. In molti di essi è anche possibile, a titolo di prova didattica, sperimentare l'ebbrezza del volo sul delta biposto, a fianco dell'istruttore, con scambio dei comandi per apprendere le manovre di cabrata, picchiata e stallo, e per imparare a spostare il peso del corpo in relazione alla direzione che si vuole seguire.

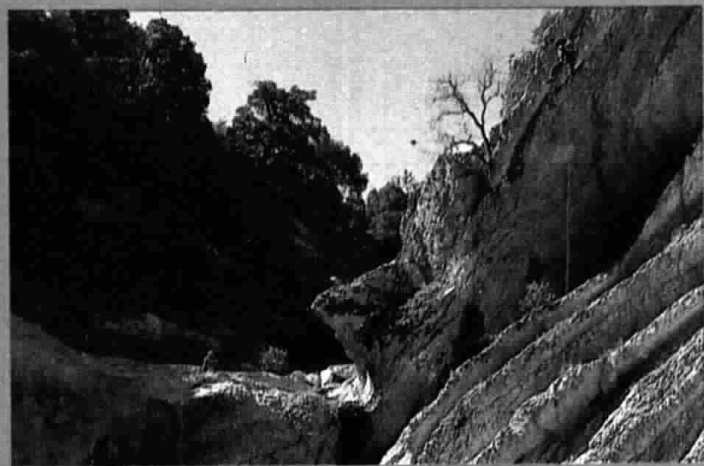
Punti di riferimento: la Federazione Italiana Volo Libero, con sede a Torino (tel. 011-744991) e l'Aeroclub d'Italia, Roma (tel. 06-804459, 879641) possono fornire tutti gli indirizzi dei centri abilitati a tenere corsi di deltaplano e parapendio. In Umbria, nella zona di Montecucco, segnaliamo un centro che, per la conformazione geologica e il complesso gioco di correnti ascensionali che ne derivano, è considerato il paradiso degli appassionati di volo libero non solo d'Italia, ma di tutta l'Europa. Sulla sella di Montecucco si può decollare e atterrare al medesimo tempo: le correnti ascensionali infatti consentono di prendere quota ulteriormente dopo il decollo e di restare in volo a lungo senza perdere quota. Scuola Nazionale di Volo Libero Delta Flying, località Collesalse, Sigillo (PG) (tel. 075-9170628, 9177185). Corsi settimanali di parapendio: 400.000 lire per 7 giorni effettivi. Corsi di deltaplano bisettimanali: 900.000 per 15 giorni effettivi.

Ultraleggeri e deltaplani a motore: in ogni regione del Centro e Sud d'Italia esistono scuole e aviosuperfici abilitate a tenere corsi di volo leggero e a portare l'allievo-passeggero per voli didattici di prova accanto al pilota istruttore.

Punti di riferimento: l'Aeroclub d'Italia, Roma (tel. 06-804459, 879641) è in grado di fornire tutti gli indirizzi necessari. Segnaliamo l'Aeroclub di Artena, Roma (tel. 06-9637517) e il Flying Machine Club, Ostuni (tel. 0831-330922). Costo orientativo di un corso di volo leggero: 1.300.000 lire. Costo di un volo prova: 16.000.

Alianti: l'esperienza emotiva del volo a vela, su un velivolo senza motore, è realizzabile nei numerosi aeroclub presenti in quasi tutte le regioni del Centro e Sud Italia, ogni fine settimana, dietro prenotazione.

Punti di riferimento: l'Aeroclub d'Italia, Roma (tel. 06-804459 879641), può fornire tutti gli indirizzi. Segnaliamo i due aeroclub a Rieti: il Centrale Volo a Vela e l'Aeroclub di Rieti, rispettivamente per corsi di per-

Fabrizio Ardito (2)

fezionamento (tel. 0746-42138, 43127) e scuola base (tel. 0746-43637). Costo indicativo di un corso di volo a vela: 3.500.000 lire. Costo di un volo «di propaganda», per una persona a fianco del pilota: 60.000.

Montagna e canyon

Arrampicate, trekking, escursioni in montagna su vie ferrate, scalate in vetta non sono esclusivo appannaggio del Nord Italia e dell'arco alpino. Anche tutta la dorsale appenninica, dalle Apuane al Gran Sasso, ai Sibillini, offre tutte queste possibilità. Basta contattare le sedi regionali del C.A.I. o i collegi regionali delle guide, e corsi di arrampicata, escursioni nei parchi nazionali, itinerari classici in montagna di tutte le difficoltà, trekking di turismo verde e attraversamenti di gole e canyon che solcano le montagne offrono l'imbarazzo della scelta.

Punti di riferimento: l'Associazione Guide Italiane (tel. 0323-63409) è in grado di fornire gli indirizzi dei vari collegi regionali di guide, presenti in tutta Italia. I collegi di Toscana, Umbria, Marche, Abruzzo (rispettivamente tel. 0585-76637, 0763-25054, 0736-255164, 0871-69338) organizzano corsi di arrampicata in palestre ed escursioni varie in tutto l'arco dell'Appennino centrale e nei parchi nazionali. La Cooperativa La Montagna, Roma (tel. 06-3216804), organizza, a partire dal 1° di luglio, un'escursione nel più grande canyon del Sud d'Italia, le gole di Raganello, nel gruppo montuoso del Pollino, in Calabria, e, dal 19 al 27 luglio, un trekking in Sardegna partendo da Oliena attraverso la Barbagia e le sue rovine nuragiche, fino alle cale rocciose sul mare. Costi: da 150.000 lire a 180.000 a persona per le gole di Raganello, in gruppi di minimo 4 persone; 340.000 lire a persona per il trekking nella Barbagia. Anche in Sicilia un collegio guide si occupa di accompagnare le visite sull'Etna e nelle gallerie e grotte create dalla lava nelle re-

Fabrizio Ardito

Uno speleologo nell'Antro del Corchia. Nella foto grande, una guida equestre accompagna i cavalieri in passeggiata attraverso un vecchio ponte

Bea Luccarli

centi eruzioni (tel. 095-911452, 914141). E ancora in Sardegna, se si interrompono i bagni di sole e di mare per un paio di giorni e ci si addentra fino ad Oliena, la società La Montagna (tel. 0784-285177, ore pasti), formata da appassionati non professionisti, accompagna i gruppi (fino a 10 e più persone) lungo le meraviglie del canyon di Su Gorropu. In uno o due giorni (con pernottamento in grotta, se si vuole coprire l'intera gola) si percorre tutta la spettacolare spaccatura che collega Oliena a Dorgali, con calate in corda doppia, attraversamento del laghetto in canotto, visita a grotte e attraversamenti di zone nuragiche. Costo: da concordare, intorno alle 20.000 lire al giorno per persona, comprensive di affitto attrezzatura.

Speleologia

Non è soltanto il Nord Italia, con i grandi complessi di grotte del Marguareis (fra Piemonte e Francia) e del Carso (tra Friuli e Jugoslavia), a presentare grandi attrattive per l'appassionato di speleologia. Tutte le regioni del Centro-Sud, e anche le isole, presentano sistemi sotterranei grandiosi che si spingono anche sotto i 1000 metri e che richiedono più giorni per una completa esplorazione (dove questa è stata realizzata per intero). L'antro del Corchia, sotto le Alpi Apuane, la grotta di Montecucco in Umbria, il complesso di Castellana nelle Puglie e quello del Matese in Campania sono solo gli esempi più macroscopici di un sistema di reti sotterraneo che trafora in gallerie, pozzi, laghi e fiumi ipogei gran parte del nostro sottosuolo.

Le grotte aperte al pubblico sono una percentuale bassissima di quelle scoperte. La grande maggioranza resta appannaggio dei soli speleologi.

Sotto il patrocinio della Società Speleologica Italiana, sono però state recentemente create delle cooperative speleologiche, nel Centro e Sud d'Italia, che organizzano visite guidate a grotte solo parzialmente turistiche e veri e propri trekking speleologici o escursioni di speleoturismo.

Punti di riferimento: la Società Speleologica Italiana, con sede a Bologna (tel. 051-354547), è in grado di fornire tutti gli indirizzi dei centri speleologici italiani. Segnaliamo le cooperative che organizzano visite speleologiche guidate: Speleo Idea, Bologna (tel. 051-243745, 347674) per le grotte del Centro-Nord (Emilia-Romagna e Toscana); la Cooperativa Carecina, Taranta Peligna (tel. 0872-910495), che organizza visite alla grotta del Bue e a quella del Cavallone, nella zona della Maiella; la Cooperativa La Montagna, Roma (tel. 06-3216804), che organizza un trekking speleologico in Toscana nell'Antro del Corchia, dal 28 al 30 settembre; la Cooperativa Puglia Grotte, Castellana (tel. 080-8966092, 8965006, 8966267), che organizza visite alle grotte non turistiche della zona, escursioni nelle «gravine» (sorta di canyon scavati nella roccia) e un itinerario carsico in Puglia, che attraversa le grosse doline (il «pulo» di Altamura) e raggiunge il Parco del Pollino, in Calabria.

Costi: non essendoci nessun tipo di professionismo nella speleologia, i prezzi vanno di volta in volta concordati a seconda del percorso e del numero dei componenti il gruppo. L'attrezzatura speleologica è sempre fornita dalle organizzazioni.

Cavallo

Trekking equestre: la possibilità di vivere una vacanza nella natura insieme all'«amico» cavallo, nelle mani di guide equestri, è aperto agli appassionati di cavallo di qualunque livello, dal principiante all'esperto. Nella Maremma toscana come sui monti del Lazio e dell'Umbria, o lungo le coste della Sicilia come sui sentieri sardi della transumanza, in ogni regione si possono realizzare escursioni guidate a cavallo anche di più giorni, affidandosi ai centri di turismo equestre raccomandati o riconosciuti dall'A.N.T.E., che offrono anche possibilità di alloggio all'interno del centro stesso o in aziende agroturistiche e alberghi con essi convenzionati.

Punti di riferimento: A.N.T.E. (Associazione Nazionale Turismo Equeste), Roma (tel. 06-4041179, 4940969); Vacanze a Cavallo, Milano (tel. 02-6682288). I costi variano da regione a regione e da centro a centro, anche a seconda della sistemazione di alloggio, più o meno confortevole o rustica. Indicativamente per persona ogni giorno a cavallo, con istruttore e attrezzatura, costa da 60.000 lire a 150.000, comprensive di affitto del cavallo, vitto e alloggio.

Mare

Canoa mare: in quasi tutti i villaggi turistici e i centri nautici sulle coste italiane è possibile prendere lezioni o affittare kayak da mare per un'escursione a colpi di pagaia nelle calette più nascoste. In alcune località (basso corso del fiume Ombrone e Parco Nazionale del Circeo) è anche possibile realizzare escursioni guidate su canoe canadesi a 3 e a 5 posti, in cui tutta la responsabilità è affidata al timoniere e guida, mentre i «passeggeri» devono solo manovrare il piccolo remo-pagaia.

L'interesse delle escursioni è prevalentemente naturalistico, per una visita all'ambiente dei parchi.

Punti di riferimento: Cooperativa Albatro, Grosseto (tel. 0564-410608), per visite guidate di circa 3 ore lungo l'Ombrone, nel Parco dell'Uccellina. Cooperativa Melacotogna, Sabaudia (tel. 0773-58043) per visite guidate al Lago Paola e alle coste del Promontorio del Circeo. Costo indicativo a persona: 8000 per ogni ora di escursione.

Vela: tutte le coste italiane, e in particolare quelle tirreniche e insulari per la più costante presenza di venti, sono ricchissime di centri nautici dove si pratica scuola di vela: da corsi introduttivi per bambini da 6 a 14 anni su imbarcazioni «optimist» a corsi base per ragazzi e non, a corsi avanzati di precrociera e crociera, fino alla navigazione d'altura, con escursioni in mare aperto di più giorni. Scivolare sul mare con il solo rumore delle onde e del vento e imparare a governare l'imbarcazione anche in situazioni impegnative è già una grande introduzione all'avventura.

Punti di riferimento: la Federazione Italiana Vela, Genova (tel. 010 - 592830), può fornire gli indirizzi di tutti i centri nautici autorizzati all'insegnamento della pratica della vela, su qualunque mezzo. Fra le tante accreditate scuole di vela dei nostri mari, segnaliamo: il Centro Velico Caprera, con sede nell'isola omonima (tel. 02-808428, 8321739); il Vela Mare Club, con sede a Golfo Saline, Palau (tel. 02-8321739, 8361483); Utopia, con sede a Cavo, Isola d'Elba (tel. 02-222026, 221850). I costi dei corsi sono variabili secondo la stagione, la località e il livello.

Indicativamente per un corso settimanale la cifra varia da 600.000 a 850.000 lire; per un corso di due settimane da 1.120.000 a 1.320.000 lire.

Per la pratica dell'Hobie-cat e di altri velocissimi catamarani segnaliamo: lo Sporting Club Sardinia, località Porto Pollo, Palau (tel. 0789-704001), il Centro Riva del Sole a Castiglion della Pescaia (tel. 0564-933652) e il Centro Hobie-cat 3 V, sul Lago di Bracciano (tel. 06-9997473).

Braca

Bea Luccarfi

Escursione guidata a cavallo nelle strade di campagna dell'Alto lazio. In alto, un'allieva sub alle prime immersioni nei fondali colorati di Ustica

● STRAVACANZE 2

Costo indicativo di un corso settimanale di catamarano: da 717.000 a 964.000 lire, variabile seconda la località e il periodo stagionale.

Scuole di windsurf esistono in gran numero in ogni spiaggia italiana.

Fra le tante segnaliamo lo Sporting Club Sardinia, Porto Pollo, Palau (tel. 0789-704001), che organizza anche corsi intensivi settimanali di 4-5 ore al giorno comprensivi di vitto e alloggio (escluso il periodo dal 5 al 26 agosto). Costo dei corsi intensivi: da 598.000 a 922.000 lire secondo il periodo stagionale, vitto e alloggio compresi. Il costo dei vari corsi di windsurf varia da località a località e da livello a livello.

Sub: piccoli paradisi sommersi esistono anche nei nostri mari, e le coste della Penisola e delle isole sono disseminate di centri presso i quali è possibile partire da un'introduzione alla subacquea (per provare almeno una volta la bellezza di un'immersione nel mondo sottomarino pieno di vita e di colori), per arrivare a corsi e stadi più avanzati: 1° livello (open water diver), advanced, rescue, fino a diving master e poi ad altri corsi di perfezionamento specialistico. I fondali di Elba, Ventotene, Capo Palinuro, Maratea, Ustica, Stromboli, Salina, Favignana, Lampe-

dusa e di tante altre località marine possono così arricchire, con un tuffo nel profondo, il piacere di una vacanza nella natura. In molti diving centers (ad esempio Ustica e Ventotene) è anche possibile realizzare foto e video subacquei utilizzando anche piccole sale di montaggio per le registrazioni video.

Punti di riferimento: la F.I.P.S., Roma (tel. 06-3964752), può fornire tutti gli indirizzi di centri per l'insegnamento subacqueo.

I costi variano a seconda del livello del corso e della località.

A titolo indicativo citiamo quelli della Scubatour (tel. 06-877211) che ha varie sedi in diverse isole. Introduzione alla subacquea (lezione teorica più una uscita dimostrativa): 150.000 lire; corso di 1° livello (9 uscite, 5 lezioni teoriche e materiale didattico): 390.000 lire; corso advanced (quattro uscite più una notturna): 290.000 lire; salvataggio o rescue: 550.000 lire; diving master: 700.000 lire. I corsi che seguono, di soccorso o specializzazione, comprendono anche quelli di fotografia e videoregistrazione (rispettivamente a 350.000 e 450.000 lire). Sono possibili anche combinazioni di prezzo: attività subacquea + pernottamenti per una settimana. Si possono in questo modo redigere dei veri e propri itinerari subacquei e delle visite programmate alle riserve marine integrali.

a cura di Paola Tanziani

Evoluzioni in windsurf, nella pagina accanto. Sopra, in Sardegna, a scuola di vela si impara a stare in equilibrio spostando il peso all'esterno dell'imbarcazione

NUOVA 33. LA NUOVA DIMENSIONE

DELLA SPORTIVITA'.

BOXER 16 VALVOLE AD APERTURA DIFFERENZIATA. INIEZIONE ELETTRONICA MULTIPOINT. ACCENSIONE DIGITALE. SERVOSTERZO. 4x4 A CONTROLLO ELETTRONICO. ABS. ACCIAI ELETTROZINCATI.

LA SPORTIVITÀ ENTRA IN UN'ALTRA DIMENSIONE. La nuova 33 imbocca le strade d'Europa per proporre un nuovo concetto di sportività. Nata dalla tipica filosofia di progetto Alfa Romeo, la nuova 33 esalta le leggendarie doti Alfa, attraverso una rinnovata tecnologia dei motori e dei gruppi meccanici. Il nuovo design è stato studiato per un migliore CX. La tenuta di strada, la sicurezza attiva e la sportività vengono elevate a potenza con nuovi assetti e nuove soluzioni tecniche, per offrire prestazioni assolute nel massimo comfort. Con la nuova 33 nasce la nuova dimensione della sportività e del piacere della guida.

NUOVA 33	CILINDRATA (cm^3)	POTENZA (kW/CV DIN)	VELOCITÀ MAX (Km/h)
1.3	1351	63/88	176
1.5	1490	77/105	188
1.7 IE*	1712	79/110	190
1.7 IE 4×4*	1712	79/110	187
Boxer 16V*	1712	98/137	205
TD Intercooler	1779	62/84	171
Boxer 16V QV*	1712	98/137	208

* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA DEINQUINATA A NORME U.S.A.

Da sinistra, Daniela Dessi, 32 anni, Marilyn Horne, 56, Katia Ricciarelli, 44, sul palcoscenico della Sala Europa a Bologna. Alle loro spalle, da sinistra, i ritratti di Maria Malibran, Giuseppina Strepponi, Isabella Colbran, tre «divine» dell'800. Nella foto in basso, le tre cantanti in un momento dello spettacolo L'Europa del melodramma

TRE VOCI FAMOSE PARLANO DEL MELODRAMMA E DEL RUOLO DI PRIMA DONNA OGGI

DIVINE SENZA CAPRICCI

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

L'unico momento di rivalità, ma chiaramente scherzosa, è stato quando abbiamo invitato Katia Ricciarelli a raggiungere Marilyn Horne e Daniela Dessì per una fotografia del prestigioso trio al completo. «Sì, affrettiamoci, non facciamo aspettare le divine, altrimenti...». Per il resto le tre splendide cantanti, che si sono esibite a Bologna in uno spettacolo ideato apposta per loro, hanno mostrato un fair-play perfetto. Niente capricci, stilettate, dispetti, come nella tradizione (o nella leggenda?) delle star del passato. Lo spettacolo era ap-

Le vere farfalle all'ortolana richiedono verdure scelte scottate alla piastra, a cui va aggiunto pomodoro in abbondanza e solo un filo di buon olio d'oliva. Così...

NUOVO
FORMATO
DA 250 G.

LEO BURNETT

Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e verdure, un sugo straordinariamente gustoso, preparato con pomodoro fresco maturo al punto giusto e verdure fresche scottate alla piastra. Il tutto unito da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

DIVINE SENZA CAPRICCI

Dall'alto, il mezzosoprano americano Marilyn Horne e i soprani Katia Ricciarelli e Daniela Dessì; il loro spettacolo mercoledì 4 luglio, alle 22,30, su Raiuno

punto costruito sull'idea di evocare i fantasmi fascinosi di tre «divine» del secolo scorso. Isabella Colbran, Maria Malibran, Giuseppina Strepponi, cantanti entrate in diversi modi nelle vite di Gioacchino Rossini, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi. Attraverso questa evocazione si poteva leggere la storia de *L'Europa del melodramma*.

Questo il titolo del curioso allestimento, curato dal regista Krzysztof Zanussi e ripreso da Raiuno per la differita di mercoledì 4 luglio (alle 22,30).

Durante le prove e prima dell'entrata in scena abbiamo pedinato (amorosamente) i soprani Dessì e Ricciarelli e il mezzosoprano Horne che ci hanno intrattenuto volentieri.

Daniela Dessì: «Tra queste "divine" con cui sono stata chiamata a confrontarmi la più vicina a me è Isabella Colbran. Ma solo per quanto riguarda il repertorio. Io preferirei la Strepponi: ho un debole per Verdi, non c'è niente da fare.

A proposito di repertorio: mi piacerebbe che fosse costantemente in via di elaborazione, non che fosse definito una volta per tutte. Sarebbe bello fare sempre cose nuove. Io sento di avere una diversa maturità, sento che la mia voce si evolve, quindi anche il repertorio dovrebbe evolversi. Chissà se sarà possibile... Adesso mi oriento verso il Verdi lirico, Mozart, un po' di Puccini.

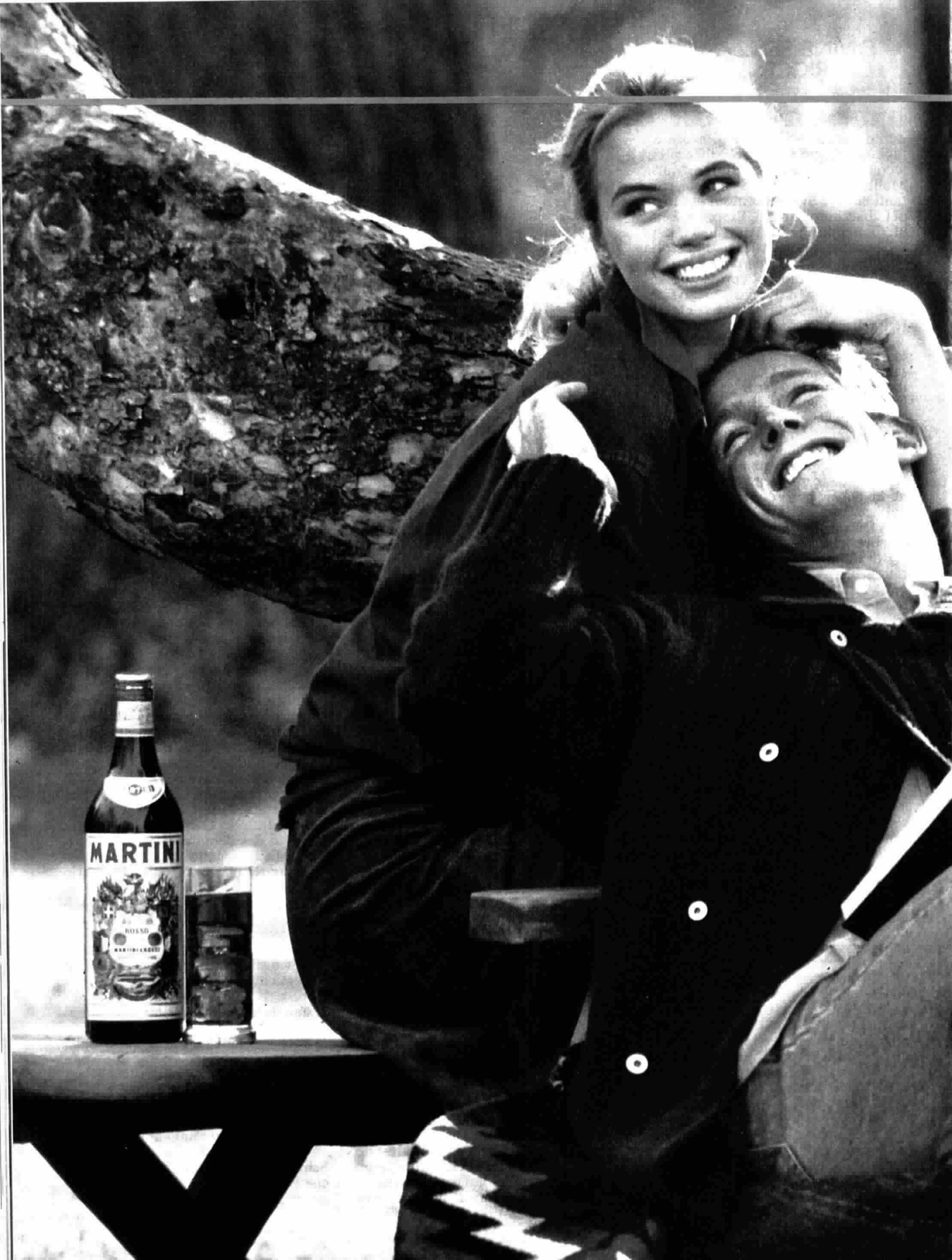
Certo, il rapporto con la tradizione belcantistica non è più stretto come nei primi cinque anni di carriera, quando praticamente cantavo solo quelle cose là, Rossini, Bellini, Donizetti. Però non abbandono né abbandonerò mai quegli autori: sono fondamentali per la voce e senza di loro non si può avere classe. E il Novecento? Finora non ho cantato ancora niente del nostro secolo. Credo che potrei fare piuttosto bene una parte nella *Carriera del libertino* di Stravinski, magari un giorno succederà. La musica contemporanea mi interessa, non mi pongo nessun limite, a differenza di parecchi miei colleghi. Ma non sento la frustrazione di non essermi ancora misurata con la produzione musicale del mio stesso tempo, mi può bastare l'ascolto, non ho mica bisogno di essere sempre sulla scena. Il mio non è un repertorio comune, credo che risulti un po' difficile per il grande pubblico. Magari è per questo che non mi fermano per strada, che non mi chiedono l'autografo. Ma la mia voglia di divismo è piuttosto scarsa. Per la mia generazione le cose sono cambiate, è cambiato il modo di vivere, la carriera, anche perché l'intelligenza umana ha fatto passi avanti. Così un incontro come questo tra me, la Horne e la Ricciarelli oggi è possibile, venti o quarant'anni fa sarebbe stato più difficile. Non voglio dire, comunque, che la notorietà mi fa schifo. Anzi, dico che i giornali scrivono parole molto belle su di me, ma io ne vorrei leggere qualcuna di più».

Katia Ricciarelli: «Questa è la seconda volta che incrocio il fantasma di Maria Malibran. La prima è stata in occasione dei *Puritani* di Bellini al Teatro Petruzzelli di Bari nel 1986, quando andò in scena la prima versione dell'opera, scritta su misura per la Malibran. Ci somigliamo? Mah, lei ha avuto una vita molto diversa dalla mia, molto breve, e poi fu costretta a studiare canto dal padre mentre io ho studiato per mia scelta. Però come personaggio mi affascina molto: era una ribelle, come dicono che, in fondo, sia anch'io.

Da qualche anno c'è in cantiere un film su di lei che dovrei interpretare, il progetto non è ancora caduto ma le cose vanno a rilento. Dicono tutti che lavoro troppo, che mi logoro saltando da *Otello* a Rossini ai *Capuleti e Montecchi*, eccetera. Sono stufa di questi cori di riprovazione. Il nostro è pur sempre un mercato, è difficile dire di no, qualche volta per ragioni umane altre volte per ragioni artistiche. Cosa vuol dire che canto troppo? Se cantassi poco direbbero che sono in decadenza perché non mi faccio sentire. Alla fine sono io che mi amministro: quando sono veramente stanca non canto. In Italia c'è proprio il vizio di denigrare. Guardate cosa è successo con Schillaci ai Mondiali: ha salvato la squadra italiana un sacco di volte e tutti a dire che ha avuto una fortuna sfacciata. Si montano processi persino a ciò che uno fa di bello!

Opere del Novecento ne canterei, perché no? Una l'ho già cantata, di Giancarlo Menotti. Certo, non canterò mai Alban Berg né altri dodecafonici. Mi piacerebbe molto Stravinski. Invece non credo che ripeterò più l'esperieza di cantare una canzone pop, come quella volta nell'85 a Sanremo quando cantai *Il profumo del tempo* di Amedeo Minghi. Dovrei scontrarmi con un marito che sostiene: "tu devi restare nel tuo mondo". Quella è stata una toccata e fuga. Era una bella canzone, vorrei che Minghi la cantasse assieme a Mietta».

Marilyn Horne: «Lo so, mi identificano con Rossini, mi chiamano la regina del belcanto. Io non posso dire che amo Rossini più di Bach, Mozart o Verdi, ma Rossini è stato la mia vita. Quando ero più giovane ho cantato Stravinski, anzi ho conosciuto personalmente questo grande compositore e lui mi ha dedicato gli ultimi pezzi che ha scritto, le orchestrazioni di due lieder di Hugo Wolf. Adesso non canto più nel *Wezzeck* di Berg, una parte che mi ha fatto avanzare molto nella carriera quando, a ventisei anni, l'ho interpretata a San Francisco. Prima l'avevo fatta in Germania, poi è stata la parte del debutto al Covent Garden. Ma in seguito mi sono concentrata particolarmente sul repertorio belcantistico, quindi su Rossini, e da allora gli impresari hanno sempre voluto quella musica da me. Succede una cosa strana. Dall'inizio del secolo fino ai primi anni Cinquanta il repertorio belcantistico era pressoché dimenticato, poi ci fu il rilancio per merito di Maria Callas. Adesso abbiamo tanti ottimi cantanti rossiniani, donizettiani, belliniani e mancano le voci verdiane. L'Italia era la culla delle voci verdiane, oggi non più. Mancano i maestri, manca la pazienza di costruire le voci senza andare subito in palcoscenico. E poi ci sono le case discografiche che piombano sui ragazzi di vent'anni appena questi hanno cantato benino una parte. Senza pensare che non sono pronti, che solo i cavalli molto forti resistono nella corsa».

Mario Gamba

così MARTINI, così ROSSO
INCONFONDIBILE PER LE SUE RARE ERBE ED I SUOI VINI.
MARTINI ROSSO E' TUTTO NATURALE.
MARTINI
M&R
MARTINI
Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 8

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 9

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Curiosity-Show. Interessante Tricks und Tips von und mit Deane Hutton und Rob Morrison. 6. Folge (Whg.). **18,20** Hallo, hier Karl May. Geschichten aus dem Wilden Westen ganz frei nach Karl May. Mit Ernst Fritz Fürbringer. 3. Folge: «Alle Mann von Bord» (Whg.). **18,45-19** 14 Ratten und ein Rattenfänger. Zeichentrickfilm von James Cressey. Regie: Francesco Tenze (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Der Zauberer Zeppier alias Friedrich J. Kaufmann. Ein Film von Karl Prossliner und Helmut Rier. **20,45** Wind und Sterne (2). Die Reisen des Captain Cook. Fernsehfilm in vier Teilen von Peter Yeldham und Lawrence Gordon Clark. Mit Keith Mitchell, John Gregg, Erich Hallhuber, Jacques Penot, Carol Drinkwater u.a. 2. Teil. **22,25-22,30** Z.E.N. - Zuschauen, Entspannen, Nachdenken. Frühsommer in Südtirol. Sendereihe von Gero und Erni Priemel. Text von Inga Hosp. Heute: «Das Schlossl im Tauferertal»

MARTEDÌ 10

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Medikamente - Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 4. Teil: «Kampfstoffe gegen Parasiten»

MERCOLEDÌ 11

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ernährungsphysiologie. Ernährungswissenschaft für den Hausgebrauch mit Nicolai Worm. 2. Teil: «Sinn und Unsinn der Vollwertkost»

GIOVEDÌ 12

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 13

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wenden (1). Zweiteilige Dokumentation von Harald und Andrea Scheibner (Whg.). **18,40-19** Metros dieser Welt. Mit der U-Bahn durch die Metropolen. 1. Folge: Peking (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W. G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u.a. 3. Folge: «Die Ausstellung». **21,20** Im Schatten des Fujisan. Japan und seine Tierwelt. Dreiteilige Dokumentation von Jo Stewart-Smith. 2. Teil: «Vögel - Glückssymbole der Japaner». **22-22,30** Gute Laune mit Musik. Heute: Pop-Symphonie in weiss. Regie: Harald Scäfer (Whg.)

SABATO 14

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Die Insel. Fernsehfilm in 6 Teilen von W. G. Larsen und Eberhard Pieper. Mit Christian Kohlund, Heinz Meier, Christine Kaufmann, Marina Krogull u.a. 3. Folge: «Die Ausstellung» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento (Edizioni O. R. - Milano). 1ª parte: La preghiera di Gesù. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa dal Carcere di Regina Coeli in Roma,** con omelia di P. Vittorio Trani (in coll. RAI). **11,10 Messa in Slovacco. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** In vacanza con Dio, 1ª puntata: Esperienze di turismo religioso oggi. **20,20** Sie schreiben wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Heureux qui écoute la Parole. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** In vacanza con Dio - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Rossini: Ouverture da «La scala di seta» - Ch. Gounod: «Salut! Demeure chaste et pure» dal 3° atto dell'Opera «Faust» - N. Paganini: «Moto perpetuo» - P. I. Cajkovskij: «Andante cantabile» dal Quartetto op. 11.

LUNEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, un programma di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'unique sacerdoce. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Sibelius: «Pélleas et Mélisande», Suite sinfonica op. 46 - F. Carulli: Serenata n. 6 in re magg. op. 109, per fl. e chit. - W. F. Bach: Concerto in mi bem. magg. per due clav.i e orch. - F. Poulenc: Trio per pf., ob. e fag. - Musica leggera.

MARTEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cinema **17,30 Orizzonti Cristiani:** Storia e leggenda: la condizione degli schiavi nel-l'antica Roma e l'avvento del Cristianesimo, un programma di Giuliana Canevacci. **20,20** Radioakademie: Staerker als der Tod ist die Liebe. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Missionnaires à travers le mode. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Fra storia e leggenda - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Mendelssohn Bartholdy: Concerto n. 2 in re min. op. 40, per pf. e orch. - M. Rozsa: Tema con variazioni op. 29a, per vl., vc. e orch. - K. F. Stamitz: Concerto in sol magg. per fl., ob. e orch. - F. Schubert: Sonata in la magg. op. 162 D. 574, per vl. e pf.

MERCOLEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti - Abbazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa, un programma di P. Vittorino Grossi e Giorgio Torselli: Monreale. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Catéchèse pontificale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - Abbazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Concerto in sol magg. KV 216, per vl. e orch. - J.-M. Leclair: Sonata in trio in re magg. op. 2 n. 8, per fl., v.la da gamba e clav. - R. Strauss: «I tiri burloni di Till Eulenspiegel», poema sinfonico op. 28.

GIOVEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - Buona testa e... buone gambe!, ovvero meglio prevedere che rimediare!, di Mario Jorio, specialista di ortopedia e traumatologia, risponde agli ascoltatori - Istantanee geo-agiografiche, scattate da Lia-Carini Alimandi. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen in djn Laendern des ehemaligen Ostblocks. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Savoir pardonner. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Buona testa e... buone gambe! - Istantanee geo-agiografiche - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. Spohr: Concerto n. 4 in mi min. WoO 20, per clar. e orch. - G. Bottesini: Gran Duetto n. 2, per cl. e v.la.

VENERDÌ 13

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento liturgico del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - Vita religiosa, quale immagine?, un programma di P. Vito Magno. Testimonianze del Card. Hamee, Sorge, Bianchi (12ª punt.). **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Victor Hugo... et les derniers sacrements. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Vita religiosa, quale immagine? - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Poulenc: Concerto in re min. per due pf. e orch. - L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. op. 7, per pf. - J. Suk: Serenata in mi bem. magg. op. 6 per archi.

SABATO 14

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** S. Camillo De Lellis, speciale a cura del P. Emidio Spogli, realizzazione di Franca Salerno. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Apprenons la docilité. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** S. Camillo De Lellis - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 182 in si bem. magg. - Sinfonia KV 183 in sol min. - E. Bloch: «Baal Shem. Three pictures from Chassidic life», per vl. e pf. - R. Wagner: Ouverture dall'opera «Il Vascello Fantasma» - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Si riaprono le frontiere per la nuova edizione dei giochi estivi presentati da **Claudio Lippi** (foto), affiancato da Feliciana Iaccio. In gara con l'Italia, Francia, Jugoslavia, Spagna, Portogallo e Repubblica di San Marino. Otto «partite» e una finalissima (da sabato su Raiuno alle 20,40)

FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9,15
Charlie Chan a Honolulu, giallo di N. Foster, con S. Toler
1939 ★★

RAIDUE 11,20
Altezza Reale, dramm. di H. Braun, con D. Borsche
1953 ★★ 102' (foto)

RAITRE 11,55
Anna e il re del Siam, dramm. di J. Cromwell, con R. Harrison
1946 ★★★ 128'

ITALIA 7 13,30
La donna e il mostro, dramm. di G. Sherman, con E. Von Stroheim
1944 ★★★ 86'

RAITRE 14,10
Sherlock Holmes e l'artiglio scarlatto, di R.W. Neill
1944 ★★ 71'

RAIUNO 14,15
La famiglia Sullivan, dramm. di L. Bacon, con A. Baxter
1944 ★★ 111'

CANALE 5 15,45
Non c'è posto per lo sposo, sent. di D. Sirk, con T. Curtis
1952 ★★ 82'

RAITRE 16,30
Maria Stuarda, regina di Scozia, dramm. di V. Yanson, con V. Redgrave
1971 ★★★ 121'

RAIDUE 17,00
Divorzio all'italiana, comm. di P. Germi, con M. Mastroianni
1962 ★★★ 120'

RETEQUATTRO 17,35
Il tesoro dei condor, avv. di D. Daves, con C. Wilde
1953 ★★ 93'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,00
Carosello di canzoni, mus. di L. Capuani, con M. Fiore
1958 ★ 103'

RAIUNO 10,15
Cavalcata d'eroi, comm. di M. Costa, con C. Del Poggio
1951 ★ 100'

CANALE 5 14,00
Canto d'amore, sent. di C. Brown, con K. Hepburn
1947 ★★ 119'

RAITRE 14,10
Sherlock Holmes e la voce del terrore, giallo con B. Rathbone
1943 ★★ 68'

RAIUNO 14,30
Il giudice Timberlane, comm. di G. Sidney, con S. Tracy
1947 ★★★ 119'

TMC 15,00
Un pizzico di fortuna, mus. di J. Donohue, con D. Day
1954 ★★★ 100'

RAIDUE 16,00
L'assedio delle 7 frecce, avv. di J. Sturges, con W. Holden
1953 ★★★ 98'

CANALE 5 20,30
Il gigante, dramm. di G. Stevens, con J. Dean
1956 ★★★

ITALIA 1 20,30
Una vacanza bestiale, com. di C. Vanzina, con I gatti di Vicolo Miracoli
1980 ★ 90'

ODEON TV 20,30
Gli assassini della via Morgue, giallo di J. Szwarc, con G.C. Scott
1986 ★★ 92'

TMC 20,30
Code Name Emerald, spion. di J. Sanger, con M. Von Sydow
1983 ★★ 90'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 8,05
Fabiola, dramm. di A. Blasetti, con M. Morgan
1949 ★★★ 119'

RAIUNO 10,00
Zanna Bianca, avv. di A. Brescia, con R. Wocè
1976 ★ 93'

CANALE 5 14,00
Femmina contesa, com. di R. Brooks, con R. Widmark
1953 ★★★ 101'

RAITRE 14,00
Sherlock Holmes a Washington, giallo con B. Rathbone
1947 ★★ 70'

RAIUNO 14,15
Amami o lasciami, dramm. di C. Vidor, con D. Day
1955 ★★★ 122'

TMC 15,00
Se le cose fossero diverse, dramm. di R. Lewis, con S. Pleshette
1979 ★★ 104'

RAITRE 17,00
Zazie nel metro, com. di L. Malle, con C. Demongeot
1960 ★★★ 90'

RAIDUE 20,30
I 4 dell'Oca Selvaggia 2, avv. di P. Hunt, con S. Glenn
1989 ★★ 109' (foto)

RAITRE 20,30
Non entrate in quella casa, thriller di P. Lynch, con J. Lee Curtis
1980 ★★★ 91'

CANALE 5 20,30
Il gigante, (2ª parte) dramm. di G. Steven, con J. Dean
1956 ★★★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
Il canto della vita, dramm. di C. Gallone, con A. Valli
1945 ★ 72'

RAIUNO 10,15
Lo sceicco rosso, comm. di F. Cerchio, con C. Pollack
1962 ★★ 92'

CANALE 5 14,00
Dramma nello specchio, dramm. di R. Fleischer, con O. Welles
1960 ★★★ 97'

RAITRE 14,10
Sherlock Holmes e la perla della morte, giallo con B. Rathbone
1944 ★★ 57'

RAIUNO 14,15
Non mangiate le margherite, comm. di C. Walters, con D. Day
1960 ★★★ 114'

TMC 15,00
Furia d'amare, dramm. di A. Napoleon, con D. Malone
1958 ★★ 121'

RAIDUE 16,45
Brevi amori a Palma di Majorca, comm. di G. Bianchi, con A. Sordi
1959 ★★

RAITRE 20,30
Madame San Gêne, di Christian-Jacques, con S. Loren
1961 ★★ 118'

ITALIA 1 20,30
Cercasi Susan disperatamente, comm. di S. Siedelman, con Madonna
1985 ★★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30
I due nemici, brill. di G. Hamilton, con A. Sordi
1961 ★★★ 110' (foto)

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 8,55
Roma ore 11, dramm. di G. De Santis, con L. Bosé
1951 ★★ 103'

RAIUNO 10,15
Il clan dei due borsalini, comm. di G. Orlandini, con F. Franchi
1971 ★ 105'

CANALE 5 14,00
Quella strana condizione di papà, sent. con J. Gleason
1963 ★★ 98'

RAIUNO 14,15
La ragazza più bella del mondo, comm. di C. Walters, con D. Day
1962 ★★ 125' (foto)

TMC 15,00
Processo alla paura, dramm. di L. Johnson, con G.C. Scott
1975 ★★

RAIDUE 16,40
Uno, due, tre!, comm. di B. Wilder, con J. Cagney
1961 ★★ 108'

RAITRE 20,30
La preda umana, dramm. di R. Boulting, con R. Widmark
1957 ★★★ 99'

ITALIA 1 20,30
Arrangiatevi, com. di M. Bolognini, con Totò
1959 ★★ 107' (foto)

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Stazione Termini, dramm. di V. De Sica, con J. Jones
1953 ★★ 84'

RAIUNO 10,15
Il mio amico Benito, comm. di G. Bianchi, con P. De Filippo
1962 ★ 100'

CANALE 5 14,00
Carousel, mus. di H. King, con S. Jones
1956 ★★★ 128'

RAITRE 14,10
Sherlock Holmes e la donna in verde, giallo di R.W. Neill, con B. Rathbone
1945 ★★ 65'

RAIUNO 14,15
Il circo insanguinato, dramm. di R. Enright, con H. Bogart
1941 ★★★ 84' (foto)

TMC 15,00
Zia Mary, comm. di P. Werner, con M. Balsam
1979 ★★ 98'

RAITRE 15,30
Tre piccole parole, biog. di R. Thorpe, con F. Astaire
1950 ★★ 102'

RAIDUE 16,55
La romana, dramm. di L. Zampa, con G. Lollobrigida
1954 ★★★ 89'

RAITRE 17,05
Ascensore per il patibolo, dramm. di L. Malle, con J. Morean
1958 ★★★★ 90'

RAITRE 20,30
La troverò ad ogni costo, dramm. di J. Caan, con J. Caan
1980 ★★ 98'

SABATO

RETEQUATTRO 9,25
Delirio, dramm. di P. Billon, con R. Vallone
1953 ★★ 94' (foto)

CANALE 5 14,00
Corriere diplomatico, spion. di H. Hathaway, con T. Power
1952 ★★★ 97'

RAIDUE 16,15
La via del male, dramm. di M. Curtiz, con E. Presley
1958 ★★ 82'

RAIUNO 20,30
Airport 1975, dramm. di J. Smight, con C.H. Heston
1974 ★★ 106' (foto)

DOMENICA

RAITRE 20,00
Sorgo rosso,
dramm. di Z. Yi-Man, con Gong Li
1989 ★★★★ 94'

CANALE 5 20,30
Love story,
dramm. di A. Hiller, con R. O'Neal
1970 ★★★ 101'

ITALIA 1 20,30
La piccola principessa,
sent. di W. Lang, con S. Temple
1939 ★★ 91'

RETEQUATTRO 20,30
Fratelli rivali, west. di R.D. Webb, con R. Egan
1956 ★★ 89'

ODEON TV 20,30
La tragedia del Bounty,
dramm. di F. Lloyd, con C. Gable
1935 ★★★ 127'

ITALIA 7 20,30
Melodrammore, brill. di M. Costanzo, con E. Montesano
1978 ★★ 95'

RAIDUE 20,40
La magnifica ossessione, dramm. di D. Sirk, con J. Wyman
1954 ★★★ 108'

ITALIA 7 22,50
La casa 4,
orrore di M. Newline, con L. Blair
1989 ★★ 93'

ODEON TV 23,00
Funny Drive, avv. di B. Kimberlin, con D. Prudhomme
1983 ★ 74'

ITALIA 1 23,05
Squadra antigangster,
pol. di B. Corbucci, con T. Milian
1979 ★★ 90'

RAITRE 24,00
Fuoco Fatuo,
dramm. di L. Malle, con M. Ronet
1973 ★★★★ 110'

RAIUNO 00,10
Sweet Drams,
biog. di K. Reisch, con J. Lange
1985 ★★★ 115'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Roma violenta, pol. di M. Girolami, con M. Merli
1975 ★ 90' (foto)

RAIUNO 20,40
Gli indomabili dell'Arizona, west. di B. Kennedy, con H. Fonda
1965 ★★★ 81'

CINQUESTELLE 22,00
Francis alle corse,
comm. di A. Lubin, con D. O'Connor
1951 ★★ 88'

RETEQUATTRO 22,30
La mummia,
orrore di T. Fischer, con C. Lee
1959 ★★★ 90'

ITALIA 7 22,45
Il gigante di Metropolis,
fant. di U. Scarpelli, con G. Mitchell
1961 ★ 87'

ODEON TV 23,00
La vergine di Dunwigh,
di D. Haller, con S. Dee
1975 ★ 85'

RAIDUE 24,00
L'evaso, dramm. di P. Granier-Deferre, con A. Delon
1971 ★★ 86'

TMC 24,00
Una donna senza amore, dramm. di L. Bunuel, con J. Villareal
1951 ★★★

CANALE 5 01,05
La spada del Cid, avv. di M. Iglesias, con R. Carey
1963 ★ 88'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Corleone, dramm. di P. Squitieri, con G. Gemma
1978 ★★ 120'

ODEON TV 20,30
Il pianeta delle scimmie,
di F.J. Schaffner, con C. Heston
1968 ★★★ 112'

CINQUESTELLE 20,30
Assassinio per cause naturali, di R. Davy, con H. Holbrook
★★ 95'

ITALIA 7 20,30
Liquirizia, brill. di S. Samperi, con C. De Sica
1979 ★★ 97'

RETEQUATTRO 22,30
Dracula principe delle tenebre, orrore di T. Fischer, con C. Lee
1966 ★★ 89'

ODEON TV 23,00
Niente di personale,
comm. di G. Blommfield, con D. Sutherland
1980 ★★ 97'

ITALIA 7 23,30
I corrieri della luna, avv. di G. Waldron, con J. Mitchum
1974 ★★ 99'

TMC 00,15
Il manichino assassino,
orrore di G. Feandy, con R. Milland
1973 ★★ 93' (foto)

RAIDUE 00,45
L'idolo del ring, dramm. di A. Esway, con Y Montand
1948 ★★

CANALE 5 01,05
Animalmpics,
anim. di S. Lisberg
1979 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30
Coriolano eroe senza patria, di G. Ferroni, con G. Scott
1964 ★ 95' (foto)

TMC 20,30
L'uomo della luna,
dramm. di J. Taylor, con C. Robertson
1976 ★★ 72'

ITALIA 7 20,30
Ciccio perdona... io no,
com. di M. Ciorciolin, con F. Franchi
1968 ★ 94'

ODEON TV 22,30
Il ribelle,
di C. Odets, con C. Grant
1944 ★★★ 102'

RETEQUATTRO 22,35
Distruggete Frankenstein,
orrore di T. Fischer, con P. Cushing
1969 ★★ 101'

ITALIA 7 23,25
In fondo alla piscina,
giallo di E. Martin, con C. Baker
1971 ★★ 84'

TMC 24,00
Nineteen Nineteen,
dramm. di H. Brody, con M. Shell
1984 ★★★ 98'

RAIDUE 00,15
La ragazza del peccato,
dramm. di C. Autant-Lara, con B. Bardot
1957 ★★★ 120'

CANALE 5 00,55
Nel buio del terrore,
giallo di J.A. Nieves Conde, con Marisa Mell
1971 ★ 98'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Assassinio sul Nilo,
giallo di J. Giullermin, con P. Ustinov
1978 ★★ 133' (foto)

ODEON TV 20,30
La regina del nuovo mondo, di I. Auzins, con A. Punch
1983 ★★ 129'

ITALIA 7 20,30
Il magnifico guerriero,
avv. di C. Lee, con P. Kirby
1988 ★ 86'

RAIUNO 20,40
Mother Lode,
avv. di C. Heston, con C. Heston
1982 ★★ 101'

ITALIA 7 22,45
Gentleman Jo... uccidi,
west. di G. Stegani, con A. Steffen
1967 ★ 93'

ODEON TV 23,00
I selvaggi,
dramm. di R. Corman, con P. Fonda
1966 ★★ 75'

TMC 24,00
Mio marito è scomparso,
dramm. di R. Michaels, con S. Struthers
1980 ★★ 104'

RETEQUATTRO 00,20
La leggenda dei 7 vampiri d'oro, orrore di R. Ward, con P. Cushing
1974 ★★ 90'

CANALE 5 01,05
Sciarada per quattro spie, spion. di J. Deray, con L. Ventura
1966 ★★★ 128'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Sensualità, dramm. di C. Fracassi, con A. Nazzari
1951 ★★ 88'

ODEON TV 20,30
I magnifici tre, di G. Simonelli, con U. Tognazzi
1961 ★★ 98'

ITALIA 7 20,30
La banda di J. e S. - cronaca criminale del Far West, west. di S. Corbucci, con T. Milian
1972 ★★ 94'

ITALIA 1 20,35
Ammazzavampiri, orrore con R. McDowall
1985 ★★★ 102'

RETEQUATTRO 22,20
Romanticismo, dramm. di C. Fracassi, con A. Nazzari
1950 ★★ 96' (foto)

ITALIA 7 22,55
Tutti i colori del buio,
thriller di S. Martino, con G. Hilson
1972 ★ 94'

ITALIA 1 23,35
Venerdì 13, orrore di S.S. Sunningham, con B. Palmer
1980 ★★ 90'

TMC 24,00
I fratelli Dion,
comm. di J. Starret, con S. Keach
1978 ★★

RAIDUE 00,25
La kermesse eroica,
dramm. di J. Feyder, con F. Rasay
1935 ★★★

CANALE 5 01,05
Panama Red,
dramm. di e con J. Wingert
1976

SABATO

RAIDUE 20,30
La caccia,
dramm. di A. Penn, con M. Brando
1966 ★★★ 135' (foto)

CANALE 5 20,30
Dio li fa poi li accoppia,
com. di Steno, con L. Banfi
1982 ★★ 100'

RETEQUATTRO 20,30
Donne in cerca d'amore, dramm. di J. Negulesco, con H. Lange
1959 ★★ 121'

ITALIA 7 20,30
Le autostoppiste, avv. di F. Sebastian, con M. Rowe
1978 ★ 88'

ITALIA 7 22,20
Il bacio, dramm. di M. Lanfranchi, con E. Giorgi
1974 ★ 98'

ODEON TV 23,00
Lo scandalo, comm. di R. Foulon, con V. Caprioli
★★ 86'

TMC 23,30
Il fantasma di Hollywood, giallo di G. Lewitt, con J. Cassidy
1974 ★★ 74'

RETEQUATTRO 23,55
Un nuovo anno un nuovo amore, sent. di G. Wiles, con S. Spacek
1973 ★★ 92'

RAITRE 00,10
I miei sei forzati,
psic. di M. Fregonese, con M. Mitchell
1953 ★★★ 104'

CANALE 5 00,35
Ma che musica maestro, com. di M. Laurenti, con A. Belli
1971 ★ 94'

GALLERIA

FILM - OPERA

***Il Trovatore** di Giuseppe Verdi, il 9 luglio su Raidue con Luciano Pavarotti, è un pretesto per parlare di film-opera*

Parleremo, in un prossimo appuntamento, delle opere in videocassetta, che rappresentano un consistente elenco di titoli e nomi prestigiosi. Questa settimana, invece, proponiamo una filmografia di film-opera. Di veri film, cioè, girati sul soggetto e la musica dell'opera. E non mancano interessanti riferimenti. Nel gruppo dei film storici, per esempio, quelli in bianco e nero degli anni Quaranta e Cinquanta, troviamo nel cast di *Pagliacci* la partecipazione di Gina Lollobrigida (oltre a quella di Sofia Loren: vedi filmografia). Tra i cantanti di rilievo coinvolti in questi allestimenti, invece, c'è da dire di Tito Gobbi che (oltre dove menzionato nella filmografia che segue) è presente ne *Il barbiere di Siviglia, Lucia di Lammermoor* e *L'elisir d'amore,* mentre nel *Don Giovanni* compare Kiri Te Kanawa. Tra gli "assenti" in videocassetta troviamo forse una delle più prestigiose versioni mai filmate di un'opera lirica: *Il flauto magico* di Ingmar Bergman del 1974. Ecco di seguito, comunque, l'elenco completo dei film-opera disponibili in video.

Il barbiere di Siviglia (1946) di M. Costa con F. Tagliavini e N. Corradi (Mastervideo), *Lucia di Lammermoor* (1946) di P. Ballerini con N. Corradi e L. Di Lelio (Mastervideo), *Rigoletto* (1946) di C. Gallone con T. Gobbi e M. Govoni (Mastervideo), *L'elisir d'amore* (1947) di M. Costa con N. Corradi e G. Sinimberghi (Mastervideo), *Pagliacci* (1948) di M. Costa con G. Masini e T. Gobbi (Mastervideo), *Il trovatore* (1949) di C. Gallone con G. Sinimberghi e G. Perzini (Mastervideo), *La forza del destino* (1950) di C. Gallone con T. Gobbi e G. Sinimberghi (Mastervideo), *La sonnambula* (1952) di C. Barlacchi con G. Sinimberghi e P. Bertini (Mastervideo), *La favorita* (1952) di C. Barlacchi con G. Sinimberghi e S. Loren (Mastervideo), *Cenerentola* (1954) di F. Cerchio con A. Poli e P. Del Signore (Mastervideo), *Don Giovanni* (1979) di J. Losey con R. Raimondi e T. Berganza (Durium Home Video), *La traviata* (vedi scheda), *Carmen* (vedi scheda), *Otello* (1986) di F. Zeffirelli con P. Domingo e K. Ricciarelli (Multivision).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

LA TRAVIATA *di F. Zeffirelli, con T. Stratas e P. Domingo. Italia - 1982. DB Video 109m, (29.000) hi-fi*

L'opera di Verdi aveva già avuto due versioni filmate ('53 con B. Lange e '67 con A. Moffo) prima di quest'interessante debutto "lirico" di Zeffirelli. Cornell MacNeil completa il cast diretto da James Levine e l'Orchestra del Metropolitan di New York.

VIDEOTECA	★★★
QUALITÀ	●●●●

CARMEN *di F. Rosi, con P. Domingo e J. Migenes-Johnson. Italia - 1983. RCA Columbia (29.000) hi-fi*

Questa versione dell'opera di Bizet è il film-opera che ha riscosso i maggiori consensi di critica e di pubblico in assoluto. Buon cast con R. Raimondi e l'Orchestra National de France diretta da L. Maazel. Scenografie di T. Guerra, coreografie di A. Gades.

VIDEOTECA	★★★★
QUALITÀ	●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

1 - *L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
2 - *Per grazia ricevuta* (Nuova Eri Fonit Cetra)
3 - *Turner e il casinaro* (Touchstone Home Video)
4 - *Nuovo cinema paradiso* (Videogram)
5 - *Donne in carriera* (CBS/Fox Video)
6 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
7 - *La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney H.V.)
8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
9 - *Nightmare 4* (CBS/Fox Video)
10 - *I gemelli* (CIC Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

GREAT BALLS OF FIRE! *di J. McBride, con D. Quaid e W. Ryder. USA - 1989. RCA Columbia 104m, (145.000) hi-fi*

Vampate di fuoco è la divertente storia di un mito del rock'n'roll: Jerry Lee Lewis, rivissuta attraverso gli eventi del '56-'58, compreso il nuovo matrimonio con la cugina tredicenne. Basato sul libro di M. Lewis e con la vera voce di Lewis. Audio surround.

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●●●

AMMAZZAVAMPIRI 2 *di T. Lee Wallace, con R. McDowall e W. Ragsdale. USA - 1988. CBS/Fox Video 99m, (145.000)*

Il primo *Fright Night*, di T. Holland, aveva colpito per l'originalità e gli effetti speciali. Questo secondo non delude sul piano spettacolare, ma il soggetto (la vendetta della vampira il cui fratello era morto nel primo film) sembra piuttosto esile. J. Carmen è Regine.

VIDEOTECA	★★½
QUALITÀ	●●●●

INEDITO

AMOROSA *di M. Zetterling, con S. Ekblad e E. Josephson. Svezia - 1988. Empire Video 117m (145.000)*

Attrice degli anni Quaranta e Cinquanta, la svedese Zetterling è passata alla regia nel '63 e questo è il suo primo film ad arrivare in cassetta. Vita della scrittrice A. Von Krusenstjerna, il film ripropone le tematiche erotico-ossessive care all'autrice.

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●½

I MALEDETTI DI BROADWAY *di H. Brookner, con M. Dillon. USA - 1989. RCA Columbia 88m, (145.000)*

Bloodhounds of Broadway è il rifacimento di un film del '52 diretto da H. Jones, ironicamente ambientato tra la malavita newyorkese degli anni Venti. Nel cast J. Hagerty, J. Grey, E. Morales, A. Morris, R. Quaid e Madonna che canta *The Mooch* e *I Surrender, Dear.*

VIDEOTECA	★★★
QUALITÀ	●●●●

CLASSICO

20.000 LEGHE SOTTO I MARI *di R. Fleischer, con K. Douglas e J. Mason. USA - 1955. Walt Disney H.V. 122m, (29.000)*

Per *20.000 Leagues Under the Sea* si tratta di una riedizione a basso prezzo per questo capolavoro del cinema fantastico, tratto dal romanzo di J. Verne. Protagonisti il Nautilus e il capitano Nemo. 2 Oscar vinti tra cui gli effetti speciali. Cast con P. Lorre.

VIDEOTECA	★★★★½
QUALITÀ	●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

FORTUNISSIMA

Si gioca al Lotto con il *TV Radiocorriere* che mette in palio quattro possibilità di puntare cinquecentomila lire (regolamento a pag. 122). Se le aggiudicano i lettori che rispondano alle domande di **Rosanna Vaudetti** (foto).

LA FAMIGLIA SULLIVAN

Le vicende di una tipica famiglia americana anni '30: via via nascono sei figli, cinque maschi e una femmina. I ragazzi, legatissimi fra loro, ne combinano di tutti i colori. Quando scoppia la guerra si arruolano in marina, ma la loro nave è affondata.

LA DOMENICA IN... DEGLI ITALIANI

Comincia una rassegna dello spettacolo domenicale, che ripropone in ogni puntata il meglio di un'edizione. Per prima, quella 1977-'78 che era presentata da **Corrado** (foto) e riservava uno spazio a *Discoring*. Si rivedono sketches, balletti e ospiti quali Vittorio Gassman, Tullio Solenghi e Patty Pravo.

RAIUNO 19,45 SPORT

FINALE CAMPIONATI DEL MONDO

Nella splendida cornice dello Stadio Olimpico di Roma (sopra) si disputa la finalissima mondiale. Oltre alla folla che gremisce le gradinate per seguire la partita che assegna la Coppa (a sinistra), milioni di spettatori seguono in diretta le immagini che la Rai trasmette via satellite in tutto il mondo.

S. Adriano P. - S. Bonosa
○ SOLE: sorge alle 5,50; tramonta alle 21,18

RAIUNO 06/36864890

7 **Il cow boy del cielo.** Tv movie. Regia di Barry Brown. Con David Carradine, Jennipher O'Neil, Joseph Bottoms. Distr.: VIACOM

8,45 (777) **Apemaia.** Cartoni animati. *Formicaleone*

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Il grande parco di Serengeti.* Di David R. O'Dell e Joe Seamans

10 **Nel mare degli antichi.** Testi di Sabatino Moscati e Piero Gianfrotta. Regia di Pippo Castellano. Prod.: Raiuno-Oniro Cinematografica

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di S. Vitale in Fuorigrotta (NA). Regia di Ciro Sarnataro

12 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo de Biase e Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Fortunissima.** Con Rosanna Vaudetti

14 **TG 1 - Mondiale**

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. **La famiglia Sullivan** (1944). Film drammatico. Regia di Lloyd Bacon. Con Anne Baxter, Thomas Mitchell. Prod.: Fox

16,15 **Minuto zero.** A cura di Paolo Valenti

16,45 **La Domenica in... degli italiani.** Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis

19,30-24 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

19,45 STEREO Roma. **Campionati mondiali di calcio: Finale 1° e 2° posto**

— **Telegiornale**

— **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Sweet dreams** (1985). Film drammatico. Regia di Karel Reisz. Con Jessica Lange, Ed Harris, Anne Wedgeworth. Prod.: Tri Star/HBO/Silver

11,35 **Ciclismo: La sei giorni del Sole**

11,55 In ricordo di Rex Harrison. **Anna e il re del Siam** (1946). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Irene Dunne, Rex Harrison, L. Darnell. Prod.: 20th Century Fox

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Sherlock Holmes e l'artiglio scarlatto** (1944). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Kay Harding, Paul Cavanagh. Prod.: Universal

15,30 Eurovisione. Francia: Besançon. **Ciclismo: Tour de France.** *Epinal-Besançon*

16,30 **Maria Stuarda regina di Scozia** (1971). Film drammatico. Regia di Charles Jarrott. Con Vanessa Redgrave, Glenda Jackson, Patrick McGoohan. Prod.: Universal

18,35 **Schegge**

18,55 **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Lassie.** Telefilm. *Bull terrier*

7,25 **Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale

7,55-10,15 **Mattina 2.** Di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regìa di Claudia Caldera

8-9-10 **TG 2 - Mattina**

10,15 **Spazio musica.** *Sinfonia e Sinfonie.* A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *W. A. Mozart.* Sinfonia in re maggiore K. 202. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Wolfgang Sawallisch — Sinfonia in do maggiore K. 425 «Linz». Orchestra di Stato Bavarese. Direttore Carlos Kleiber

11,15 Amori e drammi tra due Imperi. A cura di Nedo Ivaldi (VII). **Altezza reale** (1953). Film sentimentale. 1ª visione tv. Regìa di Harald Braun. Con Dieter Borsche, Rudolf Fernau, Ruth Leuwerik, Paul Bildt. Prod.: Aufbau

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,30 **TG 2 - Tutto Mondiale.** A cura di Mauro Alunni. In studio Gianfranco De Laurentiis

14 Eurovisione. Francia: Le Castellet. **Automobilismo: Gran Premio F.1 di Francia**

16 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. (VII). **Divorzio all'italiana** (1962). Film commedia. Regìa di Pietro Germi. Con Marcello Mastroianni, Stefania Sandrelli, Daniela Rocca, Lando Buzzanca, Leopoldo Trieste. Prod.: F. Cristaldi - Vides

777

17,55 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

18,55 **TG 2 - Dribbling. Speciale Mondiale.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella Clerici

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **Il calcio è.** Coprod.: Raidue, Pool sportivo, F.I.G.C., Vini Italia

20,30 **La magnifica ossessione** (1954). Film drammatico. Regìa di Douglas Sirk. Con Jane Wyman, Rock Hudson, Barbara Rush, Otto Kruger, Agnes Moorehead, Gregg Palmer. Prod.: Universal International

22,20 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,30 **L. A. Law: Avvocati a Los Angeles.** Telefilm. *Tutto come previsto*

23,15 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,45 **TG 2 - Diario Mondiale.** A cura della Redazione sportiva. In studio Gianfranco De Laurentiis

0,30 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, A. de Liguoro, L. De Sena

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Sorgo rosso** (1987). Orso d'oro al Festival di Berlino 1988. Film drammatico. Regìa di Zhang Yi-Mou. Con Gong Li, Jiang Wen, Ji Chun-Hua, Liu Tj. Prod.: Xi'an Film Studio

21,30 **Camera fissa** *sulla finale della Coppa del mondo di calcio*

21,45 **Schegge**

22 **Processo ai Mondiali.** A cura di Aldo Biscardi

23 **TG 3 - Notte**

0,30 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musica di J. S. Bach

24 **Fuoco fatuo** (1967). Film drammatico. Regìa di Louis Malle. Con Maurice Ronet, Lena Skerna, Jeanne Moreau

RAIDUE 14 SPORT

Alain Prost su Ferrari. Sotto Gerhard Berger, della McLaren

G.P. F. I DI FRANCIA

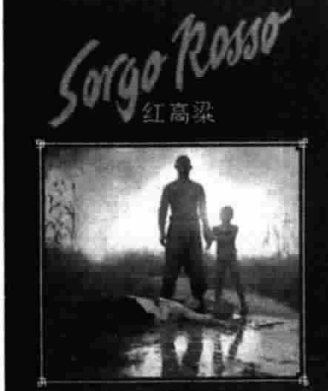
In diretta dal circuito Paul Ricard di Le Castellet (3813 metri) gli ottanta giri del Gran Premio di Francia, settima prova del Mondiale di F. 1. Gara apertissima dopo l'accoppiata vincente della Ferrari a Città del Messico due settimane fa, che ha rimesso in discussione la leadership di Ayrton Senna.

RAIDUE 16 FILM

DIVORZIO ALL'ITALIANA

Acuta e divertente commedia di **Pietro Germi** con **Marcello Mastroianni** (foto). Un barone siciliano, sposato con una donna brutta e petulante, s'innamora di una graziosa cugina. Per liberarsi della moglie immagina piani diabolici e la fa riavvicinare ad un suo vecchio amore.

RAIDUE 20,30 FILM

LA MAGNIFICA OSSESSIONE

Dramma condito di buoni sentimenti, interpretato da **Rock Hudson** e **Jane Wyman** (seconda da destra nella foto). Un bel giovane provoca involontariamente la morte di un medico la cui moglie rimane cieca dopo un incidente. Sentendosi doppiamente colpevole, lui aiuta la donna in tutti i modi e, di nascosto, le fa anche avere del denaro. Intanto si laurea in medicina e diventa un abile chirurgo per poterla operare e restituirle la vista.

RAITRE 20 FILM

Tra folclore e violenza, ingenuità e malizia nella Cina anteguerra, questo film (premiato con l'Orso d'Oro a Berlino) è all'insegna del color rosso: nelle piante di sorgo e nel liquore che se ne ricava, nel cielo assolato, nelle vesti della fanciulla che va sposa al vecchio lebbroso e nel sangue versato nella lotta con i giapponesi.

18,45

LA BAIA DEI DELFINI

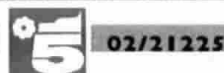
Nuova serie ambientata sulla costa australiana, dove l'americano Michael Larson si trasferisce con i figli (nella foto, **Karron Graves**, **Frank Converse** e **Trey Ames**) per studiare i delfini. Spera anche di guarire la figlia rimasta muta dopo l'incidente d'auto in cui è morta la madre.

FILM 20,30

Ryan O'Neal (49 anni) e Ali MacGraw (52), protagonisti del film diretto da Arthur Hiller nel 1970

Tratto dal best seller di Eric Segal, racconta la drammatica e commovente storia d'amore di due giovani. Oliver Barrett, rampollo di ricchissima famiglia, si innamora di Jenny, figlia di un pasticciere, e la sposa, nonostante la dura opposizione paterna. I due vivono felici, anche se poveri: lui continua gli studi e si laurea, mentre lei dà lezione di musica per guadagnare qualcosa. Poi Jenny si ammala di leucemia: Oliver chiede aiuto al padre, ma il denaro non basta a salvarla.

TELEFILM 19,30

ATTENTI A QUEI DUE

Secondo episodio della rispolverata serie che ha per protagonista un sir inglese dai modi affettati ma dal pugno proibito (**Roger Moore**, a destra nella foto) e il suo grande amico americano (**Tony Curtis**, a sinistra), stanco di far dollari e desideroso d'avventure. Quest'ultimo viene fotografato mentre raccoglie una statua di bronzo caduta a uno sconosciuto: è un simbolo nazista e cominciano i guai.

20,30

I FRATELLI RIVALI

Western con **Elvis Presley** (la sua famosa *Love me tender* è il tema musicale del film) e **Richard Egan** nei ruoli di due fratelli innamorati della stessa donna. Finiscono per odiarsi e si profila una lotta fratricida, ma altri nemici li minacciano.

02/21225

8,30 **Simon Templar.** Telefilm. *Vedova pericolosa*
9,10 **Charlie Chan a Honolulu** (1938). Film giallo. Con Toler Sidney
10,45 **L'uomo del mare.** Telefilm. *Dov'è Jenny?*
11,15 **Nero Wolf.** Telefilm
12 **Ellery Queen.** Telefilm. *La villa sulla collina*
12,59 **Pillole Festivalbar: Mango**
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14 **Un trio inseparabile.** Telefilm
15 **Giovani avvocati.** Telefilm
15,45 **Non c'è posto per lo sposo** (1952). Film sentimentale. Regia di Douglas Sirk. Con Tony Curtis, Piper Laurie
17,40 **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm
18,45 **La baia dei delfini.** Telefilm
19,45 **Love Boat.** Telefilm. *Solo i buoni muoiono giovani.* Con Ted Lange
20,30 **Love story** (1970). Film drammatico. Regia di Arthur Hiller. Con Ali MacGraw, Ryan O'Neal, John Marley, Ray Milland
22,30 **Due come noi.** *Il bruto e la farfalla*
23,25 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
0,30 **La tigre profumata alla dinamite** (1965). Film d'avventura. Regia di Claude Chabrol. Con Roger Hanin, Margaret Lee

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Bonanza.** Telefilm. *Il cancello chiuso*
9,25 **Première**
9,30 **Il grande golf.** *Colonial Invitational*
10,30 **Shane.** Telefilm. *Il mandarino amareggiato*
11,30 **Ciak — Première — Regione 4 — Parlamento in.** Replica
13 **Joe Forrester.** Telefilm. *La testimone*
14 **Hawk l'indiano.** Telefilm. *Libri preziosi*
15 **Dragnet.** Telefilm. *L'accusa rinuncia*
15,30 **Amanti.** 1ª puntata. Miniserie
17,35 **Il tesoro del condor** (1953). Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Cornel Wilde, Constance Smith
19,25 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,30 **Attenti a quei due.** Telefilm. *L'aquila di bronzo.* Con Tony Curtis
20,30 **I fratelli rivali** (1956). Film western. Regia di Robert D. Webb. Con Richard Egan, Elvis Presley, Debra Paget
22,15 **Tennis: Torneo di Wimbledon.** Finale singolare maschile
1,35 **E le stelle...** Con Daniela Rosati. Replica
1,40 **Première**

06/3304271

8,30 **Buon giorno Mondiale.** Le prime informazioni della giornata
9 **Snack.** *Casper - Felix il gatto - Top Cat - Devlin - La furia di Hong Kong - Rickety Rocket - Scooby Doo.* Cartoni animati
12 San Pietro: **Angelus**
12,15 **Planeta mare.** Settimanale di sport nautici. Replica
13,15 Le Castellet. **Automobilismo: Gran Premio di Francia di Formula Uno.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - Cuore - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Riff Raff* — **Première**

10,30 **Nata libera - L'uomo di Singapore - Manimal.** Telefilm

12,50 **Pillole Festivalbar: Donovan — Première**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Guida al Mondiale**

14,30 **Chopper Squad.** Telefilm. *Lungo week end*

15,30 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati

18 Francorchamps. **Motociclismo: Gran Premio del Belgio.** Sintesi — **Première**

19 **The Real Ghostbusters.** Cartoni animati

19,30 **Emilio '90.** Show — **Pillole Festivalbar**

20 **I Puffi.** Cartoni. *I Puffi e l'uccello mostro*

20,30 **La piccola principessa** (1939). Film sentimentale. Regia di Walter Lang. Con Jan Hunter, Shirley Temple, Ania Louise

22,20 **Festivalbar Club Estate.** 1ª puntata

23,05 **Squadra antigangsters** (1979). Film poliziesco. Con Tomas Milian — **Première**

0,45 **Automobilismo: G. P. di Francia.** Sintesi

1,15 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

14,30 **Strano interludio.** Miniserie. Regia di Herbert Wise. Con Glenda Jackson, Ken Howard

15,30 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Rosa selvaggia

16,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

17,30 **Una settimana di Batticuore.** Riassunto delle puntate di Señora

18,30-19 **Polvere di stelle.** Un programma di astronomia a cura di Luigi Bignami

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **La tragedia del Bounty** (1935). Film drammatico. Regia di Frank Lloyd. Con Clark Gable, C. Laughton, F. Tone

22,30-1 **Funny Driver** (1983). Film d'avventura. Regia di Bill Kimberlin. Con Don Prudhomme, Tom McEwen

16 **Kool and The Gang**

17 **Italia '90: Speciale.** In attesa della grande finale, la squadra di Telemontecarlo ci fa rivivere i migliori momenti dei Mondiali

19,30 Roma. **Italia '90: Finale.** Commento di Luigi Colombo e Giacomo Bulgarelli

22,15 **Galagoal.** Il Mondiale diventa festa: collegamenti con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Conducono Alba Parietti e Marina Sbardella

— **Una partita.** Replica

VARIETÀ 19,30

EMILIO '90

Penultima puntata (domani *Speciale Emilio '90*), del programma satirico condotto da **Zuzzurro** e **Gaspare** (foto). Anche stavolta i due comici e i loro compagni rivisitano con ironia i Mondiali di calcio e mettono in burletta episodi e protagonisti.

FILM 20,30

LA PICCOLA PRINCIPESSA

Vicenda sentimentale con **Shirley Temple** (al centro della foto) nei panni di una bambina orfana della madre e affidata a un collegio di lusso dal padre in partenza per la guerra. Quando giunge notizia che il padre è morto tutto cambia e la bimba deve fare i lavori più umili. Lei però è convinta che il papà sia ancora vivo e lo cerca infaticabilmente.

MUSICA 22,20

FESTIVALBAR CLUB ESTATE

Prende il via il settimanale di **Giorgio Medail** e **Michela Brambilla** (foto) che fruga tra i successi musicali e le mode di stagione. Interviste con i big della canzone (oggi, **Luca Carboni**) e le concorrenti a Miss Estate.

ODEON FILM 20,30

LA TRAGEDIA DEL BOUNTY

Un classico con **Clark Gable** e **Charles Laughton**. L'equipaggio di un vascello inglese, stanco delle angherie del comandante, si ribella capeggiato dal secondo ufficiale. Il capitano, abbandonato su una scialuppa, vuole vendicarsi.

TMC TELE MONTECARLO SPORT 17

ITALIA '90: SPECIALE

Ultima giornata dei Mondiali di calcio: in attesa della finalissima, trasmessa dalle 19,30 con il commento di **Luigi Colombo** (foto) e **Giacomo Bulgarelli**, va in onda un collage delle fasi di gioco più significative e spettacolari viste nel corso delle cinquantuno partite disputate dall'inaugurazione dell'8 giugno fino a ieri sera.

Lines

IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA

IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.
Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18,30	**Attualità sportiva**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Scaramouche.** Commedia musicale. 2ª parte. Regia di Daniele D'Anza. Con Domenico Modugno, Carla Gravina, Lia Zoppelli, Elsa Vazzoler, Enzo Garinei
21,45	**Notte sport**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina — Super Hit**
14	**Domenica in musica**
18	**Midnight Oil Special — Video a rotazione**
19,30	**The Pretenders Special**
20	**Super Hit**
21	**Litfiba in concerto**
22	**On the air — Blue night — On the air**

02/85411

13,30	**La donna e il mostro** (1944). Film drammatico. Regia di George Sherman. Con Erich Von Stroheim, Vera Ralston
15,15	**La terra dei giganti.** Telefilm
16,15	Programmazione locale
18	**Lucy Show — La banda dei sette — Dottori con le ali.** Telefilm
20,30	**Melodrammore** (E vissero felici e contenti) (1978). Film brillante. Regia di Maurizio Costanzo. Con Enrico Montesano, Jenny Tamburi. 1° tempo
21,45	**Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
22	**Melodrammore.** Film. 2° tempo
22,50	**La casa 4** (1989). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di Martin Newlin. Con Linda Blair, David Hasselhoff, Annie Ross
0,40	**S.W.A.T.** Telefilm. *Terrore a bordo*

02/85411

10	**Juke box.** Replica
10,30	**Tennis: Torneo di Wimbledon.** Replica
14,30	**Fish Eye.** Replica
16	**Tennis: Torneo di Wimbledon.** Finale singolare maschile
20	**Tennis: Torneo di Wimbledon.** Finale singolare maschile. Sintesi
22	**Telegiornale**
22,15	**Ciclismo: Speciale Tour de France**
22,30	**College superstars. Basket:** *Georgia Tech-Michigan State.* **Football:** *Nebraska-Colorado*
24	**Supercross.** Settimanale di Motocross. Sintesi gare di Oklahoma e San José

MUSICAL

20,30

SCARAMOUCHE (2ª)

Tiberio e Memmo (**Domenico Modugno e Vittorio Congia**, foto) vengono depredati dagli zingari, che li lasciano tramortiti in un bosco. Soccorsi da una compagnia di comici accettano di recitare con loro, ma la rappresentazione è un fiasco. La compagnia è ridotta alla fame e Tiberio cerca una soluzione, ma si mette nei guai.

MUSICA

11

I VIDEO DELLA MATTINA

Nella parata mattutina viene presentato *More than one kind of love* di **Joan Armatrading** (foto). È l'ultimo video della cantante americana, considerata una poetessa del soul. Esplosa nel 1983 con l'album *The key*, Joan Armatrading è una delle esponenti di punta dell'impegno femminile nel mondo musicale.

FILM

20,30

MELODRAMMORE

Parodia dei drammoni lagrimosi in voga nel cinema anni '50, segna l'esordio di **Maurizio Costanzo** nella regia. All'inizio l'attore **Enrico Montesano** (foto), che deve girare il remake di un film strappalacrime, chiede consiglio al divo di allora, **Amedeo Nazzari**. Poi interpreta la vicenda di un venditore di oggetti sacri, innamorato di una contessina spiantata, che però spasima per un duca in bolletta.

FILM

22,50

LA CASA 4

In un vecchio palazzo stregato arrivano una giovane appassionata di scienze occulte, un suo amico fotografo e una famiglia che vuol trasformare l'immobile in albergo. Ma una misteriosa dama in nero tortura e uccide gli ospiti uno dopo l'altro.

RADIOUNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

8,40 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

8,50 **Cantando in italiano**

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana dal Carcere di Regina Coeli, in Roma, con breve omelia di P. Vittorio Trani

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
12 Meteo

12,51 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

13,20 **Music store al passo con la musica**

13,49 **Meteo**

13,50 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi. Con Nicoletta Grifoni. Musica proposta da Mario Pezzolla

19 GR 1 Sera - Meteo

— GR 1 Sport - Linea Mondiale. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio

23,20 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6-7,10 **Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino

7,10 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Antonella Condorelli

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vi piace Toscanini?** Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)

9,30 **Speciale GR 2 Estate - Mondiali.** A cura di Grazia Valci

— **Meteo**

9,36 **Mi par d'udire ancor.** Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,45 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Ultime notizie dal Mondiale di Calcio

12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone**

14,25 **Ondaverderegione**

14,30 In contemporanea con Stereodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi
15,30 Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21,30 **Galleria de «Lo specchio del cielo».** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gozzi prima di un altro lunedì (Replica)

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,45 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Tinto Brass. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**,56
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
14,25
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,45

RADIOTRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 38° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. Arcangelo Corelli: Sonata da camera in do maggiore per flauto diritto e cembalo op. 5 n. 9: Preludio - Giga - Adagio - Gavotta. (Michala Petri, flauto diritto; George Malcolm, cembalo) ◆ Franz Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore: Largo. Allegro vivace - Andante - Minuetto (Allegro vivace) - Presto (Vivace) (I Berliner Philharmoniker diretti da Daniel Barenboim) ◆ Luigi Boccherini: Quintetto in la maggiore per archi op. 29: Allegro moderato - Minuetto - Largo cantabile - Ballo tedesco (Presto) (Sigiswald Kuijken e Alda Stuurop, violini; Louy van Dael, viola; Anner Bylsma e Wieland Kuijken, violoncelli) ◆ Henry Purcell: The Indian Queen, ouverture (Bournemouth Sinfonietta diretta da Ronald Thomas)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre. Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Concerto in do maggiore per organo BWV 594: Tempo giusto - Recitativo - Allegro (Solista André Isoir) ◆ Jean Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da concerto op. 46 (Royal Philharmonic Orchestra diretta da Yondani Butt) ◆ Ludwig van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133: Ouverture - Meno mosso e moderato - Allegro molto e con brio (Quartetto Euler: Marianne Haberli e Susan Andres, violini; Jurg Dahler, viola; David Lauri, violoncello) ◆ Domenico Scarlatti: Sonata in re minore per cembalo K. 34: Larghetto (Solista Scott Ross)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

12,10 **Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 1ª puntata (Replica)

12,40 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta **Visita a corte: I Gonzaga.** Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Mancini e Michele Flaim. Consulenza storica di Giorgio Chittolini. Regia di Corrado Gaselli (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 38° canto

14,10 **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Gino Martinoli di Carlo D'Amicis (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte)

19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli

20 **Concerto barocco.** Pietro Antonio Locatelli: Concerto in do minore op. 1 n. 11: Largo - Allemanda (Allegro)- Sarabanda (Largo) - Giga (Allegro). (Rheinisches Kammerorchester diretta da Jan Corazolla) ◆ Charles Avison: Concerto grosso n. 9 in la minore (Simon Standage ed Elizabeth Wilcock, violini; Anthony Pleeth, violoncello - The English Concert diretto da Trevor Pinnock) ◆ Georg Philipp Telemann: Concerto in la minore per due flauti dolci, due oboi, archi e basso continuo: Adagio - Allegro - Affettuoso - Allegro (Musica Antiqua di Colonia diretta da Reinhardt Goebel)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 38° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Concerto degli allievi del corso di perfezionamento di composizione tenuto dal Maestro Franco Donatoni all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Maurizio Giri: Wait State per cinque esecutori (1ª esecuzione assoluta) (Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» diretto da Luigi Lanzillotta; Mario Buffa, violino; Margot Burton, viola; Stefano Pezzi, violoncello; Franco Ferranti, clarinetto; Steven Roach, pianoforte) ◆ Giorgio Magnanensi: Nim per violino, violoncello e pianoforte (1ª esecuzione assoluta) (Massimo Coen, violino; Stefano Pezzi, violoncello; Steven Roach, pianoforte) ◆ Paolo Aralla: Aske, secondo quartetto d'archi (1ª esecuzione assoluta) (Massimo Coen e Mario Buffa, violini; Margot Burton, viola; Stefano Pezzi, violoncello) ◆ Giuliano Ghirardi: Possibilità del tacere I, per piccolo organico strumentale (1ª esecuzione assoluta) (Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» diretto da Luigi Lanzillotta) (Registrazione effettuata il 2 novembre 1989)

22,05 **In ricordo di Clemente Rebora: Ciel fuso balenava.** Testi e regia di Egidio Bertazzoni. 1ª trasmissione (Replica)

22,35 **Serenata.** Piotr Ilijch Ciaikowski: Serenata malinconica in si bemolle minore per violino e orchestra op. 26 (Solista Salvatore Accardo - BBC Symphony Orchestra diretta da Colin Davis) ◆ Igor Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto su musiche di Pergolesi per piccola orchestra (versione del 1947): Sinfonia - Serenata - Scherzino - Allegro - Andantino - Tarantella - Toccata - Gavotta con due variazioni - Duetto - Minuetto - Finale (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) — Serenata in la maggiore per pianoforte: Inno - Romanza - Rondoletto - Cadenza finale (Solista Maria Yudina) ◆ Antonin Dvořák: Quattro pezzi romantici op. 75: Allegro moderato - Allegro maestoso - Allegro appassionato - Larghetto (Itzhak Perlman, violino; Samuel Sanders, pianoforte) — Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44: Moderato (Quasi marcia) - Minuetto (A tempo) - Trio (Presto) - Andante con moto - Finale (Allegro molto) (London Philharmonic Orchestra diretta da Christopher Hogwood)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

"UNA DOMENICA MONDIALE" gioca anche tu "LA PARTITA"

e vinci LE MEDAGLIE D'ORO DEI "MONDIALI"

Per giocare "LA PARTITA" nell'ambito del varietà radiofonico di RADIOUNO "DOMENICA CON NOI", non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano "CAMPIONI", il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport.
Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà "LA PARTITA" in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di "tifosi", potranno invece risollevare le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti trattati dal quindicinale "CAMPIONI" nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de "LA PARTITA" si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di "DOMENICA CON NOI" (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei "Mondiali".
Comunque, come sanno i veri sportivi, "l'importante è partecipare...". Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo "CAMPIONI"... con un pò di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

AUT. MIN. RICH.

Io sottoscritto...domiciliato a ....

in Via ....tel ....

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco "LA PARTITA".
Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio*.
Saluti a presto

Firma

....

(* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)
Ritagliare e spedire a: TV RADIOCORRIERE - RADIOUNO "UNA DOMENICA MONDIALE" - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA

STEREO UNO

13,50-23,59 Il Pool sportivo, in collaborazione con Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90.** Il Campionato del Mondo minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Rino Icardi. Con Nicoletta Grifoni. Musica proposta da Mario Pezzolla

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

— **GR 1 Sport - Linea Mondiale**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 In contemporanea con Radiodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Gian Maurizio Foderaro e Isabella Orazi

15,27-16,27-17,27-18,27: **Ondaverdedue**

15,30 **Meteo**

16,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare

18,30 **GR 2 Notizie**

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità /** 21,30 **F.M. News**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Marco Boccitto, Enrico Righi, Stefano Mannucci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il sì suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di **G. Mahler - W. A. Mozart**

▶ 7/LIEDER IN JOHANNES BRAHMS: Gesange, per voce, pianoforte e viola obbligata op. 91 — Ernste Gesange op. 121

▶ 7,30/FILOMUSICA: Musiche di **M. Ravel - F. J. Haydn - C. M. von Weber - H. Berlioz - W. A. Mozart**

▶ 9/UN QUINTETTO: L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16

▶ 9,30/RARITÀ MUSICALI: M. A. Ferro: Sonata VIII a quattro per due cornetti, trombone, dulciana, violoncello e organo. **J. Barrière:** Sonata a due in sol maggiore per violoncello e contrabbasso. **G. Rossini:** Inno alla pace, per baritono, tre voci maschili e pianoforte

▶ 9,50/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Il Flauto magico: «Dies Bildnis ist bezaubernd schön» - Ten. F. Wünderlich - I Berliner Symphoniker dir. B. Klobuchar. **R. Strauss:** La donna senz'ombra: «Sich amme des mannes aug» - Sopr. L. Price - Orch. e Coro New Philharmonia dir. E. Leinsdorf. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Plus blanche que la blanche hermine» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. **G. Puccini:** La rondine: «Ore dolci e divine» - Sopr. L. Price - Orch. New Philharmonia dir. E. Downes. **U. Giordano:** Fedora: «Amor ti vieta» - Ten. P. Domingo - Orch. della Deutsch Opera di Berlino dir. N. Santi. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Drig drig drig maître Luther» - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte di Losanna dir. R. Bonynge - M° del Coro A. Charlet

▶ 10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra - Sol. D. Clevenger - Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla — Concerto n. 1 in re maggiore, per violoncello e orchestra - Sol. A. Meneses - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ 11,15/MUSICA ANTIQUA: W. Byrd: Musica d'insieme - The Consort of Musicke dir. T. Jones

▶ 11,30/'900 MUSICALE ITALIANO: G. Malipiero: Serenissima, sette canzonette veneziane per orchestra e sax concertante

▶ 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: P. I. Ciaikowski: Lodate il nome del Signore, dai Vespri, per coro misto a cappella op. 52 - Coro dell'Accademia Glinka di Leningrado dir. V. Tchernouchenko. **J. de Limburgia:** «Recordare frater pie», lauda a tre voci - Niederaltaicher Scholaren dir. K. Ruhland. **S. de Vivanco:** Magnificat octavi toni, a otto parti - A. King Lawrence, arpa; A. van der Beek, dulciana; J. O'Donnell, org. - Westminster Cathedral Choir dir. D. Hall. **J. Taverner:** Missa sine nomine a cingue voci - Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner

▶ 12,55/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: LE POLACCHE: Polacca in sol minore op. postuma - Sol. N. Magaloff — Polacca in sol bemolle maggiore op. postuma - Sol. V. Ashkenazy — Polacca n. 6 in la bemolle maggiore op. 53 - Sol. G. Anda — Tre Polacche op. 71 - Sol. N. Magaloff

▶ 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir C. M. Giulini. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 in re maggiore «Titano» - Dir. C. Abbado

▶ 15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT BONGIOVANNI GB 2059.2: **G. Pacini:** Sinfonia Dante - Orch. Lirico-Sinfonica del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella musicale S. Cecilia di Lucca dir. G. Cosmi. COMPACT ADDA 581036: **J. Woelfl:** Sonata in si minore per pianoforte op. 28 - Sol. L. Colladante. COMPACT CHANDOS CHAN. 8652: **R. Glière:** Otto Pezzi per violino e violoncello op. 39 - E. Turovsky, vl.; Y. Turovsky, vc. COMPACT OLIMPIA OCD. 305: **I. Paderewsky:** Sinfonia in si minore «Polonia» - Pomeranian Philharmonic Symphony Bydgoszcz Orch. dir. B. Wodiczko

▶ 17/LEONARD BERNSTEIN: Candide, operetta in due atti. Testo di L. Hellmann, dalla satira di Voltaire - Sol.i M. Adrian, R. Rounseville, B. Cook, I. Petina, W. Olvis, G. Blackwell, Th. Pyle, R. True, N. Roland, W. Chapman e R. Mesrobian - Orch. e Coro dir. S. Krachmalnick

▶ 18/RARITÀ: J. Reubke: Sonata in si bemolle minore, per pianoforte

▶ 18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: TREVOR PINNOCK: G. F. Haendel: Suite n. 3 in re minore per clavicembalo (II libro). **J. S. Bach:** Concerto in re minore per clavicembalo e archi. **D. Scarlatti:** Due Sonate per clavicembalo: in mi maggiore n. 3 - in mi maggiore n. 225. **C. B. Balbastre:** La Suzanne (da «Pièces de clavecin»)

▶ 19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA DI MONACO: **L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore «Die Bauernhochzeit», con viella e cornamusa (Sinfonia del matrimonio rustico) - J. Engel, cornamusa; M. Engel, viella - Dir. H. Stadlmair. VIOLONCELLISTA JANOS STARKER: **J. S. Bach:** Suite n. 1 in sol maggiore, per violoncello solo BWV 1007. PIANISTA ALFRED BRENDEL: **L. van Beethoven:** Concerto n. 1 in do maggiore, per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. W. Boettcher. SOPRANO EDITH MATHIS E PIANISTA KARL ENGEL: **W. A. Mozart:** Sei Lieder. DIRETTORE SEIJI OZAWA: **L. Bernstein:** Danze sinfoniche dal musical «West Side Story», per orchestra (Symphonic Danses) - Orch. Sinf. di San Francisco

▶ 21,30/IL QUARTETTO VEGH: B. Bartók: Quartetto n. 5, per archi

▶ 22/LA FAMIGLIA PUCCINI: G. Puccini senior: Messa a quattro voci a cappella con violino e beneplacido - Sopr. D. Santus - Orch. del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella Musicale di S. Cecilia dir. G. Cosmi — Salvum fac a voce sola con violino e organo obbligato - D. Palade, sopr.; G. Cosmi, org. - Orch. del Teatro del Giglio di Lucca dir. G. Cosmi. **G. Puccini:** Requiem a tre voci, viola e organo - E. Ardinghi, v.la; M. Tomei, org. - Cappella Musica di S. Cecilia. **A. Puccini:** Miserere a quattro concertato per soprano e contralto - D. Palade, sopr.; A. Cicogna, msopr. - Orch. Lirico-Sinfonica del Teatro del Giglio di Lucca e Cappella Musicale di S. Cecilia dir. G. Cosmi

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **J. Bodin de Boismortier - J. L. Krebs - J.-B. Vanhal - G. Paisiello - F. J. Haydn**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Im Zauber des Balletts. **15,30** Der tönende Operettenführer mit Tony Niessner: «Kleiner Blumensprachkurs für Verliebte». **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. «Der Hisztoriker und Psychoanalytiker Peter Löwenberg». **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Koncert v parku». Radijska igra, ki jo je napisal Mirko Mahnič. Izvedba: Radijski oder. **10,30** Revival. **11** Filmi na ekranih. **11,15** Potpuri. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Pihalni orkestri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Antologija humorja. **14,40** Priljubljene melodije. **15** Poslušali boste. **15,15** Rock zvezde. **15,40** Priljubljene melodje. **16** Počitniški rendez-vous: Števerjan 1990. **17** A. Rebula: «V Sibilinem vetru». Roman. Radijska dramatizacija v 5 nadaljevanjih: Z. Tavčar. Prvi del. **17,50** Evergreeni. **18,30** Glasbeni portret Urbana Kodra. **19,20** Sporedi za naslednji dan. **19,30** Neposreden prenos Festivala narodnozabavne glasbe iz Števerjana. **20** Neposreden prenos finalne tekme svetovnega nogometnega prvenstva z olimpijskega stadiona v Rimu. Poroča Saša Rudolf

INSIEME AL TV RADIOCORRIERE

COMBATTI LA VIOLENZA NEGLI STADI

Combatti anche tu, con noi, la violenza negli stadi.

Acquista dal tuo tabaccaio i simboli della non-violenza; attacca l'adesivo sulla tua auto; appunta il distintivo alla tua giacca.

Un modo semplice ma efficace per dire a tutti che sei un vero sportivo, un tifoso che vive lo sport con passione e con gioia.

Contribuirai così ad aiutare dei veri, grandi sportivi di cui si parla sempre troppo poco: una parte del ricavato della vendita dei simboli della non-violenza verrà infatti devoluto a favore della Federazione Italiana Sport Handicappati.

RAIUNO

17,25 SCENEGGIATO

I FRATELLI KARAMAZOV

Per gli appassionati di prosa un ritorno molto atteso: il capolavoro di Dostoevskij nella sceneggiatura in sette puntate di Diego Fabbri e la regìa di Sandro Bolchi. Musiche originali di Piero Piccioni. Fra i protagonisti, **Carla Gravina** e **Umberto Orsini** (foto).

RAIUNO

FILM 20,40

GLI INDOMABILI DELL'ARIZONA

Glenn Ford e **Henry Fonda** (nelle foto), cow-boy non più giovanissimi, accettano di firmare un contratto per domare cavalli selvaggi. Fra i cavalli trovano un roano, tanto ribelle, quanto fedele. Dopo averlo catturato e venduto, infatti, torna dai due vecchi amici. Non riuscendo a disfarsene, decidono di iscriverlo a un rodeo...

RAIUNO

23,05 MUSICA

CONCERTI RAIUNO - MARTINI & ROSSI

Salvatore Accardo (foto) interpreta Mozart: oggi in programma *Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra K. 207* e *Rondò in si bemolle maggiore per violino e orchestra K. 269*. Orchestra da Camera di Praga.

RAITRE

13,15 MUSICA

UN MITO DEL NOSTRO SECOLO: GLENN GOULD

Torna in replica (in orario più appetibile) il ciclo dedicato al grande pianista **Glenn Gould**, non solo straordinario interprete «bachiano» ma appassionato esecutore di grandi autori. Oggi un Gould giovanissimo, nelle vesti di direttore d'orchestra.

RAIUNO 06/36864890

9	**Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** Presentazione biografica di Giorgio Albertazzi scritta da Corrado Augias. 1ª puntata: *Sonata n. 1 op. 2 n. 1 in fa minore*
9,30	**Santa Barbara.** 236° episodio. Telefilm
10,15	**Cavalcata d'eroi** (1951). Film storico. Regìa di Mario Costa. Con Carla del Poggio
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Mia sorella Sam.** Telefilm
12,30	**Zuppa e noccioline.** *Spericolati*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. **Il giudice Timberlane** (1947). Film commedia. Regìa di George Sidney. Con Spencer Tracy
16,10	**Sette giorni Parlamento**
16,40	**Big! Estate**
17,25	**I fratelli Karamazov.** 1ª puntata. Sceneggiato in sette puntate di Diego Fabbri. Regìa di Sandro Bolchi. Con Corrado Pani
18,25	Eurovisione. Francia: Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale spada
18,45	**Santa Barbara.** 237° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Gli indomabili dell'Arizona** (1966). Film western. Regìa di Burt Kennedy. Con Henry Fonda, Glenn Ford, Chill Wills
22	**Telegiornale**
22,15	Da Piazza del Popolo in Roma. **Ciao Mondiale.** *Gran galà delle Nazioni.* Un programma di Gianni Minà, Patrizio Baroni, Rita Tedesco, Roberto Gandus
23,05 STEREO	Per i **Concerti Raiuno-Martini & Rossi.** Un grande solista Salvatore Accardo interpreta Mozart. Da Villa Contarini a Piazzola sul Brenta. Salvatore Accardo direttore solista. Orchestra da Camera di Praga. Direttore artistico Oldrich Vleck. Regìa di Carlo Battistoni. 2ª puntata. Concerto in si bemolle maggiore K. 207 — Rondò concertante in si bemolle maggiore K. 269
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**Il prototipo.** Tv movie. Regìa di David Greene. Con Christhopher Plummer, David Morse
1,50	Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale spada. Sintesi

RAITRE 06/36864890

11,50	Campo Maggiore. **Automobilismo: Gara internazionale di salita**
12,10	**Ciclismo: La sei giorni del Sole**
12,30	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
12,45	**L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
13,15	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di L. van Beethoven, G. Mahler, M. Glinka, P. I. Tchaikovsky, W. Walton
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Sherlock Holmes e la voce del terrore** (1942). Film giallo. Regìa di John Rawlins. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce
15,20	**Baseball: Partita Play Off**
16	Eurovisione. Genève. **Ciclismo: Tour de France.** *Besançon-Genève*
17	**...e la ricerca della felicità** (1986). Documentario. 1ª visione tv. Regìa di Louis Malle. Narrato e fotografato da Louis Malle

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il clown*

9,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10 **Occhio sul mondo.** *La via della seta.* 8ª

11 **La famiglia Vialhe.** 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Bruno Devoldere, Maurice Barrier, Sonia Vollereaux

11,55 **Capitol.** 327ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 35ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,40 **Saranno famosi.** Telefilm. *Imparerò a volare*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il debutto*

16,55 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (VIII). **L'assedio delle 7 frecce** (1953). Film avventuroso. Regia di John Sturges. Con William Holden, Eleanor Parker, John Forsythe, Polly Bergen. Prod.: M.G.M.

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Uccello da preda.* Con Michael Douglas

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Jack Braun.* Con Siegfried Löwitz

21,30-0,15 **Palcoscenico. Stagione Lirica 1990. Stagione di prosa.** 53° Maggio Musicale Fiorentino. Dal Teatro Comunale di Firenze. **Il Trovatore.** Dramma in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi (Edizione Ricordi). Il Conte di Luna: Giorgio Zancanaro; Leonora: Antonella Banaudi; Azucena: Dolora Zajick; Manrico: Luciano Pavarotti; Ferrando: Francesco Ellero D'Artegna; Ines: Barbara Frittoli; Ruiz: Romano Emili; Un Vecchio Zingaro: Giorgio Giorgetti; Un Messo: Augusto Frati. Direttore Zubin Mehta. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Roberto Gabbiani. Regia teatrale di Giuliano Montaldo. Regia tv di Tonino Del Colle. 1° e 2° atto
STEREO

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **Il Trova... re.** 3°, 4° ed ultimo atto

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **L'evaso** (1971). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo

18,10 **Schegge**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

21,50 **TG 3 - Sera**

22 **Heimat.** Sceneggiatura di E. Reitz e P. Steinbach. 1° episodio. *Nostalgia di terre lontane.* Con Marita Breuer, Gertrud Bredel. Regia di Edgar Reitz. Filmproduktiongesellschaft MBH - Monaco

24 **TG 3 - Notte**

0,30 Dov'è andato a scuola Marlon Brando... **Il favoloso Actors Studio.** Un programma di Annie Tresgot. 1ª. *Il laboratorio*

RAIDUE 15,15 SHOW

GHIBLI

Ogni giorno una carovana di personaggi si ferma nell'oasi di **Maria Giovanna Elmi** (foto), per il ristoro e il divertimento dei telespettatori. Accanto alla Elmi, Tawyll Amenya, protagonista del film di Michele Placido, *Pummarò*. (Servizio a pag. 26).

RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Due giovani, in un garage sotterraneo, rubano una macchina. Poco dopo investono un uomo ferendolo mortalmente. Spaventati, riportano l'auto dove l'avevano presa. Grazie ad un testimone, il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) giunge al proprietario: è il dottor Margolis, un personaggio strano, che si comporta con arroganza...

RAIDUE 21,30 OPERA

IL TROVATORE

Il cast di questo *Trovatore* del Maggio Musicale Fiorentino è da capogiro: superstar del canto — Giorgio Zancanaro, Dolora Zajick, il maxi-tenore Luciano Pavarotti — e un direttore brillante e venerato, Zubin Mehta. Al Comunale di Firenze il successo del capolavoro verdiano è stato enorme. Per soddisfare le richieste si è dovuto allestire uno schermo gigante in un altro teatro cittadino.

RAITRE 20,30 RUBRICA

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Ultimo *Processo*, in diretta da Ischia, in occasione del Meeting Internazionale dei Campioni. Con il suo programma quotidiano **Aldo Biscardi** (foto) ha battuto qualsiasi record d'ascolto: lunedì 25 giugno, dopo la partita Italia-Uruguay, ha ottenuto più di nove milioni di audience anche dopo la mezzanotte.

5 QUIZ 19,50

QUEL MOTIVETTO...

Raimondo Vianello, affiancato da **Luana Colussi** (foto), in un nuovo gioco quotidiano. Tre concorrenti devono, superate alcune prove, indovinare «motivetti» eseguiti dalla orchestra del maestro Heredia.

5 FILM 20,30

Dedicato a **James Dean**, amore e rabbia: tre film per ricordare questo giovane attore morto a soli venticinque anni, proprio durante le riprese, il 30 settembre del 1955. Grande affresco storico (dura tre ore e venti minuti), ambientato nel Texas dei grandi proprietari terrieri e del petrolio. Accanto a Dean, una raffinata **Elizabeth Taylor** (foto) e un greve **Rock Hudson**. Domani la seconda parte.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Un uomo vestito da poliziotto entra nella camera d'albergo di Philip, mentre questi è in compagnia di Maeve; sta per puntare la pistola contro il giovane quando il capitano di polizia fa irruzione con i suoi uomini, salvando Philip per un soffio. Il sicario riesce a fuggire, ma la sua auto esplode e finisce nel fiume. Tutti credono che sia morto, ma...

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Senza pistola, con il porto d'armi scaduto, il tenente Colombo (**Peter Falk**) cela, dietro un'apparente, scoordinata facciata, una mente brillante. Anche quando deve sostenere un duello psicologico con uno psichiatra omicida.

FILM 22,30

Con il film di **Terence Fisher** si inaugura un ciclo dedicato al genere horror. Tre archeologi riportano alla luce la mummia intatta del Gran Sacerdote Kharis e un antico papiro... Uno dei tre studiosi impazzisce. Sotto gli strati di cerone e di cotone si riconosce un inquietante **Christopher Lee**. Nei prossimi giorni si trema con Dracula, vampiri d'oro e Frankenstein.

02/21225

8,30	**Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm
10,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
12	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,59	**Pillole Festivalbar: R. Plant**
13	**Superclassifica Show Story**
14	**Canto d'amore** (1947). Film sentimentale. Regia di Clarence Brown. Con Katharine Hepburn, Paul Henreid — **Première**
15,45	**I Campbell.** Telefilm. *Il tesoro di Jean Lafitte*
16,15	**Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45	**Marcus Welby.** Telefilm. *Cane pazzo*
17,45	**Diamonds.** Telefilm. *Strani incidenti*
18,45	**Top Secret.** Telefilm. *A caval donato...*
19,35	**Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50	Quel motivetto... Presenta Raimondo Vianello con Luana Colussi
20,30	Il gigante (1956). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. 1ª parte
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
23,15	**M. Costanzo Show estate — Première**
1,05	**La spada del Cid** (1936). Film d'avventura. Con C. Deberg, R. Carey — **Première**

02/21225

8	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9	**Carosello di canzoni** (1958). Film musicale. Regia di Luigi Capuani. Con Maria Fiore, Wandisa Guida, Raffaele Pisu
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Un giudice da legare*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,35	**Falcon Crest.** Telefilm. *Dose letale*
15,35	**Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela
16,30	**Amandoti - Andrea Celeste.** Telenovele
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05	**General Hospital.** Teleromanzo
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	Colombo. Telefilm. *Prescrizione assassinio*
22,30	La mummia (1959). Film horror. Regia T. Fisher. Con Christopher Lee, Peter Cushing
0,15	**E le stelle...** Replica — **Première**
0,25	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

06/3304271

12	**Snack.** *Devlin.* Cartoni animati
12,30	**Il calabrone verde.** Telefilm
13	**Sport News - Sport estate - Oggi**
13,45	**Il grigio e il blu.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Andrew McLaglen. Con Gregory Peck, Diane Baker
15	**Un pizzico di fortuna** (1954). Film musicale. Regia di Jack Donohue. Con Doris Day, Robert Cummings, Phil Silvers
16,50	**Snack.** *Top Cat - L'orso e il cagnolino - Scooby Doo.* Cartoni animati
18	**Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *Lenny Markovitz*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy il canguro - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**
12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm
12,59 **Pillole Festivalbar: Propaganda**
13 **Tre cuori in affitto — Benson.** Telefilm
14 **Giorni d'estate**
14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**
15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
18 **Batman — Supercopter.** Telefilm
19,30 **La famiglia Brady.** Telefilm
19,59 **Pillole Festivalbar: Alberto Fortis**
20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati
20,30 **Speciale Emilio '90**
21,30 **Una vacanza bestiale** (1980). Film commedia. Regìa di Carlo Vanzina. Con I Gatti di Vicolo Miracoli — **Première**
23,10 **Ai confini dello sport.** 1ª puntata
23,40 **Catch - Boxe d'estate.** 1ª puntata
1,10 **Sulle strade della California.** Telefilm
2,10 **Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla - Daitarn III*
15-18 **Batticuore**
15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata, Maria Del Carmen Regueiro
18 **Benny Hill Show**
18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm
19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20 **Benny Hill Show**
20,30 **Gli assassini della Via Morgue** (1986). Film giallo. Regìa di Jeannot Szwarc. Con George C. Scott, Rebecca De Mornay, Ian McShane
22,30 **Diario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla
23-1 **La vergine di Dunwich** (1975). Film dell'orrore. Regìa di Daniel Haller. Con Sandra Dee, Dean Stockwell, Ed Begley, Lloyd Bochner

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Una signora troppo sola*
20 **TMC News**
20,30 **Code Name: Emerald** (1983). Film di spionaggio. Regìa di Jonathan Sanger. Con Max von Sydow, Horst Buchholz
22,20 **Segreti e misteri.** *Poltergeist*
22,50 **Stasera News**
23,05 **Stasera Sport**
— **Ciclismo: Tour de France.** *Besançon-Genève.* Commento di Davide De Zan
24 **Una donna senza amore** (1951). Film drammatico. Regìa di Luis Buñuel. Con Julio Villareal, Rosario Granados

TELEFILM 19,30

LA FAMIGLIA BRADY

Carol, vedova con tre figlie, sposa Mike, vedovo con tre figli. Risultato: una simpatica e bizzarra famiglia. Gli unici a non approvare le nozze sono gli animali di casa, un cane e un gatto, che non vogliono andare d'accordo. (Foto: la famiglia Brady al completo).

FILM 21,30

UNA VACANZA BESTIALE

Prendete **I Gatti di Vicolo Miracoli**, aggiungete **Diego Abatantuono**, imbarcateli come turisti su un aereo della «Via col vento tour»: destinazione l'emirato arabo di Taroc, luogo di delizie e divertimenti. Il risultato sarà sicuramente una vacanza bestiale. In tutti i sensi.

ODEON FILM 20,30

GLI ASSASSINI DELLA VIA MORGUE

Tratto dal racconto di E. Allan Poe, è la storia di uno strano, misterioso assassinio nella Parigi del diciannovesimo secolo. Atmosfere cupe e una efficace fotografia rendono piacevole questo film diretto da Jannot Szwarc con l'interpretazione di **George C. Scott**.

20,30

CODE NAME: EMERALD

Aprile 1944: seconda guerra mondiale. I tedeschi cercano di catturare, poco prima dello sbarco degli alleati in Normandia, un «overlord», per conoscere l'ora e il luogo dell'operazione. Fra gli interpreti, **Helmut Berger** (foto), **Max von Sydow** e **Horst Buchholz**.

FILM 22

FRANCIS ALLE CORSE

Ancora avventure e sventure per il tenentino Peter (**Donald O'Connor**) e il suo mulo parlante Francis. Dopo aver perso il posto in banca, Peter trova lavoro presso una scuderia e, tramite Francis, ottiene informazioni sulle corse... Ma un lestofante si mette in mezzo e cominciano i guai. Francis vede e provvede...

MUSICA 19,30

NOTTING HILLBILLIES SPECIAL

Se incerto appare il futuro dei Dire Straits, di certo appare molto sicuro il presente del loro leader **Mark Knopfler** (nella foto con **Brendan Crocker**) che oggi guida i **Notting Hillbillies**, il gruppo che ha riportato al successo il genere rockabill.

FILM 20,30

Per vendicare la morte del fratello un poliziotto organizza una squadra di vigilantes e cerca di fare ordine a modo suo. Nelle notti romane l'ex poliziotto fa strage di delinquenti fino al giorno in cui un suo amico, rimasto paralitico per vendetta, lo riporta a più giusti disegni.

SHOW 22,15

LE ALTRE NOTTI

Quarantacinque puntate per un viaggio nei più esclusivi club, fra i concorsi di bellezza più stravaganti, i giochi e i posti più strani dell'America. Il commento è affidato a **Germana Pasquero**, **Santo Versace** e **Mario Zucca**.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Sport regionale**
22	**Francis alle corse** (1951). Film commedia. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Piper Laurie, Cecil Kellaway

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina — Super Hit**
14	**I video del pomeriggio**
18	**The Alarm Special**
18,30	**Video a rotazione**
19,30	**Notting Hillbillies Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
14,50	**Peyton Place.** Telenovela
15,20	**Lucy Show.** Telefilm
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Roma violenta** (1975). Film poliziesco. Regia di Marino Girolami. Con Maurizio Merli, Richard Conte, Daniela Giordano
22,15	**Le altre notti.** *Analisi semiseria delle notti americane e non.* 1ª puntata
22,45	**Il gigante di Metropolis** (1961). Film di fantascienza. Regia di Umberto Scarpelli. Con Gordon Mitchell, Bella Cortez
0,25	**S.W.A.T.** Telefilm. *Il piromane*

02/85411

13,45	**Tennis: Torneo di Wimbledon.** Finale singolare maschile. Replica **— Telegiornale** **— Sportime**
20	**Automobilismo: Speciale Gran Premio di Francia di F.1.** Replica
20,30	**Golden juke box.** Con Dan Peterson
22	**Telegiornale**
22,15	**Ciclismo: Speciale Tour de France**
22,30	**Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.** Gara 1. Telecronaca di U. Gandini
23,30	**Calcio: River Plate-Argentinos jr.** Campionato argentino. Replica

CRUCIVERBA

VERTICALI

2 PROFONDA
3 IL SALVARE INGLESE
4 GERGO ANGLOSASSONE
6 RIETI
7 UN ARCO FRANCESE
8 UN VEICOLO
9 ABBREVIAZIONE DI AEROPLANI
10 VIOLAZIONI DELLA LEGGE
11 COSPARSA DI SOSTANZE GRASSE
12 RIMANGO
13 SIENA
14 MIOPI RODITORI
15 SI COPRONO DI GLORIA
16 UNA ABBREVIAZIONE MILITARE
18 NEI TEMPI ANDATI
20 SVAGHI, DIVERTIMENTI
21 DOLCE....ACCORTO E ABILE
22 VEICOLO DI CULTURA
23 GRANDE LAGO DELL'URSS
25 ESTREMITA' DI UN MAGNETE
26 LINGUA ARTIFICIALE INTERNAZIONALE
28 UN TIPO DI GOMMA
30 ANIMALETTO MARINO DEI CELENTERATI
32 SEDILI DA RE
34 COLOR BRUNO NOCCIOLA
36 NEL MEZZO TRA DUE ESTREMI
37 EREDITARIA
39 ANDATA
41 EPOCHE
42 PREPOSIZIONE ARTICOLATA
43 ALTARI
49 UNA LETTERA
51 IL PARTO DEL VULCANO
54 CANTANTE E FRUTTO TROPICALE
55 ANNOIATI, INFASTIDITI
56 ESISTE DI PATATE, DI GRANO, DI RISO
58 ALLARME INGLESE
60 PRIMA DEL PONG
61 PASSA DA FIRENZE PER ANDARE A PISA
62 ALL'INTERNO DELLE VOCALI
64 SOCIETA' O ISTITUZIONI GIURIDICAMENTE RICONOSCIUTE
66 DEVOTO
67 UN BUON FRANCESE
68 METALLO PREZIOSO
70 IL PARTNER DI JERRY NEI CARTOONS
72 CAGLIARI
73 ENNA

ORIZZONTALI

1 VINCITRICE DI UN CONCORSO DI BELLEZZA
5 PREGIATO PESCE DI MARE
10 INSALATA DELL'EST
14 UNA DEA DEL MARE
17 LA CANTAVA LA VANONI
19 NON LIBERATI DALLA DOMINAZIONE STRANIERA
21 REGALARE, DONARE
22 VASTA PRATERIA TROPICALE
24 DENTE INFERMO
25 SOSTIENE IL PONTE
27 SI INTRODUCE
29 TRISTE
30 IL CAMPIONISSIMO SU DUE RUOTE
31 AFFINCHE' DEI LATINI
33 RECIPIENTE DI TERRACOTTA
35 ANDATI
36 CEDEVOLE, MORBIDO
37 ASCOLI PICENO
38 OGGETTI PREZIOSI
40 ARMI PRIMITIVE
42 NON SCHERZA
43 IL SALUTO DI CICERONE
44 UNO SPORT OLIMPICO
46 LO E' UN PO' PARTIR
47 PREPOSIZIONE CHE STA PER SOPRA
48 UNO DEGLI STATES PARADISO DEI PESCATORI
50 COLORE TRA ROSA E VIOLA
52 IL NUMERO DEGLI ANNI
53 ANTEPOSTO RADDOPPIA
54 LUOGO CHE OFFRE MITICHE POSSIBILITA' DI SUCCESSO
55 ALLA FINE DELLA PREGHIERA
57 ATTREZZATA PER VOLARE
59 ANCONA
60 STARLE SOTTO NUOCE ALLA CAPRA
61 MINUSCOLA PARTE DI MATERIA
63 LA CASA DELL'AGNELLO
65 URTO, SLANCIO
67 UNA FRESCA LOCALITA' DEL TRENTINO
69 LE SUE FOGLIE ORNARO IL CAPITELLO CORINZIO
71 UNA RAGAZZA TEDESCA
72 DIR QUALCOSA IN CONFIDENZA
74 TERRENO COLTIVATO
75 STATO DELL'AFRICA OCCIDENTALE
76 CAPITALE DEL VIETNAM
77 AFFLUENTE DI SINISTRA DEL PO
78 ...MA IL MIO NOME E' LUCIA

UNA VOLTA RIEMPITO IL CRUCIVERBA, NELLA PARTE CENTRALE ORIZZONTALE IN GIALLO, APPARIRA' UNA SOLUZIONE SEGRETA. TRA TUTTI COLORO CHE LA INVIERANNO VERRANNO ESTRATTI...

tutto il panorama barca

CRUCIVERBA ESTATE

LA SOLUZIONE DI QUESTA SETTIMANA E':

1

Nome

Cognome

Via

Città Cap

Tel.

Spedire a TV Radiocorriere - Cruciverba Estate
Casella Postale 6093 - 00100 Roma

MAURIZIO MICHELI, Eros Pagni, Paolo Poli, Davide Riondino, Pamela Villoresi a Radiotre, in Leggere il Decamerone

RADIOUNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Linea Mondiale.** Servizio speciale sui Campionati Mondiali di Calcio
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili (Replica)
11 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Speciale Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
12 GR 1 flash - Meteo
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. L'altra Italia: i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Riascoltare Puccini di Vittorio Gelmetti — Festivals, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
17 Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti, notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini
18,30 **Musica sera.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** «La scena invisibile». A cura di Carlo Infante: Fluido fiume di Enrico Frattaroli, da J. Joyce
20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Stefania Follini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Radiouno Serata. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano. Realizzazione di Sergio Fedele
21 Meteo
21,35 **Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. A cura di Giorgio Torselli
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIODUE

6-7,10 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,10 GR 2 e Radiodue presentano **Italia '90.** Fatti e persone del Mondiale di Calcio. A cura di Alberto Bicchielli
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. Con Toni Garrani, Gioacchino Maniscalco, Gigi Savoia, Fiorenza Marcheggiani, Susanna Marcomeni, Adriana Vianello. Regia di Dario Piana
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Regia di Francesca Romana Leonardi
— Paesi tuoi. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 4ª puntata (Replica)
17,40 Il cenno. Di Guy de Maupassant. Interpretato da Edmonda Aldini. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «L'agnello». Di François Mauriac. Adattamento radiofonico di Renato Mainardi. Regia di Pietro Masserano Taricco. 2ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Cesare Casellato. Johann Sebastian Bach: Concerto in do maggiore per cembalo BWV 976 (Solista Martin Derungs) ◆ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 (English Chamber Orch. diretta da Michael Tilson-Thomas) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in sol maggiore per flauto e archi K. 285/a (Jean Louis Beaumadier, flauto; Kenneth Sillito, violino; Tasso Adamopoulos, viola; Roland Pidoux, violoncello) ◆ Claude Debussy: Suite Bergamasque per pf. (Sol. Jörg Demus)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 6ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Giuseppe Tartini: Concerto in mi minore per violino, archi e continuo D 56 (Solista Uto Ughi - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ◆ Edvard Grieg: Dai tempi di Holberg, suite in stile antico per archi op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ◆ Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 3 in do maggiore (Camerata di Berna diretta da Thomas Furi)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
12,10 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Italiano
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 16ª
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Ugo Cavaterra
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica di circostanza. Selezione di Mario Berlinguer
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Patrizia Cea
19,45 **GR 3 - Mondiali '90** a cura di Sergio Gigli
20 **Scatola sonora** (II parte). Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dalla Sala del Museo Pignatelli in Napoli. **Settimane Musicali Internazionali di Napoli 1990.** Musica d'Insieme. Ludwig van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto: Grave. Allegro ma non troppo - Andante cantabile - Rondò (Allegro ma non troppo) (Laura Manzini, pianoforte; Augusto Loppi, oboe; Teresa Tunnicliff, clarinetto; Stefano Pignatelli, corno; Rino Vernizzi, fagotto) ◆ Louis Spohr: Doppio Quartetto in re minore op. 65: Allegro - Scherzo (Vivace) - Larghetto - Finale (Allegro molto) (Pamela Frank, Massimo Quarta, Mauro Loguercio, Gabriele Baffero, violini; Unnur Sveinbjarnardottir, Carla Santini, viole; Sara Sant'Ambrogio, Francesco Pepicelli, violoncelli) (Reg. effettuata l'8 giugno 1990)
21,55 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 6ª puntata
22,25 **Wolfgang Amadeus Mozart:** Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 (Solista Garrick Ohlsson - Orchestra dell'Accademia Musicale Italiana diretta da Franco Mannino)
23 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

NUOVA ERI
EDIZIONI RAI
CONCORSO L'AMICO DI OSVALDO
audio cassette
fumetti
giochi
video cassette
WHAT'S HIS NAME?
GOOD MORNING, OSVALDO!
il primo vero corso multimediale d'inglese per bambini
...e la cartolina
Alitalia
figurine
per partecipare
dizionario
al grande
CONCORSO
L'AMICO DI OSVALDO
...e potrai volare a Londra!
dispense
Fra tutti coloro che risponderanno ad Osvaldo inviando la cartolina allegata alle dispense verranno messi in palio 12 viaggi aerei per Londra! Ogni settimana verrà sorteggiato un viaggio andata/ritorno per un ragazzo (6/14 anni) e due adulti. SPEDISCI SUBITO!...
Inoltre incollando sulla di Osvaldo l'aeroplanino che compare in questa pagina, parteciperai anche al sorteggio finale: 3 stupendi viaggi/studio presso un college inglese... TUTTO ASSOLUTAMENTE IN REGALO!
TUTTI I GIORNI IN TV
da lunedì a venerdì su
l'inglese in TV!
OGNI 15 GIORNI IN EDICOLA
MATTINA
GOOD MORNING, OSVALDO! Multimedia English course for children è una coproduzione RAI Radiotelevisione italiana, Nuova ERI, Studio Q.d.B

CONCERTO n. 3 in do min. op. 37 ***di Ludwig van Beethoven, solista Yon Kimura-Parker, Orchestra Sinfonica della Rai di Roma, V Filo, 15***

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio M. Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Enrico Sisti, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15**Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - A.C.D.C. - Loggins and Messina - Mina - Eagles - Francesco De Gregori e Lucio Dalla - Ike e Tina Turner - David Bowie - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert**: Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte - Sol. G. Weichert. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore, per archi K. 458 «La caccia» - Quartetto Amadeus. **E. Granados**: Valses poeticos per chitarra - Sol. J. Bream

▶ **6,55/LA SUITE: J. S. Bach**: Suite n. 4 in re maggiore, per orchestra - The English Concert dir. T. Pinnock. **H. Purcell**: Suite from the Fairy Queen - The Folgor Consort

▶ **7,30/FILOMUSICA: D. Sciostakovic**: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin: M. Szweig e R. Dubinsky, vl.i; J. Horner, v.la; Y. Turovsky, vc.; E. Luba, pf. **J. S. Bach**: Concerto in la minore per quattro cembali ed archi - The English Concert dir. T. Pinnock. **R. Schumann**: Arabesque in do maggiore per pianoforte op. 18 - Sol. M. Pollini. **W. A. Mozart**: Tre Ariette da camera - E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf. **L. van Beethoven**: Quartetto in fa maggiore, per archi op. 18 n. 1 - Quartetto Melos. **L. Boccherini**: Minuetto in la maggiore per orchestra - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

▶ **9/LES DANAIDES:** Tragedia lirica in cinque atti di F. L. Lebland du Rollet e L. Th. de Tschudy. Musica di **Antonio Salieri**. Ipermestre: M. Caballé; Danaus: J.-Ph. Lafont; Lyncée: Ch. Bladin; Pelagus e I ufficiale: A. Martin; Plancippe: M. Trabucco; II e III ufficiale: C. Tuand - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gelmetti - M° del Coro I. Meisters

▶ **11/INTERMEZZO: L. Otto**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da Camera di Heilbronn, Württenberg dir. J. Faerber. **L. van Beethoven**: Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 81a - Sol. M. Perahia. **I. Strawinsky**: Pulcinella, suite per piccola orchestra - Orpheus Chamber Orchestra

▶ **12/DEDICATO A JOHN BARBIROLLI: C. Franck**: Sinfonia in re minore - Orch. Filarm. Ceca. **J. Sibelius**: Karelia, suite op. 11 - Orch. Sinf. «Halle». **L. van Beethoven**: Coriolano, ouverture op. 62 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **C. Debussy**: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. di Parigi

▶ **13,30/SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE FRANZ SCHUBERT:** Rosamunda, suite dalle musiche per il dramma di Helmine von Chézy - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **14/DOCUMENTI SONORI: Anonimi**: Negro-Spirituals africani (Camerun): Preghiamo il signore con fede - Gli angeli cantano - Fate delle offerte a Dio - Ringraziate il Signore - Alleluja, è nato il Bambino - Dia amava tanto il mondo - Cantiamo delle lodi a Dio - Hallelujah Choir Bota

▶ **14,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA GIDON KREMER: R. Schumann**: Concerto in re minore per violino e orchestra op. postuma - Philharmonia Orch. dir. R. Muti

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore Johannes Winkler. Pianista Jon Kimura-Parker. Oboista Carlo Romano. **L. van Beethoven**: Concerto n. 3 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 37. **R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra — Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. l'11/6/1988)

▶ **16,25/FRANK PETER ZIMMERMANN E CAPRICCI: N. Paganini**: da Ventiquattro Capricci per violino solo op. 1, dodici capricci dal n. 13 al n. 24

▶ **17/LA SCUOLA NAZIONALE AMERICANA: S. Barber**: Medea, suite dal balletto op. 23 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella. **E. McDowell**: Concerto n. 2 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. List - Orch. Sinf. Westfalia Recklinghausen dir. S. Landau. **W. Schumann**: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: GUSTAV LEONHARDT: J. S. Bach**: Partita n. 4 in re maggiore, per clavicembalo — Concerto italiano in fa maggiore per clavicembalo. **F. Couperin**: Sei Pezzi per clavicembalo dal libro III

▶ **19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA JEAN-PHILIPPE COLLARD DEL SOPRANO EVA LIND E DEL MEZZOSOPRANO CHRISTINE CAIRNS: C. Debussy**: Images per orchestra - London Symphony Orch. **C. Saint-Saëns**: Concerto in fa maggiore n. 5, per pianoforte e orchestra op. 103 - Royal Philharmonic Orch. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61, per soli, coro e orchestra (da Shakespeare) - I Wiener Philharmoniker - Coro femminile Wiener Jeunesse - M° del Coro G. Theuring

▶ **21,30/L'INTERPRETE: PIANISTA JORGE BOLET: F. Liszt**: Sonata in si minore. **E. Grieg**: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

▶ **22,35/SEQUENZE E INNI: H. von Bingen** (1098-1179): «Columba aspexit», sequenza de Sancto Maximino — «Ave generosa», inno di Sancta Maria — «O ignis spiritus», sequenza de Spiritu Sancto — «O Jerusalem», sequenza per Sancto Ruperto - E. Kirkby, sopr.; M. Philpot, contr.; A. Parrott, K. Breen e H. Milner, ten.i - Gothic Voices dir. Ch. Page

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven**: Poco sostenuto, vivace, dalla Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **G. Gastoldi**: Capriccio a due voci - V.le da gamba I. Savall e A. Glatt. **M. Cara**: «Perché piangi, alma», frottola - Compl. vocale e strumentale della Fondazione Levi dir. P. Verardo. **J. Brahms**: Allegro amabile, dalla Sonata n. 2 in la maggiore op. 100, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf. **C. Debussy**: Images per pianoforte - Sol. J. Demus. **F. Grofé**: Tramonto dalla suite «Grand Canyon» - Boston Pops Orchestra dir. A. Fiedler

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «'s Landl, die Leut und a Music dazua». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten Das Bozner Hornensemble. **16,15** Sag es mit Musik! Moderator: Joachim Hendel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Klassik-Pop-et cetera... **19,30** Abend aktuell. **20** «Die Mutter und der Kommissar». Kriminalhörspiel von K. R. Tschon. Mit: A. Marks-Rocke, M. Steffen, D. Ohlendieck, V. Bogdan, H. Steinmetz, H. Halgardt, M. Schilling, S. Herrmann. Regie: H. J. Ott. **21** Sängerporträt. Edita Gruberova, Sopran. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). (**8,40**) Slovenska lahka glasba. **9,10** D. Kralj: «Muza v kupeju». Radijska igra. Produkcija: Radio Trst A. Režija: M. Prepeluh. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** «Morje» - včeraj, danes, jutri. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: oktet Javor iz Pivke; umetniški vodja M. Štefančič. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Za smesh in dobro voljo. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. **16,50** Orkestralna glasba. **17,10** Klasični album: teden Antonina Dvořáka. **18** Aladinova svetilka. (**18,30**) Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

S. Paterniano - S. Massimina
○ SOLE: sorge alle 5,52; tramonta alle 21,17

RAIUNO 14,15 FILM

AMAMI O LASCIAMI

Chicago anni '20. Lo sciancato Marty (**James Cagney**) abbandona i suoi loschi traffici per aiutare la giovane cantante Ruth (**Doris Day**, foto) nella scalata al successo. Finirà per innamorarsene, ma il matrimonio sarà una catastrofe. Per questo ruolo Cagney fu candidato all'Oscar.

RAIUNO 20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Al via un ciclo, in dodici puntate, dedicato alle meraviglie della natura. Questa sera si parla di alcuni aspetti dell'Amazzonia: per 6 mesi l'anno la piana alluvionale del Rio delle Amazzoni viene completamente sommersa obbligando piante e animali ad adattarsi a un ambiente per metà terrestre, per metà acquatico.

RAIUNO 21,40 FILM

MISERIA E NOBILTÀ

Dalla commedia di **Scarpetta**. Felice Sciosciammocca (**Totò**) si finge aristocratico per favorire il fidanzamento di Gemma (**Sophia Loren**) con un marchesino. In realtà è uno scrivano pubblico: in una memorabile scena Totò e i suoi familiari «assaltano» spaghetti e altre cibarie.

RAITRE 15 SPORT

CICLISMO: TOUR DE FRANCE

La corsa entra nella prima fase cruciale affrontando le Alpi. È l'occasione per vedere in azione gli scalatori e gli aspiranti alla vittoria finale. Tra questi il francese **Charly Mottet** (foto), secondo al Giro d'Italia.

RAIUNO 06/36864890

9	**Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 2ª puntata: *Sonata n. 2 op. 2 n. 2 in la maggiore*
9,30	**Santa Barbara.** 237° episodio. Telefilm
10,15	**Zanna Bianca e il cacciatore solitario** (1976). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Robert Wood, P. Sanchez
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Mia sorella Sam.** Telefilm. *Foto d'autore*
12,30	**Zuppa e noccioline.** *Hollywood*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi **Amami o lasciami** (1955). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Doris Day, James Cagney, Cameron Mitchell. Prod.: MGM
16,15	**Big! Estate**
17,15	**I fratelli Karamazov.** 2ª puntata. Sceneggiato in sette puntate di Diego Fabbri. Regia di Sandro Bolchi. Con Corrado Pani, Lea Massari, Carlo Simoni, Antonio Salines
18,10	**Oggi al Parlamento**
18,15	Eurovisione. Francia: Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale spada individuale maschile
18,45	**Santa Barbara.** 238° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. 1ª. *Amazzonia: La foresta sommersa.* Di Andrea Florence. Prod.: Partridge Films-BBC-National Geographic Society
21,40 (777)	Tototredici. A cura di Renato F. Casali. **Miseria e nobiltà** (1954). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Sophia Loren, Carlo Croccolo. 1° tempo
22,40	**Telegiornale**
22,50	**Miseria e nobiltà.** Film. 2° tempo
23,25	Dallo Show Teatro Tenda di Gardaland in Peschiera del Garda. L'Ente dello Spettacolo presenta **Navicella 1990.** Presentano Memo Remigi e Rosanna Vaudetti
0,35	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,50	**Mezzanotte e dintorni estate**
1,10	Nizza. **Atletica leggera: Grand Prix IAAF**

RAITRE 06/36864890

12,35	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
12,50	**L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
13,20	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Football americano: Partita di campionato**
15	Eurovisione. St. Gervais Mont Blanc. **Ciclismo: Tour de France.** *Genève-St. Gervais Mont Blanc*
16	**Sherlock Holmes a Washington** (1942). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce. Prod.: Universal
17,10	**Zazie nel metró** (1960). Film commedia. Regia di Louis Malle. Con Catherine Demongeot, Philippe Noiret
18,45	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
—	**Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il processo*

9,25 **Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale

9,50 **Barbapapà.** Cartoni. *Gli artisti di famiglia*

9,55 **Cenerentola.** Cartoni animati

10 **Occhio sul mondo.** Regìa di Antonio Ciotti. *La via della seta.* 9ª puntata

11 **La quinta stagione.** 1ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate

11,55 **Capitol.** 328ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 36ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Imparerò a volare.* 2ª parte

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Di Diego Cugia e Maria Giovanna Elmi. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,25 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (IX). **Strategia di una rapina** (1959). Film drammatico. Regìa di Robert Wise. Con Robert Ryan, Shelley Winters, Harry Belafonte, Ed Begley, Gloria Grahame, Will Kuluva, Richard Bright. Prod.: United Artists

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Flagello calibro 25.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **I quattro dell'Oca Selvaggia II** (1986). Film avventuroso. Regìa di Peter Hunt. Con Scott Glenn, Barbara Carrera, Edward Fox, Laurence Olivier, Robert Feitag, Stratford Johns, Derek Thompson. Prod.: Euan Lloyd

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

23,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,45 **Pugilato: Zurlo-Pesci.** Titolo italiano Pesi Welter

0,45 Cinema di notte. **L'idolo del ring** (1948). Film drammatico. Regìa di Alexandre Esway. Con Yves Montand, Albert Préjean, Danielle Godet, Suzanne Dehelly, Yves Deniaud, Jacques Sernas. Prod.: Sigma

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Ciclismo: La Ruota d'oro.** Sintesi

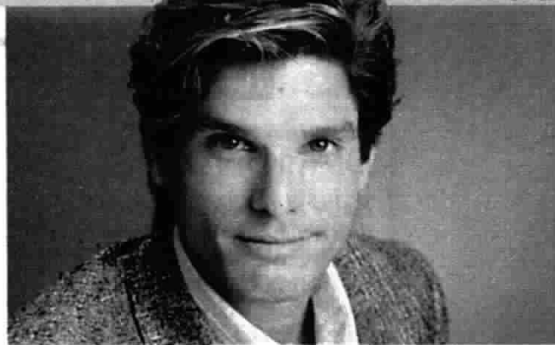
20 Eurovisione. Francia: Nizza. **Atletica leggera: Grand Prix IAAF**

20,30 **Non entrate in quella casa** (1980). Film. Regìa di Paul Lynch. Con Leslie Nielsen, Jamie Lee Curtis, C. Stevens. Prod.: Prom Night

22,05 **TG 3 - Sera**

22,10 **Heimat.** Sceneggiatura di Edgar Reitz e Peter Steinbach. 2° episodio. *Il centro del mondo.* Regìa di Edgar Reitz

23,40 **TG 3 - Notte**

0,10 Dov'è andato a scuola Marlon Brando... **Il favoloso Actors Studio.** Di Annie Tresgot. 2ª. *Una solitudine pubblica*

RAIDUE 13,45 SERIAL

BEAUTIFUL

Thorne (**Clayton Norcross**, foto) vorrebbe raccontare a Caroline dell'offerta di lavoro fattagli dal padre, ma Ridge fa di tutto per isolarsi con Caroline e Brooke e mettere a disagio il povero Thorne...

RAIDUE 16,50 FILM

STRATEGIA DI UNA RAPINA

L'ex poliziotto Dave Burks organizza un colpo in banca, coinvolgendovi il giovane disoccupato John e il cantante nero Earle, ma l'odio razziale che divide i suoi complici farà fallire la rapina. **Robert Wise** dirige **Harry Belafonte, Robert Ryan, Shelley Winters**.

RAIDUE 20,30 FILM

Da sinistra: Scott Glenn (53 anni), Barbara Carrera (45), Edward Fox (48), i protagonisti del film di Peter Hunt

I QUATTRO DELL'OCA SELVAGGIA 2

Per realizzare lo scoop del secolo alcuni giornalisti decidono di far evadere dal carcere di Spandau il novantenne Rudolf Hess (**Laurence Olivier**), ex gerarca nazista. Il comando delle operazioni è affidato al mercenario John Haddad (**Scott Glenn**) che non deluderà i committenti. Ma ormai per Hess il passato è passato...

RAITRE 20,30 FILM

NON ENTRATE IN QUELLA CASA

Giocando alcuni ragazzi provocano la morte della piccola Robin. Giurano di custodire il segreto. Sei anni dopo, liceali, si preparano al ballo della maturità. Ma la sera della festa, anniversario della morte di Robin, ricevono minacce di morte... Fra gli interpreti, **Jamie Lee Curtis**.

17,45

DIAMONDS

Kelly al funerale di suo marito si accorge che il cadavere è stato sostituito. La donna chiede aiuto ai suoi amici, Mike e Christina (**Nicholas Campbell** e **Peggy Smithhart**, nella foto), i quali iniziano subito a indagare, interrogando l'impresario delle pompe funebri.

Seconda parte. I figli di Leslie e Bick (**Rock Hudson**, a sinistra), ormai cresciuti, scelgono strade diverse da quelle desiderate dai genitori. Jordy si iscrive a medicina e sposa Juana, una ragazza messicana, mentre Judy frequenta una scuola di economia rurale. Scoppia la seconda guerra mondiale e Jett Rink (**James Dean**, a destra), ormai ricchissimo e tracotante proprietario, si accinge ad inaugurare un albergo...

SENTIERI

Il gruppo sanguigno della bambina di Reva stabilisce che il suo vero padre è Kyle e non Josh. Intanto Roxie si rende conto di essere stata troppo dura con Johnny e di averlo accusato ingiustamente di essere responsabile del ferimento di suo fratello: così il loro rapporto riprende felicemente. Alan è deciso a voler restituire ai legittimi proprietari i quadri rubati da Valere.

Prende il via stasera *I segreti di Cosa Nostra*, una rassegna che rende omaggio alla coraggiosa cinematografia italiana che ha affrontato negli ultimi vent'anni il drammatico tema della mafia; questi i titoli: *Il prefetto di ferro, Il giorno della civetta, Perché si uccide un magistrato, Un uomo in ginocchio.*

CORLEONE

In questo film **Pasquale Squitieri** non si accontenta di illustrare strategie e crudeltà della criminalità mafiosa, ma si sofferma a descrivere caratteri umani: in particolare quelli del boss Vito (**Giuliano Gemma**) e del generoso Michele (**Michele Placido**).

02/21225

8,30	**Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm. — **Première**
10,45	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
12	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,59	**Pillole Festivalbar: Grazia Di Michele**
13	**Superclassifica Show Story**
14	**Femmina contesa** (1953). Film sentimentale. Regia di Richard Brooks. Con Richard Widmark, Karl Malden — **Première**
15,45	**I Campbell.** Telefilm. *Caval donato*
16,15	**Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45	**Marcus Welby.** *Ai confini della speranza*
17,45	**Diamonds.** Telefilm. *Questióne d'intuito*
18,45	**Top Secret.** Telefilm. *L'ostaggio sbagliato*
19,35	**Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Il gigante** (1956). Film drammatico. Regia di George Steven. Con Elizabeth Taylor, James Dean, Rock Hudson. 2ª parte
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli in sella*
23,15	**M. Costanzo Show estate — Première**
1,05	**Animalympics** (1979). Film d'animazione. Regia di Steven Lisberger — **Première**

02/21225

8	**Première — Fabiola** (1949). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Michèle Morgan, Gino Cervi
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Codice cifrato*
12,45	**Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,35	**Falcon Crest.** Telefilm. *Colpo grosso*
15,35	**Veronica — Amandoti.** Telenovela
17,30	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05	**General Hospital.** Teleromanzo
19,35	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Corleone** (1978). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale
22,30	**Dracula, principe delle tenebre** (1966). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Christopher Lee, Barbara Shelley
0,20	**E le stelle...** Replica — **Première**
0,30	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm

06/3304271

12	**Snack.** *Mighty man e Yurk.* Cartoni animati
12,30	**Il calabrone verde.** Telefilm. *La sciarpa*
13	**Sport News - Sport Estate - Oggi**
13,45	**Il grigio e il blu.** 2ª puntata. Miniserie. Con Gregory Peck, Diane Baker
15	**Se le cose fossero diverse** (1979). Film drammatico. Regia di Roberts Lewis. Con Suzanne Pleshette, Don Murray
16,50	**Snack.** *Lady Gomma - Capitan Cavey - Jabber Jaw.* Cartoni animati
18	**Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *Camping nel bosco*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**
12,30	**Appartamento in tre.** Telefilm
12,59	**Pillole Festivalbar: Mission**
13	**Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm
14	**Giorni d'estate**
14,15	**Deejay Beach in Ibiza — Première**
15	**Forti di Forte Coraggio.** Telefilm
15,30	**Mork e Mindy.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Clementine - Bravo Molière.* Cartoni animati
18	**Batman.** Telefilm. Con Adam West
18,30	**Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm
19,59	**Pillole Festivalbar: Kate e Carole**
20	**Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30	**Festivalbar.** Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. 1ª puntata
22,30	**I Robinson.** Telefilm. *Ragazze dudu*
23	**Cin Cin.** Telefilm — **Première**
23,35	**Ai confini dello sport.** 2ª puntata
0,05	**Catch - Boxe d'estate.** 2ª puntata
1,35	**Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla - Daitarn III*
15-18	**Batticuore**
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
16	**Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez
17	**Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18	**Benny Hill Show**
18,30-19	**Quattro donne in carriera.** Telefilm
19,30	**I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Il pianeta delle scimmie** (1982). Film di fantascienza. Regìa di Franklin J. Shaffner. Con Charlton Heston, Ruddy McDowall, Kim Hunter, James Withmore, Maurice Evans, James Daly, Linda Harrison
23-1	**Niente di personale** (1980). Film commedia. Regìa di George Blommfield. Con Donald Sutherland, Suzanne Somers, Lawrence Dane, Roscoe Lee Browne

19	**Petrocelli.** Telefilm. *Patto con il diavolo*
20	**TMC News**
20,30	Nizza. **Atletica leggera: G.P. di Nikaia.** Commento di Giacomo Mazzocchi e Enzo Rossi
22,45	**Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
23,15	**Stasera News**
23,30	**Stasera sport**
—	**Ciclismo: Tour de France.** *Genève-St. Gervais Mont Blanc.* Commento D. De Zan
0,15	**Il manichino assassino** (1973). Film dell'orrore. Regìa di Georg Fenady. Con Ray Milland, John Carradine

TELEFILM 18,30

SUPERCOPTER

Tornano i telefilm che hanno per protagonista un elicottero formidabile, invisibile ai radar, dotato di velocità supersonica. Oggi Dominic Santini, amico del pilota Stringfellow Hawke (**Jan Michael Vincent**, foto), è in volo sul Messico. All'improvviso l'uomo scopre di avere a bordo una piccola clandestina in cerca del padre...

SHOW 20,30

Teatro di questa prima puntata della rassegna canora presentata da **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio** (foto) è la Piazzetta Vigo a Chioggia. Si esibiscono un big italiano per la sezione «33 giri» e sette star del juke box italiano e straniero per la canzone più gettonata. Sfilano tra gli altri **Luca Carboni**, **Riccardo Fogli**, **Fiordaliso**, **Papa Winnie**.

ODEON FILM 20,30

IL PIANETA DELLE SCIMMIE

Tre astronauti americani, dopo un viaggio spaziale che li ha fatti avanzare nel tempo di duemila anni, approdano su un pianeta in cui imperano scimmie evolute, nel quale gli uomini sono considerati né più né meno come bestie. Uno solo dei tre astronauti, Taylor, riesce a sopravvivere a una battuta di caccia delle scimmie. Imprigionato, Taylor è oggetto di molte attenzioni da parte di due scimmie scienziati...

SPORT 20,30

ATLETICA LEGGERA: G. P. DI NIKAIA

In diretta da Nizza il circuito del Grand Prix. **Carl Lewis** (foto) tenterà di battere il record mondiale di salto in lungo (m. 8,90) stabilito da **Bob Beamon** durante le Olimpiadi del Messico nel '68.

10 ANNI IN ITALIA
DHL
DHL
WORLDWIDE EXPRESS
N238DH
AAD 0867 ER
DHL
WORLDWIDE EXPRESS
CLOSE DOOR BEFORE TOWING
ARE WT 1607 LBS
DHL TARE WT 1924
D-59

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**

— **Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Assassinio per cause naturali.** Film. Regia di Robert Davy. Con Hal Holbrook, Katharine Ross, Barry Bostwick

22,30 **Sport e sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini

02/654661

7 **Corn flakes — On the air**

11 **I video della mattina — Super Hit**

14 **Pomeriggio in musica**

18 **The Beloved Special**

18,30 **Video a rotazione**

19,30 **Eurochart — Super Hit**

22 **On the air**

22,30 **Leo Kottke in concerto**

23,30 **Blue Night — On the air**

2 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm

15,50 Programmazione locale

17,40 **Super 7.** Cartoni animati

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Liquirizia** (1979). Film brillante. Regia di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Jenny Tamburi, Stefano Ruzzante

22,30 **Le altre notti.** Presentano G. Pasquero, S. Versace e M. Zucca. 2ª puntata

23 **Speedy.** 28ª puntata

23,30 **I corrieri della Luna** (1974). Film d'avventura. Regia di Gy Waldron. Con James Mitchum, Kiel Martin

1,30 **S.W.A.T.** Telefilm. *Notte di Natale*

02/85411

13,45 **Calcio: Colonia-Kaiserslautern.** Replica

15,30 **Tennis: Torneo USA Open '89.** 3° turno: Noah-Mansdorf. Replica

— **Telegiornale**

— **Sportime**

20 **Juke box.** Replica

20,30 **Pallavolo: Italia-Camerun.** Coppa del mondo per Nazioni. Replica

22 **Telegiornale**

22,15 **Ciclismo: Speciale Tour de France**

22,30 **Eurogolf.** Torneo Nissan Skins Game. 3ª parte

23,30 **Calcio: Barcellona-Real Madrid.** Replica

FILM 20,30

ASSASSINIO PER CAUSE NATURALI

Giallo americano diretto dal regista inglese **Robert Day,** già noto per numerosi film di carattere avventuroso tra cui vari *Tarzan.* Protagonisti del film sono Arthur Sinclair, celebre intellettuale; Allison, sua moglie (**Katharine Ross,** foto); il «miglior amico di famiglia» e un amante. Improvvisamente Arthur Sinclair viene ucciso. Chi è l'assassino?

MUSICA 23,30

BLUE NIGHT

Tra i protagonisti della notte il dandy per eccellenza della scena inglese, **Bryan Ferry,** prima leader carismatico dei **Roxy Music,** poi solista di grande successo. Una ricetta, la sua, essenzialmente basata sulle suggestioni del pop.

SPORT 20,30

PALLAVOLO

Una partita della fortunata spedizione nella Coppa del Mondo dell'anno scorso per gli azzurri agli ordini dell'allenatore **Julio Velasco** (foto). L'Italia, reduce dal successo nei Campionati europei, affronta i poco quotati africani del Camerun.

FILM 20,30

LIQUIRIZIA

Italian Graffiti: **Salvatore Samperi**, il regista di *Malizia,* torna al passato per rievocare il modo di vivere e di divertirsi degli studenti nella provincia italiana degli anni '50. La «radiografia» scolastica di Samperi prende a pretesto una gara teatrale organizzata dai liceali di terza e dai ragionieri del Tecnico. Nel mettere a confronto i due spettacoli, il film finisce per diventare uno spettacolo di varietà.

GIANMARIA VOLONTÈ protagonista del racconto di Giovanni Verga, Libertà, oggi su Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di G. Terribili (Replica)
11 **Le relazioni pericolose.** Originale radiofonico di Terry D'Alfonso e di Ernestina Pedretti. Liberamente ispirato a «Les liaisons dangereuses» di Choderlos e Laclos. Un programma della Radio Svizzera Italiana. 5ª puntata
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini, a cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'altra Italia: i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Donna in musica di Chiara Maresca (Replica) — La poesia americana del primo Novecento di Francesco Mei (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
18,30 **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «La scena invisibile» a cura di C. Infante: Destate nella notte di S. Marinello e C. Mirabello
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese raccontate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Dallo studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realiz. di Emilio Cecca e Laura Scoccia (Replica)
21 Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 1ª puntata. Con Paolo Giuranna, Gianfranco Mauri, Wanda Benedetti, Wanda Pasquini, Anna Maria Sanetti, Giampiero Becherelli, Giovanni Guidelli. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Regia di Francesca Romana Leonardi — **Paesi tuoi.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Ricordo di Alberto Talegalli. Chi ricorda è Marcello Ciorciollini con la regia di Sergio Velitti. 3ª puntata (Replica)
17,40 Libertà. Di Giovanni Verga. Interpretato da Gianmaria Volontè. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «L'agnello». Di François Mauriac. Adattamento radiofonico di Pietro Masserano Taricco. 3ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Cesare Casellato. Benedetto Marcello: Sonata in la minore per oboe e basso continuo op. 2 n. 10: Largo - Allegro - Largo - Allegro - Minuetto (Helmut Schaarschmidt, oboe; Bernard Hebb, chitarra; Gunter Ribke, violoncello) ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»: Andante sostenuto - Allegro vivo - Andantino marziale quasi moderato - Scherzo (Allegro molto vivace) - Finale (Moderato assai) (Philharmonia Orchestra diretta da Riccardo Muti) ◆ Carlo Gesualdo da Venosa: Quattro Mottetti: Ave dulcissima Maria, a sei voci - Precibus et meritis, a cinque voci - Ave Regina coelorum, a sei voci - Maria mater gratiae, a cinque voci (Coro The Tallis Scholars diretto da Peter Phillips) ◆ Frédéric Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 27: n. 1 in do diesis minore - n. 2 in re bemolle maggiore (Solista Nikita Magaloff)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 7ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 83 in sol minore «La poule»: Allegro spiritoso - Andante - Minuetto (Allegretto) - Finale (Vivace) (London Mozart Players diretti da Jane Glover) ◆ Johann Sebastian Bach: Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello BWV 1007: Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Minuetto I e II - Giga (Solista André Navarra) ◆ Francis Poulenc: Elegia per corno e pianoforte (Lucien Thevet, corno; Francis Poulenc, pianoforte)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini, Massimo Mila critico alla Scala. Un ciclo di Sandro Cappelletto — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Bruno Walter
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 17ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (28)
17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Kindermusik. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Patrizia Cea. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Johannes Brahms.** Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 (Vincenzo Mariozzi, clarinetto e Quartetto Academica: Mariana Sirbu e Ruxandra Colon, violini; James Creitz, viola; Mihai Dancilla, violoncello)
21,45 **Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Angelo Paccagnini, Carlo Gregorat, Lorenzo Ferrero, Boris Porina e Rino Merati
22,30 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 7ª puntata
23 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

«GRAZIE GATORADE, CHE REGALO MONDIALE!!!»

Aut. Min. Rich. - Validità fino al 31.08.1990

Con 25 prove d'acquisto questo libro è tuo!

Per celebrare l'evento sportivo della stagione, è stato realizzato in esclusiva per GATORADE "1990. L'anno del Mondiale", un grande libro dedicato al più entusiasmante spettacolo del mondo. Troverai tutte le squadre del Mondiale, tutti i suoi protagonisti raccontati in pagine che alternano fotografie spettacolari a dettagliati profili tecnici. Creato appositamente per gli amici sportivi, il volume è un'opportunità esclusiva che GATORADE offre ai suoi consumatori. Per riceverlo spedisci in busta chiusa ***venticinque prove d'acquisto**** *GATORADE corredate dal tuo nome, cognome e indirizzo a: Operazione GATORADE* ***Casella Postale 108, 20052 MONZA - MI****, entro e non oltre il 31/8/1990. Non aspettare allora, e buona lettura con GATORADE!* ****La prova d'acquisto è costituita dalla fascetta che si trova sul tappo della bottiglia.***

Fac-simile prova d'acquisto.

Gatorade. Vince la sete... e riparti di slancio.

Gatorade® è prodotto e distribuito dalla QUAKER • CHIARI & FORTI

MUSICA ESEGUITA in diretta nella nuova edizione di FM Musica, Raistereodue, con Mario Tagliaferri, Francesco Scelta e Fantomas

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani

16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,27 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di **J. S. Bach - M. Ravel - R. Strauss - A. Vivaldi**

▶ 7,05/LA FUGA IN FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Preludio e Fuga n. 1 in mi minore op. 35 - Sol. M. Somma — Fuga in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Bartholdy — Preludio e fuga per organo n. 2 in sol maggiore op. 37 - Sol. A. Sacchetti

▶ 7,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 - Quartetto Melos. **A. Vivaldi**: Concerto n. 1 in sol minore op. 8 «L'estate» da «Le quattro stagioni» - The English Concerts dir. T. Pinnock. **F. Chopin**: Ballata in sol minore, per pianoforte op. 23 n. 1 - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. **G. Donizetti**: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit. **C. Debussy**: Quattro Melodie per Madame Vesnier - E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pf. **J. H. Schmelzer**: Lamento sopra la morte dell'Imperatore Ferdinando III d'Austria - Compl. London Baroque dir. Ch. Medlam

▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE DI RICHARD STRAUSS: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 - S. Weiss, vl.; J. Weiss, pf. — Klavierstücke, cinque pezzi per pianoforte op. 3 - Sol. G. Gould — Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 - R. Hochmuth, vc.; H. Göbel, pf.

▶ 10,30/MADY MESPLÈ INTERPRETA FRANCIS POULENC: Fiançailles pour rire — Quattro Airs-chantés — Les chemins de l'amour — Metamorphoses - Pf. G. Tacchino

▶ 11/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: A. Dvorak: Dalla foresta boema, sei pezzi caratteristici op. 68 - Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee

▶ 11,30/MUSICA OGGI: G. Grisey: Anubis et nout - Clar. bs. H. Sparnaay — Transitoires - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Eotvos

▶ 12/LAZARUS: Dramma sacro in tre episodi per soli, coro e orchestra (frammento). Musica di **F. Schubert**. Maria: E. Mathis; Marta: C. Wulkopf; Jemina: H. Schwarz; Lazzaro: W. Hollweg; Nataniele: H. Laubenthal; Simone: H. Prey - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Stoccarda dir. G. Chmura - M° del Coro W. Isenhardt

▶ 13,30/L'ORCHESTRA NEW SYMPHONY DI LONDRA: F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico n. 3 - Dir. A. Boult. **M. Mussorgsky**: Una notte sul Monte Calvo - Dir. A. Gibson. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. P. Katin - Dir. C. Davis

▶ 14,30/RARITÀ: C. Czerny: Andante e polacca per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. **A. Bazzini**: La Ronde des Lutins - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. **C. Reinecke**: Introduzione e allegro appassionato in do minore op. 256 - H. R. Stadler, clar.; J. von Vintschger, pf.

▶ 15/MAESTRI DELL'INTEPRETAZIONE: PIANISTA PAUL BADURA-SKODA: **A. Salieri**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. VIOLINISTA JOSEF SUK, PIANISTA JAN PANENKA: **L. van Beethoven**: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47 «A Kreutzer», per violino e pianoforte - MEZZOSOPRANO JANET BAKER - PIANISTA ANDRÉ PREVIN - VIOLISTA CECIL ARONOWITZ: **J. Brahms**: Ständchen op. 106 n. 2 (Serenata), testo di F. Kugler — Auf dem Kirchhofe op. 105 n. 4 (Al cimitero), testo di Detlev von Liliencron - Due Gesange, per contralto, pianoforte e viola obbligata op. 91. DIRETTORE PIERRE MONTEUX: **I. Strawinsky**: Petrouchka, balletto (scene burlesche in quattro quadri) (versione 1911)

▶ 17/SERGEI RACHMANINOV: PAGINE CORALI: Tre Canti popolari russi per coro e orchestra op. 41: Lungo il fiume - Ah, tu Vanka - Tu mia beltà - Orchestra e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham — Sei Cori per voce femminile e pianoforte - Coro della Radio dell'URSS dir. L. Ermakova

▶ 17,35/MUSICA E MACCHINE: G. Antheil: Ballet mécanique - Pf. R. De Leeuw - «Niederlandische Blaäser Ensemble» dir. R. De Leeuw. **A. Honegger:** Pacific 231 - Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese dir. Ch. Dutoit. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La Pendola» - Orchestra da Camera Scozzese dir. R. Leppard

▶ 19/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: KENNETH GILBERT: F. Couperin: Sei Pezzi per clavicembalo, ordre I. **G. F. Haendel**: Suite n. 4 in mi minore, libro I. **J. S. Bach**: Sei Preludi e Fughe dal II libro de «Il clavicembalo ben temperato»

▶ 19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MARCO POLO 8-223103: **E. Bloch**: Sinfonia in do diesis minore - Orch. Filarm. Slovacca dir. S. Gunzenhauser. COMPACT DECCA 411 804.2: **B. Bartók:** Concerto n. 1 per violino e orchestra - Sol. Kyung Wha Chung - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. COMPACT ERATO: ECD-55049: **M.-A. Charpentier:** Judith, oratorio - C. Alliot Lugaz e L. Russell, sopr.i; A. Roden e M. Goldthorpe, ten.i; J. Skinner York, controten.; R. Jacson, bs. - Orch. e Coro English Bach Festival

▶ 21,30/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN: Apothéose de Lulli, Concert instrumental sous le titre d'apothéose - Compl. strumentale Kuijken — Suite in do maggiore per cembalo - Sol. Y. Le Gaillard — Quatrième Concert royal in mi minore - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. — Magnificat anima mea, per l'elevazione - J. Feldman e I. Poulenard, sopr.i; D. Moroney, org. positivo; J. Tor Linden, v.la da gamba

▶ 22,30/PER TROMBE, TIMPANI E ORGANO: G. F. Haendel: Aria con variazioni in si bemolle maggiore. **H. Purcell**: Voluntary - Sound the trumpets. **G. F. Haendel**: Sonata in la bemolle maggiore. **J. S. Bach**: Sonata dalla Cantata BWV 31 «Der Himmel lacht die Erde jubilieret». **G. F. Haendel**: «See the conquering hero comes», dall'oratorio Judas Maccabaeus - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tr.e; N. Schmitt, timpani; S. Preston, org.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **S. Mercadante - B. H. Romberg - F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Dvorak - B. Bartók - B. Britten**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen (Whg.). Heute: Die Musikkapelle Waitental unter der Leitung von Konrad Unterkircher. **8,30** Saludos amigos! **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Kinderfunk. Katherine Allfrey: «Benny und das hübsche Huhn». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Biotope in Südtirol. «Castelfeder im Bozner Unterland». **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Katherine Mansfield: «Feuille d'Album». Es liest: Sonja Höfer. **21,15** Kammermusik. F. Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn. Sonate für Oboe und Klavier - Trio für Klavier, Oboe und Fagott. **21,57-22** Das Programm von morge. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Krakta poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. **8,10** Arhipelag Goli. (**8,35**) Country club. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Jurij Kozjak, slovenski janičar.» Napisal J. Jurčič, dramatiziral F. Jeza. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. **9,30** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Usodni karakter. (**12,20**) Veliki uspehi Beatlesov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Antonina Dvořáka. **18** Najdaljša pot. (**18,20**) Evergreeni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Ingram

DAL 1949 LA CERTEZZA DEL MARCHIO

COMPLAN

S. Benedetto ab. - S. Olga
○ SOLE: sorge alle 5,53; tramonta alle 21,16

RAIUNO 14,15 FILM

NON MANGIATE LE MARGHERITE

Nella vita familiare di Larry (**David Niven**, nella foto), critico teatrale di un grande giornale di New York, e di Kate (**Doris Day**) regna l'armonia, benché abbiano quattro figli turbolenti. Le cose iniziano ad andare male quando le critiche di Larry provocano violente reazioni...

RAIUNO 20,40 TVMOVIE

DESPERADO

Ispirato alla classica canzone dei californiani Eagles, *Desperado* racconta la tormentata storia di un giovane evaso, Duell McCall (**Alex Mc Arthur**, foto) che si adopera per provare la propria innocenza alla società che lo vuole colpevole. Mentre scorta una mandria fino ad una città mineraria dell'Ovest con una taglia sulla testa, Duell si innamora di Nora Malloy e presto si trova coinvolto nei guai della famiglia Malloy. La loro terra è ricca di minerali preziosi...

RAITRE 20 ATTUALITÀ

BAMBINI

Sergio Valzania ha realizzato un viaggio nelle scuole elementari di diverse città italiane per capire come i bambini interpretano e vivono i problemi sociali del nostro Paese.
Il programma, in 13 puntate, è realizzato con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione.

RAITRE 20,30 FILM

MADAME SANS-GÊNE

Remake dell'omonimo film del 1941 realizzato venti anni dopo con **Sophia Loren** e **Robert Hossein** (foto). Una ex lavandaia sposata al sergente Lefebvre, che al fianco di Napoleone è diventato prima colonnello e poi duca, provoca il risentimento delle dame di corte con il suo contegno disinvolto. Riuscirà a farsi benvolere.

RAIUNO 06/36864890

9	**Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 3. *Sonata n. 3 op. 2 n. 3 in do maggiore*
9,30	**Santa Barbara.** 238° episodio. Telefilm
10,15	**Lo sceicco rosso** (1962). Film d'avventura. Regia di Fernando Cerchio. Con Channing Pollock, Ettore Manni, Luciana Gilli. Prod.: Explorer
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Mia sorella Sam.** Telefilm. *Il matrimonio di Molly.* Con Pam Dawber
12,30	**Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi. *Calamità*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Non mangiate le margherite** (1960). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Doris Day, David Niven, Janis Paige. Prod.: MGM
16,05	**Big! Estate.** Un programma di cartoni e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo
17,05	**I fratelli Karamazov.** 3ª puntata. Sceneggiato in sette puntate di Diego Fabbri. Regia di Sandro Bolchi. Con Carlo Simoni, Carla Gravina, Umberto Orsini, Salvo Randone, Orso Maria Guerrini
18,20	**Oggi al Parlamento**
18,25	**Cuori senza età.** Telefilm. *Il diamante grezzo.* Con Bea Arthur, Betty White
18,45	**Santa Barbara.** 239° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	Storie del West. **Desperado.** Tv movie. Regia di Virgil W. Vogel. Con Alex McArthur, David Warner, Sydney Walsh, Pernell Roberts. Distr.: MCA TV
22,20	**Telegiornale**
22,30	**Mercoledì sport**
—	Bari. **Atletica leggera: Campionati italiani di società**
—	Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale spada individuale femminile
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,15	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
12,30	**L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
13	Eurovisione. Francia: L'Alpe d'Huez. **Ciclismo: Tour de France.** *St. Gervais Mont Blanc-L'Alpe d'Huez*
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Sherlock Holmes e la perla della morte** (1944). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce
15,15	Racconigi. **Equitazione: Campionato italiano**
15,50	Eurovisione. Francia: L'Alpe d'Huez. **Ciclismo: Tour de France.** *St. Gervais Mont Blanc-L'Alpe d'Huez*
17	Bolzano. **Tuffi: Meeting internazionale**
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il concorso*

9,25 **Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale

9,50 **Barbapapà.** Cartoni animati

9,55 **Viaggio in un libro**

10 **Occhio sul mondo.** A cura di Mario Finamore e Mariella Galdi Lucchi. *La via della seta.* 10ª puntata

11 **La quinta stagione.** 2ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate

11,55 **Capitol.** 329ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 37ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Viva il gran capo*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Di Diego Cugia e Maria Giovanna Elmi. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regìa di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Baby*

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (X). **Brevi amori a Palma di Majorca** (1959). Film commedia. Regìa di Giorgio Bianchi. Con Alberto Sordi, Dorian Gray, Belinda Lee, Gino Cervi, Antonio Cifariello, Rossana Martini. Prod.: S.G.C.

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Una possibilità di vivere.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Padiglioni lontani.** 1ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate di Julian Bond. Regìa di Peter Duffell. Con Ben Cross, Amy Irving, Rossano Brazzi, Rupert Everett, Christopher Lee. Coprod.: Goldcrest - Raidue e Telemünchen

22,05 In diretta da Marsala. **Il nuovo Cantagiro.** *Gara tra cantanti.* Direttore di gara Andy Luotto. Conducono Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Testi di Ezio Radaelli e Patrizia Rosso. Produttori Rai Wolfango Vaccaro e Nicoletta Bonucci. Regìa di Francesco Manente. 1ª parte

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Il nuovo Cantagiro.** 2ª parte

24 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,15 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La ragazza del peccato** (1957). Film drammatico. Regìa di Claude Autant-Lara. Con Jean Gabin, Brigitte Bardot, Edvige Feuillère, Franco Interlenghi, Nicole Berger. Prod.: Jena-UCIL, Cei-Incom

---

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Ciclismo: La Ruota d'oro**

20 **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. Collaborazione di Paola Masini. Riprese di Giuliano Graziani. *Palermo: Scuola Elementare «Francesco Paolo Perez»* (777)

20,30 **Madame Sans-Gêne** (1961). Film commedia. Regìa di Christian-Jaque. Con Sophia Loren, Robert Hossein, Julien Bertau, Marina Berti, Carlo Giuffrè, Gabriella Pallotta. Prod.: GE.SI. Cinemat. - C.C. Champion - Cine Alliance - Agata Films

22,15 **TG 3 - Sera**

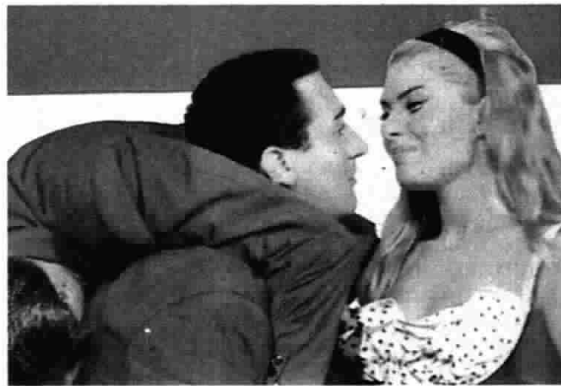
22,20 **Heimat.** 3° episodio. *Natale come mai fino allora.* Con Marita Breuer

23,20 **TG 3 - Notte**

23,50 Dov'è andato a scuola Marlon Brando... **Il favoloso Actors Studio.** 3ª. *Un lavoro di gruppo*

RAIDUE 16,45 FILM

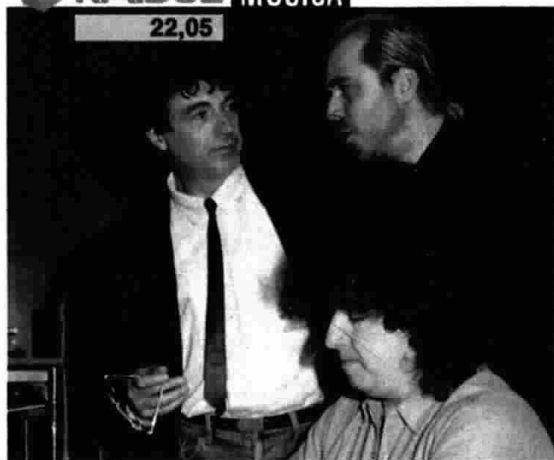
BREVI AMORI A PALMA DI MAJORCA

Un gruppo di giovani italiani in cerca di avventure va in vacanza a Palma di Majorca. Due di essi si trovano impigliati nelle reti tese da madri ansiose di trovare un marito per le figlie. Una serie di bozzetti comici interpretati da **Alberto Sordi**, **Belinda Lee** (foto), **Dorian Grey**, **Gino Cervi**.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

Nella foto, da sinistra, Ben Cross, A. J. Sahani e Christopher Lee. Sotto, Amy Irving

PADIGLIONI LONTANI (1ª)

Un giovane ufficiale, nato da genitori inglesi e rimasto orfano all'età di quattro anni, torna in India nel paese della sua infanzia. Lì era stato allevato con il nome di Ashok da una donna indù che lo aveva salvato dall'eccidio della rivolta del 1857. Insieme avevano trovato rifugio nella città di Gulkote, dominata dai picchi nevosi del Dur Khaima, i «Padiglioni lontani» che nella mente del piccolo Ashok erano diventati la configurazione del paradiso.

RAIDUE MUSICA 22,05

IL NUOVO CANTAGIRO

Dopo le prime tappe siciliane, la trasmissione itinerante organizzata da **Ezio Radaelli** si sposta al Nord. I dodici big in gara, tra cui la **Formula 3** (foto), sono inoltre promotori di una campagna di solidarietà nei confronti dei portatori di handicap, oltre che di varie iniziative a favore dell'ecologia e dell'ambiente.

RAIDUE 0,15 FILM

LA RAGAZZA DEL PECCATO

André Gobillot (**Jean Gabin**) è un principe del foro parigino. Un giorno si presenta al suo studio Yvette (**Brigitte Bardot**, insieme nella foto), giovanissima ragazza di provincia, che vive a Parigi in modo tutt'altro che edificante. È implicata in una mancata rapina a mano armata e chiede di essere difesa dal famoso avvocato.

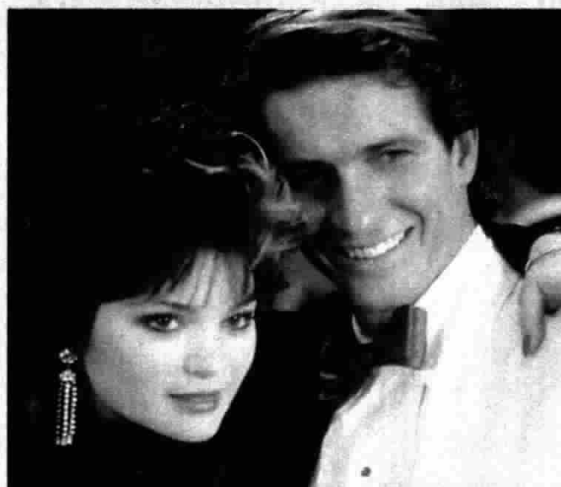
TELEFILM 15,45

I CAMPBELL

Eric Richards, John Wildman, Amber-Lea Weston e **Malcom Stoddard** sono rispettivamente, nella foto da sinistra, John, Neil, Emma e il dott. Campbell. Questi i protagonisti del seguitissimo serial che narra le vicende di una famiglia scozzese emigrata in Canada nel 1830.

SCENEGGIATO 20,30

CONQUISTERÒ MANHATTAN (1ª)

Brett Cullen - Dennis Brady e **Valerie Bertinelli** - Maxi Amberville (foto) sono tra i protagonisti di questa «saga» ambientata tra New York e Toronto che racconta la storia di due generazioni di una dinastia americana, colosso dell'editoria negli anni '50. Prima di tre puntate che negli Stati Uniti hanno battuto vari record di ascolto.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Reva, sollecitata da sua madre, ha finalmente deciso di confessare a Josh la verità sulla piccola Marah, ma il giovane è talmente felice per la nascita della bambina che Reva non ha più la forza di dirgli che Marah è figlia di Kyle. Dinah è delusa perché sua madre è partita improvvisamente per Bruxelles per lavoro, e Ross ha dovuto accompagnarla.

FILM 20,30

Alberto Sordi (70 anni) e David Niven (1909-1983)

I DUE NEMICI

Un simpatico bozzetto di guerra, giocato sui contrasti personali di due ufficiali antagonisti, **David Niven** e **Alberto Sordi**, più che sulle reali vicende belliche relative alle operazioni militari in Abissinia nel 1941. Niven, al comando di un reparto inglese, cattura il capitano Sordi, ma è solo l'inizio...

02/21225

8,30 **Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm — **Première**

10,45 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa

11,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

12 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

13 **Superclassifica Show Story**

14 **Dramma nello specchio** (1960). Film drammatico. Regia di R. Fleischer. Con Orson Welles, Juliette Greco — **Première**

15,45 **I Campbell.** Telefilm. *Vendetta*

16,15 **Un dottore per tutti.** Telefilm

16,45 **Marcus Welby.** Telefilm

17,45 **Diamonds.** Telefilm. *Festa di divorzio*

18,45 **Top Secret.** Telefilm. *Morte improvvisa*

19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri

19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello

20,30 **Conquisterò Manhattan.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Richard Michaels, Douglas Hickox. Con Valerie Bertinelli, Barry Bostwick, Perry King, Jack Scalia

23 **M. Costanzo Show estate — Première**

0,55 **Nel buio del terrore** (1971). Film giallo. Regia di Antonio Nieves Condé. Con Marisa Mell, Stephen Boyd — **Première**

02/21225

8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**

9,30 **Il canto della vita** (1945). Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Alida Valli

11 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi

12 **Lou Grant.** Telefilm. *La setta*

12,45 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,35 **Falcon Crest.** Telefilm. *Il referendum*

15,35 **Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela

16,30 **Amandoti - Andrea Celeste.** Telenovela

18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo

19 **E le stelle...** Con Daniela Rosati

19,05 **General Hospital.** Teleromanzo

19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo

20,30 **I due nemici** (1961). Film brillante. Regia G. Hamilton. Con Alberto Sordi, David Niven

22,35 **Distruggete Frankenstein!** (1969). Film horror. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Simon Ward, Freddie Jones

0,25 **E le stelle...** Replica — **Première**

0,35 **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm

06/3304271

12 **Snack.** *Richety Rocket.* Cartoni animati

12,30 **Il calabrone verde.** Telefilm

13 **Sport News - Sport estate - Oggi**

13,45 **Il grigio e il blu.** 3ª puntata. Miniserie. Regia di Andrew McLaglen. Con Gregory Peck, Diane Baker

15 **Furia d'amare** (1958). Film drammatico. Regia di Art Napoleon. Con Dorothy Malone, Errol Flynn

17,10 **Snack.** *L'orso e il cagnolino - La gang dei segugi.* Cartoni animati

18 **Provaci ancora Lenny.** Telefilm

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Italia 1 02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** *Il bruciagrasso*

12,59 **Pillole Festivalbar: Fabio Concato**

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate**

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *Batman in difficoltà*

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

19,59 **Pillole Festivalbar: Ron**

20 **Alvin.** Cartoni animati. *Alvin in analisi*

20,30 **Cercasi Susan disperatamente** (1985). Film commedia. Regia di Susan Seidelman. Con Rosanna Arquette, Madonna

22,30 **Il ciclone Madonna.** Di Cristina Gabetti

22,45 **I Robinson - Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,50 **Ai confini dello sport.** 3ª puntata

0,20 **Catch - Boxe d'estate.** 3ª puntata

1,50 **Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla - Daitarn III*

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

17 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Coriolano eroe senza patria** (1964). Film storico. Regia di Giorgio Ferroni. Con Gordon Scott, Alberto Lupo, Lilla Brignone, Aldo Budi Landi

22,30 **Il ribelle** (1944). Film drammatico. Regia di Clifford Odets. Con Cary Grant, Ethel Barrymore, Barry Fitzgerald

0,30-1 **Chic.** Magazine. Replica

TMC

19 **Petrocelli.** *C'era una volta una vittima*

20 **TMC News**

20,30 **L'uomo della luna** (1976). Film drammatico. Regia di Jud Taylor. Con Cliff Robertson, Shirley Knight, Ralph Bellamy

22 **Joe Cocker**

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

— **Ciclismo: Tour de France.** *St. Gervais Mont Blanc-L'Alpe d'Huez.* Commento di Davide De Zan

24 **Nineteen Nineteen** (1984). Film drammatico. Regia di Hugh Brody. Con Maria Schell, Paul Scofield, Diana Quick

FILM 20,30

Madonna (31 anni) e Rosanna Arquette (36) protagoniste di **Desperately Seeking Susan**

CERCASI SUSAN DISPERATAMENTE

Susan è una ragazza che ama vivere una vita libera, ma qualcuno ogni tanto la cerca tramite una inserzione su di un quotidiano. È il suo boy-friend Jim. Roberta invece è una casalinga insoddisfatta che, incuriosita dagli annunci, decide di scoprire chi sono i due. Alla fine del film, uno special su **Madonna**, interprete di questo piccolo capolavoro di **Susan Seidelman**.

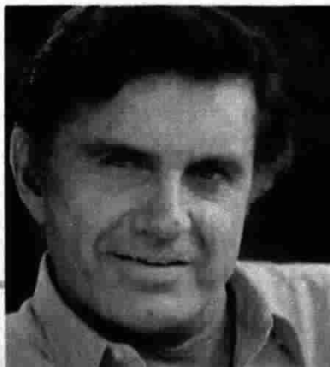
TELEFILM 22,45

I ROBINSON

L'ospedale in cui lavora Cliff (**Bill Cosby** nella foto con **Phylicia Rashad**) organizza una festa di beneficenza. Clair intende indossare per l'occasione un elegante abito da sera, ma scopre che è ingrassata e l'abito non le sta più. Si sottopone così ad una rigorosa dieta ed a estenuanti esercizi di ginnastica.

FILM 20,30

L'UOMO DELLA LUNA

Return to Earth (*Ritorno sulla Terra*) è il titolo originale di questo film diretto nel 1976 da Jud Taylor. Racconta l'odissea di un astronauta (**Cliff Robertson**, foto) che per un guasto tecnico sembra condannato a vagabondare per sempre nello spazio.

TMC MUSICA 22

JOE COCKER

L'ultimo album live ci presenta **Joe Cocker** (foto) in una forma splendida, specchio della sua seconda giovinezza. In questo concerto ripreso da Baden Baden, riascoltiamo la voce del cantante di Sheffield in successi come *You Can Leave Your Hat On*, *Unchain my Heart* e la celebre *With a Little Help From my Friends*.

dissetante per natura

ESTATHÈ

Il the al limone è, per sua natura, uno dei dissetanti migliori.
Se poi il the è di ottima qualità, allora è Estathé.
Ecco perché Estathé disseta sempre, anche non ghiacciato.

ESTATHÈ

bevanda … **senza coloranti**

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri

12,30 **Sport mare.** Settimanale di nautica

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Speciale con noi**

23 **Hagen.** Telefilm

02/654661

7 **Corn flakes**

9 **On the air**

11 **I video della mattina**

13 **Super Hit**

14 **Pomeriggio in musica**

18 **Edoardo Bennato Special**

18,30 **Video a rotazione**

19,30 **Soul II Soul Special**

20 **Super Hit** — **On the air**

23,30 **Blue Night** — **On the air**

2 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda** — **Peyton Place.** Telenovela — **Lucy Show.** Telefilm

15,50 Programmazione locale

17,40 **Super 7.** *She-Ra - Capitan Harlock - Una spada per un cavaliere - Rambo.* Cartoni

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela

20,30 **Ciccio perdona... io no!** (1968). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

22,25 **Le altre notti.** 3ª puntata

22,55 **Fish Eye.** Obiettivo pesca

23,25 **In fondo alla piscina** (1971). Film giallo. Regia di Eugenio Martin. Con Carrol Baker

1,10 **S.W.A.T.** Telefilm. *Il fuggiasco.* 1ª parte

02/85411

13,45 **Calcio: Manchester-Arsenal.** Replica

15,30 **Tennis: Torneo USA Open '89.** Agassi-Connors. Replica
— **Telegiornale**
— **Sportime**

20,30 **Basket: Portland Trail Blazers-Detroit Pistons.** Gara 1. Replica

22,30 **Telegiornale**

22,45 **Ciclismo: Speciale Tour de France**

23 **Supercross: Gara di Los Angeles.** Sintesi

24 **Calcio: River Plate-Rancing Club.** Campionato argentino. Replica

FILM 20,30

CICCIO PERDONA... IO NO!

Il bandito El Diablo ha costruito un carro fondendo una certa quantità d'oro rubata ad un reggimento di soldati. Due ignari ladri di cavalli, Franco e Ciccio (**Franco Franchi e Ciccio Ingrassia**, foto), se ne impossessano fraudolentemente ignorando sia il suo valore sia la pericolosa identità del derubato. Per poter agire indisturbato e riprendersi il carro El Diablo fa credere di essere morto...

SPORT 22,55

Molti e curiosi i servizi proposti dalla trasmissione dedicata alla pesca sportiva in mare e in acqua dolce. Si parla di gare e competizioni sportive, di tecniche di pesca praticate in tutto il mondo, ma anche di ambiente e di ecologia. Le Isole Mauritius fanno da sfondo agli argomenti trattati.

MUSICA 18

EDOARDO BENNATO SPECIAL

È l'uomo più ascoltato dei Mondiali grazie alla sigla ufficiale di Italia '90, *Un'estate italiana*, cantata in coppia con Gianna Nannini. Dopo il successo del suo ultimo album, *Abbi dubbi*, **Edoardo Bennato** (foto) inizierà la sua tournée estiva.

MUSICA 23,30

BLUE NIGHT

Tre donne ma tre stili diversissimi. Dopo **Chaka Khan**, regina del funky-soul più spinto, è la volta dei **Carmel** (foto a sinistra), ottimi esponenti della corrente «new coll» la cui cantante è contesa anche dai grandi del jazz, e quindi di **Stevie Nicks** (foto in alto), cantante dei Fleetwood Mac, non nuova a brillanti esperienze soliste.

ALLA VITA DI DON MAZZOLARI è dedicato lo sceneggiato di Radiodue, protagonista Paolo Giuranna

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di G. Terribili (Replica)
11 **Le relazioni pericolose.** Originale radiofonico di Terry D'Alfonso e di Ernestina Pedretti. Liberamente ispirato a «Les liaisons dangereuses» di Choderlos de Laclos. Un programma della Radio Svizzera Italiana. 6ª
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: L'altra Italia: i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Donna in musica di Chiara Maresca (Replica) — La poesia americana del primo Novecento di Francesco Mei (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di M. Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** N. Rota: Rebelaisiana, tre canti per voce e orch. ◆ F. Pennisi: I mandolini e le chitarre
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata: La storia dei Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
21 **Meteo**
21,01 **La radio è mobile.** Varietà di Donatella Moretti
21,35 **Il pesce pilota.** Sceneggiato di Belisario Randone (Replica)
22,10 **La redazione è assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. von la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 2ª puntata. Con Paolo Giuranna, Gianfranco Mauri, Giustino Durano, Vanna Castellani, Alessandro Quasimodo, Anna Maria Sanetti, Mirio Guidelli, Wanda Pasquini, Elisabetta Bucciarelli, Teresa Dossi, Nadia Martini, Nella Barbieri, Diego Verdegiglio, Michele Fabbri, Edoardo Gazzetti, Giovanni Guidelli, Mario Lotti, Massimo Reale. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Regia di Francesca Romana Leonardi — **Paesi tuoi.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 5ª puntata (Replica)
17,40 Il miraggio dell'impiegato. Di George Moore. Interpretato da Lilla Brignone. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «L'agnello». Di François Mauriac. Adattamento radiofonico di R. Mainardi. Regia di P. Masserano Taricco. 4ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31 031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale**
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Cesare Casellato. Giovanni Bononcini. Due Divertimenti da camera per flauto diritto e continuo (Hans Martin Linde, flauto diritto; Josef Ulsamer, viola da gamba; Konrad Ragonnig, liuto) ◆ Sergei Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 (Solista Isaac Stern - New York Philharmonic Orchestra diretta da Dimitri Mitropoulos) ◆ Richard Strauss: Also sprach Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (Philadelphia Orchestra diretta da Eugene Ormandy)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 8ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Mauro Giuliani: Variazioni per chitarra su un tema di Haendel op. 10 (Solista Frédéric Zigante) ◆ Antonio Salieri: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimore) ◆ Georges Bizet: Carmen, suite n. 2 (Orchestra Filarmonica di Città del Messico diretta da Enrique Batiz)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. Il Grand-Opéra. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Jascha Heifetz
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 18ª
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Con licenza dell'Autore...** «Pinocchio». Sceneggiatura di Lorenzo Fuà, con la collaborazione di Gabriella Cosimini Frasca. Testo di Antonio Faeti. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Patrizia Cea
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonette Allder
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Direttore Vladimir Delman.** Pianisti Davide Cabassi e Simone Pedroni. Xilofonista Riccardo Balbinutti. Oboista Andrea Saccarola. Johann Christian Bach: Sinfonia in mi maggiore op. 18 n. 5 per doppia orchestra ◆ Dimitri Sciostakovich: Concerto n. 2 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 102 ◆ Toshiro Mayuzumi: Dal Concertino per xilofono e orchestra: Adagietto e Presto ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 ◆ Ludwig van Beethoven: Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 (Simone Pedroni, pianoforte; Miyako Jahana e Kim Sung Eun, soprani; Chang Hyun Joo, mezzosoprano; Chang Bo Chull e An Hyung- Yull, tenori; Kim Jin Seop, basso - Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai e Orchestra Sinfonica del Conservatorio G. Verdi - Maestro del Coro Giovanni Andreoli (Registrazione effettuata il 7 giugno 1990 in collaborazione con il Conservatorio G. Verdi di Milano)
22,30 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 8ª puntata
23 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

CONTINUA fino al 19 luglio il collegamento di Raistereouno sera con New York per il «New Music Seminar» sulle nuove tendenze

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30 **GR 1 Scuola**

16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio G. M. Foderaro e I. Orazi

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies.

19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: D. Scarlatti**: Cinque Sonate per pianoforte - Sol. V. Horowitz. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76 «Dell'Imperatore» - Quartetto Amadeus. **M. Ponce**: Tre Canti messicani per chitarra - Sol. J. Williams

▶ **6,55/IL QUODLIBET: W. A. Mozart**: «Galimathias Musicum» quodlibet K. 32 - Franz Liszt Chamber Orchestra dir. J. Rolla. **J. S. Bach**: Quodlibet per quattro voci e basso continuo - A. Giebel, sopr.; M. L. Gilles, contr.; B. van Hoff, ten.; Ch. Runge, bs.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc. **G. D. Speer**: Sette Pezzi per fiati dalla raccolta di quodlibet «Recens fabricatus labor» - Harlem Trumpet Consort dir. F. Immer

▶ **7,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven**: Sonata in la bemolle maggiore op. 110, per pianoforte - Sol. M. Pollini. **J. Canteloube**: Chants d'Auvergne - Msopr. F. von Stade - Royal Philharmonic Orch. dir. A. De Almeida. **G. Fauré**: Quintetto n. 1 in re minore, per quartetto d'archi e pianoforte - Quintetto Fauré

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE DI ROBERT SCHUMANN:** Märchenerzählungen op. 132, per pianoforte, clarinetto e viola - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la — Sonata n. 1 in fa diesis minore, per pianoforte op. 11 - Sol. C. Arrau — Quintetto in mi bemolle maggiore per archi e pianoforte op. 44 - Quartetto Guarnieri - Pf. A. Rubinstein

▶ **10,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BAMBERG: W. A. Mozart**: Serenata n. 13 in sol maggiore, per archi K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Dir. E. Jochum. **R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Dir. J. Horenstein. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 6 in la maggiore - Dir. H. Swarowsky

▶ **12/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE:** Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello — Trio in re maggiore op. 70 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello «Geistertrio» — Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2, per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

▶ **13,30/VOCALITÀ: A. Dvorak**: Canti tzigani op. 55 - Contr. A. Milcheva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Neschling. **F. J. Haydn**: Scene di Berenice - Sopr. B. Jackson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Abbado

▶ **14/MUSICA ANTIQUA: H. Isaac**: Quattro Mottetti - The London Cornett and Sacbut Ensemble e Pro Cantione Antiqua dir. B. Turner

▶ **14,30/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN:** For Frank O'Hara, per flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e percussione - Strumentisti del Center of the Creative and Performing Arts State University of New York at Buffalo dir. J. Williams — The shallows of Salangan, per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Panni - M° del Coro F. Angius

▶ **15/NORMA.** Tragedia lirica in quattro atti di F. Romani (da A. Soumet). Musica di **V. Bellini**. Norma: M. Caballé; Adalgisa: F. Cossotto; Pollione: P. Domingo; Oroveso: R. Raimondi; Clotilde: E. Bainbridge; Flavio: K. Collins - London Philharmonic Orch. - Ambrosian Opera Chorus dir. C. F. Cillario - M° del Coro J. McCarthy

▶ **17,35/MUSICHE PIANISTICHE: L. van Beethoven**: Sonata n. 7 in re maggiore op. 10 n. 3 - Sol. M. Perahia. **R. Strauss**: Klavierstücke op. 3 - Sol. G. Gould

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: RALPH KIRKPATRICK: J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore, per clavicembalo e archi BWV 1053 - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner — Concerto italiano in fa maggiore per clavicembalo — Partita n. 3 in la minore per clavicembalo

▶ **19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM: H. Berlioz:** Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica op. 17 in tre parti, su testo di E. Descamps - Y. Minton, msopr.; F. Araiza, ten.; J. Bastin, bs. - Orch. e Coro de Paris - M° del Coro A. Oldham

▶ **21,10/DUE SONATE DI VERACINI: F. M. Veracini:** Due Sonate op. 1 per violino e continuo: n. 1 in sol minore - n. 2 in la minore - Strumentisti de I Solisti Veneti: P. Toso, vl.; G. Chiapman, vc.; E. Farina, cemb.

▶ **21,30/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina:** Litaniae de Beata Vergine Maria - Coro del King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. **W. Cobbold:** With wreaths of rose and laurel. **T. Morley:** Rise awake. **J. Farmer:** Fair nymphs I heard one telling. **J. Wilbye:** The Lady Oriana - Pro Cantione Antiqua dir. J. Partridge. **G. Gabrieli:** Tre Composizioni da «Sacrae Symphoniae» per orchestra da camera - I Solisti di Sofia dir. V. Kazandjiev. **G. de Machault:** «Tel rit au main qui au soir pleure lai» - A. von Ramm, msopr.; S. Jones, viella; T. Binkley, lt. **J. Arcadelt:** Missa «Noe Noe» - Cappella Cordina dir. A. Planchart

▶ **22,35/GALOP, VALZER, MAZURKE...: I. Strawinsky:** Suite n. 2 per piccola orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **A. Dvorak:** Polka, dalle Danze slave op. 46 - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann. **A. Glazunov:** Mazurka, da «Scènes de ballet» op. 52 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. **J. Strauss jr.:** Wiener Bonbons, valzer op. 307 - Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna dir. J. L. Grüber

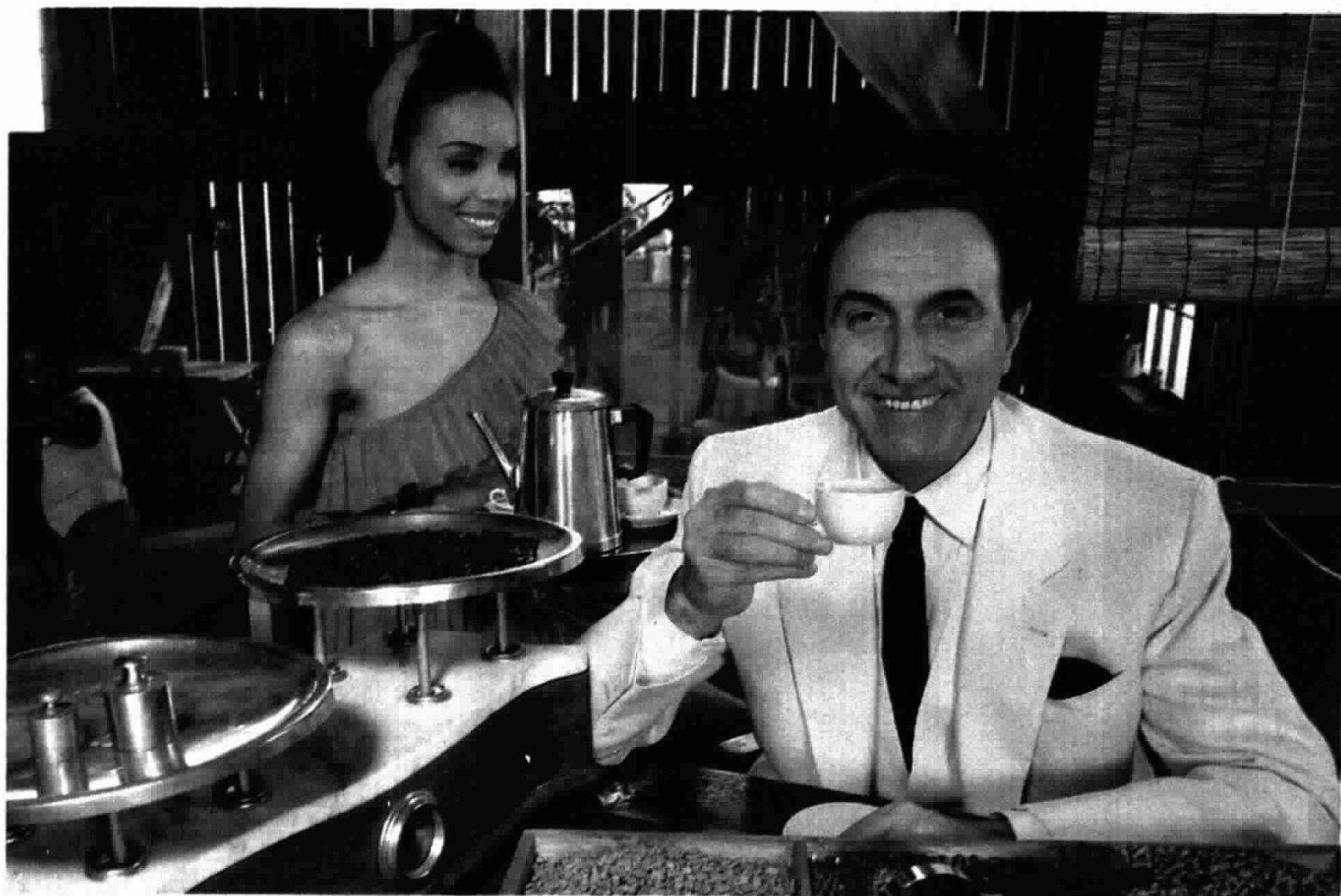
▶ **23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev**: Ouverture in si bemolle maggiore op. 42, per diciassette strumenti - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Los Angeles dir. M. Tilson-Thomas. **L. Dallapiccola**: Tartiniana seconda, divertimento per violino e pianoforte - S. Materassi, vl.; P. Scarpini, pf. **E. Satie:** Due Notturni - Pf. A. Ciccolini. **F. Schubert:** Nachtgesang im Walde, op. 139 - Strumentisti e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi. **L. S. Weiss**: Suite in re minore - Chit. G. Tomasso. **P. Hellendaal**: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore op. 3 - The English Concert dir. T. Pinnock

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). 9,30 Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Kreuz und quer durch Südtirol. **11** Schlagerparade der 70er Jahre mit Joachim Hendel. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. A. Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester in h-moll. **16,15** Country Roads. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Eine Liebe in Wien. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. W. A. Mozart, C. Saint-Säens, R. Schumann, O. Messiaen, M. Ravel. Ausf: Klavierduo Begonia Uriarte und Karl-Hermann Mongrovius. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

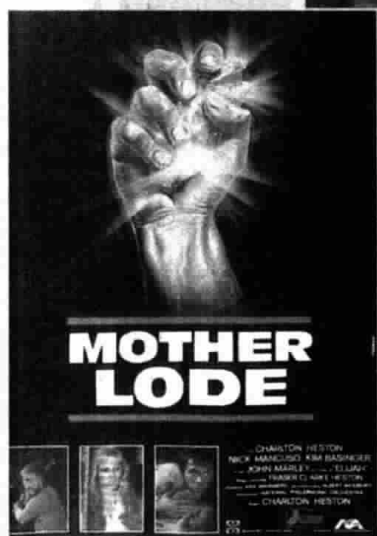
Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis. (**8,40**) Revival. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Jurij Kozjak, slovenski janičar». Napisal J. Jurčič, dramatiziral F. Jeza. Drugi del. Izvedba: Radijski oder. **9,30** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Intervju. (**12,20**) Orkestralna glasba. **12,40** Naši zbori. Moški zbor Vasilij Mirk s Proseka in Kontovela vodi M. Žitko. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Oblaki so rudeči. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Antonina Dvořáka. **18** Med zemljo in sanjami. (**18,25**) Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Arduino - S. Ballo
○ **SOLE: sorge alle 5,54; tramonta alle 21,16**

RAIUNO 14,15 FILM

LA RAGAZZA PIÙ BELLA DEL MONDO

Un giovane «figlio d'arte» (**Stephen Boyd**) si innamora della figlia (**Doris Day**, insieme nella foto) del proprietario di un circo «musicale». Ma il padre ostacola in tutti i modi il loro amore. Belle canzoni e suggestive coreografie.

RAIUNO 20,40 FILM

Dopo aver fatto un foro in una galleria di una miniera, una mano ignota spara e uccide un uomo di nome George Petterson, partito anni prima dal Canada in cerca di fortuna. Jean e Andrea (**Charlton Heston** e **Kim Basinger**, foto), due suoi amici che da tempo attendono invano sue notizie, decidono di andare a cercarlo. Durante il viaggio incontrano uno strano personaggio.

RAIUNO 22,35 DIRETTA

PREMIO LETTERARIO STREGA

In diretta dal Ninfeo di Valle Giulia il Premio Strega '90. I finalisti sono: **Vittorio Gassman**, **Franco Cuomo**, **Tzkr Mascioni**, **Giampaolo Rugarli**, **Sebastiano Vassalli**. Conduce **Claudio Angelini** (foto).

LA PREDA UMANA

Una giornalista americana (**Jane Greer**, nella foto con **Richard Widmark**) viene mandata in Messico per un servizio su un famoso scrittore che sembra sparito nel nulla. Dopo pochi incontri, la ragazza scopre il motivo di quel silenzio.

9 **Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** Regia di Stefano Roncoroni. 4ª: *Sonata n. 4 op. 7 in mi bemolle maggiore*

9,30 **Santa Barbara.** 239° episodio. Telefilm

10,15 **Il clan dei due Borsalini** (1971). Film comico. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Mia sorella Sam.** Telefilm. *Ritorno al futuro*

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di Aurelio Castelfranchi. *Effetti speciali e bambini*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **La ragazza più bella del mondo** (1962). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Doris Day, Stephen Boyd, Jimmy Durante. Prod.: MGM

16,10 **Big! Estate.** Un programma di cartoni animati e notizie dal mondo dei ragazzi. Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello. Realizzato da Margherita Mearelli, Stefano Lonardo

17,10 **I fratelli Karamazov.** 4ª puntata. Sceneggiato in sette puntate di Diego Fabbri. Regia di Sandro Bolchi. Con Corrado Pani, Umberto Orsini, Lea Massari, Salvo Randone, Carlo Simoni, Antonio Salines

18,10 **Oggi al Parlamento**

18,15 Eurovisione. Francia: Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale spada individuale femminile

18,45 **Santa Barbara.** 240° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Mother Lode** (1982). Film d'avventura. Regia di Charlton Heston. Con Charlton Heston, Nick Mancuso, Kim Basinger, John Marley. Prod.: Agamennon Film

22,25 **Telegiornale**

22,35 Roma. **Premio letterario Strega.** Telecronista Claudio Angelini. Regia Valerio Nataletti

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni estate**

0,35 Bari. **Atletica leggera: Campionati italiani società**

12,40 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

12,55 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Di Massimo De Marchis

13,50 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** *Il genio del pianoforte.* A cura di Rosaria Bronzetti. Consulenza di Piero Rattalino. Musiche di J. S. Bach, J. P. Sweelinck, L. van Beethoven, E. Krenek

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

15 **Rally: Rubrica**

15,30 **Pallanuoto: Partita Play Off.** 1ª semifinale

16 Eurovisione. Francia. **Ciclismo: Tour de France.** *Grenoble-Villard de Lans.* Cronometro individuale

17 Bolzano. **Tuffi: Meeting internazionale**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il mostro*

9,25 **Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale

9,50 **Barbapapà.** Cartoni animati

9,55 **Tik Tak.** Cartoni animati

10 **Occhio sul mondo.** Presenta Leonardo Valente. Regìa di Antonio Ciotti. *La via della seta.* 11ª puntata

11 **La quinta stagione.** 3ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate

11,55 **Capitol.** 330ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 38ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (Televideo 777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Knockout*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Un programma di Diego Cugia e Maria Giovanna Elmi. Regìa di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'appuntamento di Kevin*

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XI). **Uno, due, tre!** (1961). Film commedia. Regìa di Billy Wilder. Con James Cagney, Horst Buchholz, Pamela Tiffin, Arlene Francis, Lilo Pulver, Howard St. John, Leon Askin, Red Buttoms. Prod.: Mirisch Company, Pyramid Productions (Televideo 777)

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Per bandiera il terrore.* Con Michael Douglas

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Padiglioni lontani.** 2ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate di Julian Bond. Con Ben Cross, Amy Irving, Rossano Brazzi, Rupert Everett, Christopher Lee. Coprod.: Golderest - Raidue - Telemünchen

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,20 TG 2 e Raidue presentano **La vertigine del debito.** *Quanto ci costano i conti in rosso del Terzo Mondo?* Per la prima volta testimonianze, canzoni, documenti e film raccontano dall'interno il dramma economico e umano dei Paesi in via di sviluppo. Un programma di Maria Giovanna Maglie e Livio Zanotti. Regìa di Marco Leto

0,35 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Ciclismo: La Ruota d'oro**

20 **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. Collaborazione di Paola Masini. Riprese di Giuliano Graziani. *Isola del Gran Sasso. Scuola elementare «Amalia Noto»* (Televideo 777)

20,30 **La preda umana** (1956). Film d'avventura. Regìa di Roy Boulting. Con Richard Widmark, Jane Greer, Trevor Howard, Peter Van Eyck. Prod.: United Artists

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Heimat.** Sceneggiatura di Edgar Reitz e Peter Steinbach. 4° episodio. *Via delle alture del Reich.* Con Marita Breuer, Eva Maria Bayerwaltes, Jorg Hube, Joannes Metzdorf. Regìa di Edgar Reitz

23,20 **TG 3 - Notte**

23,50 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 16,40 FILM

UNO, DUE, TRE!

Il direttore della Coca Cola di Berlino Ovest riceve un messaggio dal suo capo che gli annuncia l'arrivo di sua figlia Rossella (**Pamela Tiffin**, foto). La ragazza rimane a Berlino per più di due mesi e quando i suoi genitori vanno a riprenderla sparisce misteriosamente.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Tre giovani tentano di far passare le loro bombe attraverso la dogana del porto di San Francisco. Scoperti, si nascondono portando con loro alcuni ostaggi, compreso Steve Keller (**Michael Douglas**, foto), l'assistente del tenente di polizia Mike Stone.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

Il corteo nuziale delle due principesse indiane; in basso, Omar Sharif (58 anni)

PADIGLIONI LONTANI (2ª)

Durante un'improvvisa tempesta di sabbia, Ash e Anjuli perdono il resto della carovana e si riparano in una caverna. Dopo un'appassionata notte d'amore, però, Anjuli gli confessa di essere decisa a sposare l'anziano Rana per tenere fede alla promessa fatta alla sorella mesi prima. Invano Koda Da (**Omar Sharif**) cerca di convincere Ash a rinunciare a quell'amore impossibile.

RAIDUE 22,20 ATTUALITÀ

LA VERTIGINE DEL DEBITO

Un viaggio in Messico, Argentina, Venezuela, Brasile e Senegal per capire le cause dell'emigrazione verso gli Stati Uniti e l'Italia. Politici, economisti e industriali spiegano come il debito contratto da questi Paesi negli anni '70 abbia impedito uno sviluppo.

BELLEZZE AL BAGNO 2

Per il terzo appuntamento con il torneo di giochi acquatici scendono in campo: Lipari (Italia), Gomngen (Germania), Marsiglia (Francia) e Sabadell (Spagna). Per passare il turno i concorrenti devono superare le quattro manches del Sireniere e il bacio mozzafiato, la prova di resistenza subacquea. Conduce **Marco Columbro** (nella foto con le 12 bellezze al bagno).

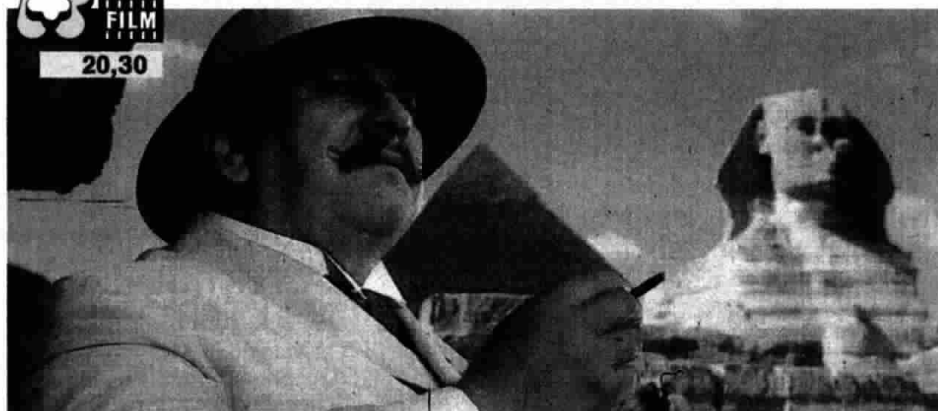
SERIAL 13,45

Ross e Dinah, arrivati a Bruxelles per fare una sorpresa a Vanessa, si dirigono all'albergo. Ross, entrato da solo nella stanza, la trova in una situazione compromettente con Alan. Porta via Dinah con una scusa, e ripartono per Springfield. Rusty, ancora debole per la ferita, è ospite di H.B.

SERIAL 16,30

AMANDOTI

Miami. Mentre Martin si dirige all'appuntamento galante con Caroline incontra Lisette (**Lupita Ferrer**, foto), la sua fidanzata che vuole sposarlo al più presto. Martin cerca di guadagnare tempo, ma alla fine è costretto a promettere che, dopo le vacanze, dirà addio alla sua vita di scapolo.

FILM 20,30

ASSASSINIO SUL NILO

Durante una crociera sul Nilo, Linette, una giovane miliardaria, appena sposata, viene uccisa. I sospetti di Poirot (**Peter Ustinov**, foto) ricadono su... Tratto da un romanzo di Agatha Christie, il film vanta un cast di star internazionali.

02/21225

8,30 **Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm — **Première**
10,45 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,30 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
12 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13 **Superclassifica Show Story**
14 **Quella strana condizione di papà** (1963). Film commedia. Regia di G. Marshall. Con Jackie Gleason, Glynis Johns — **Première**
15,45 **I Campbell.** Telefilm. *Amare e proteggere*
16,15 **Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45 **Marcus Welby.** Telefilm. *Il campione*
17,45 **Diamonds.** Telefilm. *La bambina scomparsa*
18,45 **Top Secret.** Telefilm. *Ricordo del passato*
19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30 **Bellezze al bagno.** Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regia di Mario Bianchi
22,30 **Charlie's Angels.** Telefilm. *Lo sponsor*
23,15 **M. Costanzo Show estate — Première**
1,05 **Sciarada per quattro spie** (1966). Film di spionaggio. Regia di Jacques Deray. Con Lino Ventura, Marilù Tolo — **Première**

02/21225

8,05 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
9 **Roma ore 11** (1951). Film drammatico. Regia di Giuseppe De Santis. Con Lucia Bosè
11 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12 **Lou Grant.** Telefilm
12,45 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,35 **Falcon Crest.** Telefilm. *Vincitori e vinti*
15,35 **Veronica.** Telenovela
16,30 **Amandoti - Andrea Celeste.** Telenovela
18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
19 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05 **General Hospital.** Teleromanzo
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **Assassinio sul Nilo** (1978). Film giallo. Regia di John Guillermin. Con Peter Ustinov, Jane Birkin, Bette Davis, Mia Farrow
23,10 **Il grande golf.** *Colonial Invitational*
0,10 **E le stelle...** Replica — **Première**
0,20 **La leggenda dei sette vampiri d'oro** (1974). Film horror. Regia di Roy Ward Baker. Con Peter Cushing, David Chiang
2,05 **Cannon.** Telefilm — **Première**

06/3304271

12 **Snack.** *La furia di Hong Kong.* Cartoni animati
12,30 **Il calabrone verde.** Telefilm
13 **Sport News - Sport estate - Oggi**
13,45 **Il grigio e il blu.** 4ª puntata. Miniserie. Con Gregory Peck, Diane Baker
15 **Processo alla paura** (1975). Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con George C. Scott, William Devane
16,50 **Snack.** *Capitan Cavey - Top Cat - Blue Falcon.* Cartoni animati
18 **Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *Un amico chiamato papà*
18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** Telefilm. *Doppio gioco*

12,59 **Pillole Festivalbar: Luca Carboni**

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate**

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Clementine - Bravo Molière.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *La joker cintura*

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

19,59 **Pillole Festivalbar: Bob Geldof**

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Arrangiatevi!** (1959). Film comico. Regia di M. Bolognini. Con Totò, Peppino De Filippo

22,30 **5 Teen. Speciale Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie — **Première**

23,35 **Ai confini dello sport.** 4ª puntata

0,05 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

1,15 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla - Daitarn III*

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con José Alonso, Lucia Mendez

17 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **La regina del nuovo mondo** (1983). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Igor Auzins. Con Angela Punch McGregor, Tony Barry, Tommy Lewis, Arthur Dignam, Lewis Fitzgerald

23-1 **I selvaggi** (1966). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Peter Fonda, Nancy Sinatra, Bruce Dern, Diane Ladd, Buck Taylor, Norman Alden, Michael J. Pollard

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il rapimento*

20 **TMC News**

20,30 Losanna. **Atletica leggera: Athletissima '90.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

22,30 **Pianeta mare:** sport nautici

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

— **Ciclismo: Tour de France.** *Grenoble-Villard De Lans.* Commento di Davide De Zan

24 **Mio marito è scomparso** (1980). Film drammatico. Regia di Richard Michaels. Con Sally Struthers, Tony Musante, James Hang

ARRANGIATEVI!

Un modesto padre di famiglia (**Totò**, foto) cerca da mesi un nuovo alloggio. Dopo mille tentativi andati a vuoto riesce finalmente a trovare un'abitazione: grande, confortevole e a buon mercato. Ma il poveruomo ignora di essere finito in una casa di tolleranza appena chiusa dalla «signora Merlin».

SPORT

20,30

ATHLETISSIMA '90

Prosegue la stagione dei Grand Prix IAAF, ormai tradizionale appuntamento itinerante con la grande atletica leggera. A Losanna è prevista la partecipazione dei migliori atleti del momento. Tra questi, non poteva mancare il sovietico **Sergej Bubka** (foto), primatista mondiale del salto con l'asta.

24

MIO MARITO È SCOMPARSO

Il viaggio nel Vietnam di una moglie alla ricerca di suo marito disperso da sei anni. Ottenuta, dopo tante difficoltà, l'autorizzazione dalle autorità vietnamite, Kathy parte determinata a ritrovare il suo consorte. Ma dopo pochi giorni incontra un reporter canadese (**Tony Musante**, foto).

I SELVAGGI

Una banda di motociclisti decide di dare battaglia a un gruppo rivale che aveva rubato la moto di Loser. Dopo un violento scontro Loser, ferito, viene portato in ospedale dalla polizia. Ma la sera dopo i suoi compagni lo prelevano e lo nascondono in casa di uno di loro. Privo di assistenza, Loser muore. Fra gli interpreti: **Peter Fonda** (foto) e **Bruce Dern.**

ULIVETO

Digerire secondo natura

Aut. Min. N° 9910

L'acqua dal sapore attivo perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	Elemento D. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi
21,45	**Italia Cinquestelle:** arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
22,15	**Speciale con noi**

02/654661

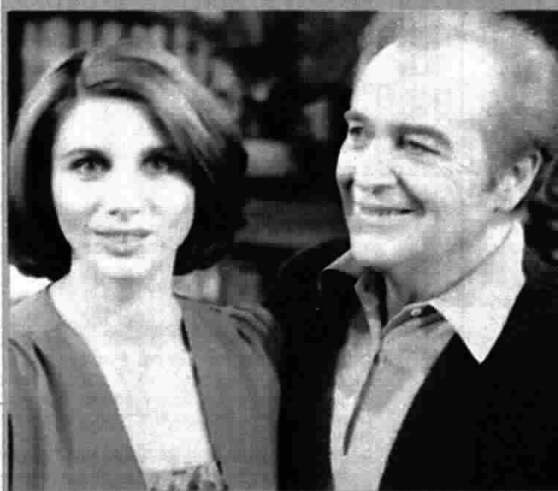
7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**I video del pomeriggio**
18	Gianna Nannini Special
18,30	**Video a rotazione**
19,30	**Leo Kottke in concerto**
20,30	**Super Hit**
22	**On the air**
23,30	Blue Night — **On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda** — **Peyton Place.** Telenovela
15,20	**Lucy Show.** Telefilm. *Week-end d'azzardo*
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** *She-Ra - Capitan Harlock - Una spada per un cavaliere - Rambo.* Cartoni
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Il magnifico guerriero** (1988). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Charles Lee. Con Pierre Kirby, Danny Reisebeck
22,15	**Le altre notti.** 4ª puntata
22,45	**Gentleman Joe... uccidi** (1967). Film western. Regia di Giorgio Stegani. Con Anthony Steffen, Silvia Solar
0,35	**S.W.A.T.** Telefilm. *Il fuggiasco.* 2ª parte

02/85411

13,45	**Calcio: Bayern Monaco-Colonia.** Replica
15	**Tennis: Torneo USA Open '89.** Becker-Lendl. Replica — **Telegiornale** — **Sportime**
20,30	Speciale Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
22	**Telegiornale**
22,15	**Ciclismo: Speciale Tour de France**
22,45	**Boxe d'estate.** Larry Holmes-Reynaldo Snipes. Titolo mondiale pesi massimi WBC
23,15	**Calcio: Real Madrid-Siviglia.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

ELEMENTO D (3ª)

Annalisa Meier viene assalita da uno dei due killer che vuole recuperare l'elenco cifrato di suo marito. Intanto Guido, durante un interrogatorio, rivela tutto quello che sa sui rapporti tra Elena, Luisa e Siegerwald (Rossano Brazzi, nella foto con Paola Pitagora). Ma in un drammatico confronto le due donne negano tutto.

MUSICA 18

GIANNA NANNINI SPECIAL

Uno special sulla rockstar senese **Gianna Nannini** (foto). Carrellata dei suoi video più famosi, da *Fotoromanza*, con la regìa di **Michelangelo Antonioni**, all'hit «mondiale» *Un'estate italiana.*

MUSICA 23,30

BLUE NIGHT

Tra i protagonisti della notte blue, riflettori puntati su **Ray Charles** (foto), indiscusso «genius» (questo è il suo soprannome) della black music. Il pubblico italiano ha avuto modo di apprezzarlo anche nell'ultimo Festival di Sanremo, dove ha interpretato, con il suo personalissimo stile, la canzone di **Toto Cutugno**, *Amori.*

SPORT 20,30

SPECIALE CAMPO BASE

Una puntata molto particolare dedicata, più che all'aspetto sportivo, alle tecniche di soccorso, dalla montagna al mare. Ne discutono con **Ambrogio Fogar** l'alpinista **Kurt Diemberger, Jacopo Marchi**, skipper di Gatorade (foto), la barca italiana che ha partecipato al giro del mondo recentemente conclusosi, l'ex commissario tecnico della valanga azzurra **Mario Cotelli** e **Franco Garda**, capo soccorso alpino della Valle d'Aosta.

IL CALCIO si fa suono e ritmo nell'interessante esperimento, Partita di A. Annechino, Audiobox, Radiouno

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di G. Terribili (Replica)
11 **Le relazioni pericolose.** Originale radiofonico di Terry D'Alfonso e di Ernestina Pedretti. Liberamente ispirato a «Les liaisons dangereuses» di Choderlos de Laclos. Un programma della Radio Svizzera Italiana. 7ª
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi ascolterete: L'altra Italia: i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Donna in musica di Chiara Maresca (Replica) — La poesia americana del primo Novecento di Francesco Mei (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Krizstof Wiernicki
17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** R. Gervasio: Muse notturne, su testo tratto da «I miti del Tirreno» di Enzo Cetrangolo per soprano, corno e pianoforte: L'oroscopo - Il faro - La civetta - Biglietto di Lucrino
18,25 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 1ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Partita» di Arturo Annecchino
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Gerardo Amato. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrata da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti
21 Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 3ª puntata. Con Paolo Giuranna, Gianni Esposito, Gianfranco Mauri, Pier Luigi Zollo, Wanda Pasquini, Grazia Radicchi. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Regia di Francesca Romana Leonardi
— Paesi tuoi. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Ricordo di Alberto Talegalli. Chi ricorda è Marcello Ciorciolini con la regia di Sergio Velitti. 4ª puntata (Replica)
17,40 La raccomandazione. Di Alberto Moravia. Interpretato da Alberto Lionello. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «L'agnello». Di François Mauriac. Adattamento radiofonico di Renato Mainardi. Regia di Pietro Masserano Taricco. 5ª ed ultima puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Cesare Casellato. Georg Philipp Telemann: Concerto in mi minore per flauto diritto, flauto traverso e archi (Clas Pehrsson, flauto diritto: Penelope Evison, flauto traverso - Drottningholm Baroque Ensemble) ◆ Ludwig van Beethoven: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 12 n. 3 (Isaac Stern, violino; Eugène Istomin, pianoforte) ◆ Ottorino Respighi: Suite in sol maggiore per archi e organo (Liliana Medici Turrini, organo - Orchestra d'archi Giuseppe Tartini diretta da Max Cassoli) ◆ Joseph Lanner: Die Kosenden, valzer op. 128 (I Berliner Symphonyker diretti da Robert Stolz)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 9ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). François Couperin: Premier Concert Royal, concerto in sol maggiore: Preludio - Allemanda - Sarabanda - Gavotta - Giga - Minuetto (Heinz Holliger, oboe; Josef Ulsamer, viola da gamba e violone; Manfred Sax, fagotto; Christiane Jaccottet, cembalo) ◆ Alexander Borodin: Il principe Igor, danze polovesiane (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Sergiu Celibidache) ◆ Camille Saint-Saëns: Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 18: Allegro vivace - Andante - Scherzo (Presto) - Allegro (Michael Ponti, pianoforte: Robert Zimansky, violino; Jan Polasek, violoncello)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. Paisiello. Un ciclo di Francesco Paolo Russo — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Nikolaus Harnoncourt
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 19ª
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei sei. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Patrizia Cea. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Note confinanti. Un programma di Maurizio Bignardelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **L'Orfeo.** Favola pastorale in un prologo e cinque atti di Alessandro Striggio. Musica di Claudio Monteverdi. Orfeo: Anthony Rolfe Johnson; Euridice: Julianne Baird; Caronte: John Tomlinson; Proserpina: Diana Montague; Messaggera: Anne Sofie von Otter; Ninfa: Nancy Argenta; La Musica: Lynne Dawson; La Speranza: Mary Nichols; Apollo: Nigel Robson; Plutone: Williard White. Direttore John Eliot Gardiner - English Baroque Soloists - Coro Monteverdi - Complesso His Majesties Sacbutts and Cornets
22,55 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 9ª puntata
23,25 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

LA BANCA CON CUI PARLARE IN TUTTE LE LINGUE.

現

Già oggi, mentre gli altri stanno pensando ad abbattere le barriere in Europa, noi ci muoviamo in tutto il mondo. Parlando e lavorando con clienti americani, giapponesi, arabi, sovietici.

Le lingue, in questo caso, le abbiamo imparate sul posto, nelle 13 filiali e nei 24 uffici di rappresentanza che abbiamo aperto all'estero, da Mosca a Tokyo, da New York ad Abu Dhabi.

Ovunque, siamo disponibili ad offrire professionalità, cortesia e servizi altamente qualificati. A parlare la lingua semplice di tutti i giorni e quella complessa del mondo degli affari.

A chiarire come si utilizza un conto corrente o come si opera su un nuovo mercato. Tutte le lingue sono buone per diminuire le distanze in un mondo che sta diventando sempre più aperto.

YOUNG & RUBICAM

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

LA BANCA CON LA QUALE PARLARE

SOCIETÀ PER AZIONI - SEDE IN MILANO - REGISTRO SOCIETÀ N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.050.000.000.000 - RISERVA LEGALE L. 179.000.000.000 - BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

PLACIDO DOMINGO, Mirella Freni, Anna Moffo, Renato Bruson interpretano pagine da Manon Lescaut, V Filo, 12

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Bianda

16,30 **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - Joao Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **S. Prokofiev - J. S. Bach - W. A. Mozart**

▶ **7/LIEDER SU TESTI ITALIANI: F. Liszt**: Tre Sonetti del Petrarca. **L. van Beethoven**: Vita felice, Lied op. 88. **W. A. Mozart**: Ridente la calma, canzonetta per voce e pianoforte K. 152

▶ **7,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi**: Concerto armonico in sol maggiore n. 1. **D. Milhaud**: La Création du monde, musiche per il balletto di B. Cendrars. **F. Chopin**: Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31, per pianoforte. **H. Wolf**: Dieci Möricke Lieder. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore, per fiati e pianoforte K. 452

▶ **9/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky**: Agon, balletto per dodici danzatori - Orch. Sinf. del Sudwestfunk di Baden Baden dir. H. Rosbaud. **S. Prokofiev**: Il figliol prodigo, balletto op. 46 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. G. Rozhdestvenski

▶ **10/MUSICA OGGI: F. Grillo**: Paperoles — Talacis — Itesi - Dir. l'Autore

▶ **10,30/IL SOLISTA: PIANISTA EMIL GILELS: P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

▶ **11,10/CLAUDIO MONTEVERDI:** Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna, per voce e continuo - E. Kirkby, sopr.; T. Roberts, org.

▶ **11,20/NEVILLE MARRINER INTERPRETA FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Academy of St. Martin-in-the-Fields

▶ **12/PAGINE DA «MANON LESCAUT».** Musica di G. Puccini: «Donna non vidi mai» - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. - Philharmonia Orch. dir. G. Sinopoli — «Vedete, io son fedele» - A. Moffo, sopr.; F. Labò, ten. — «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz — Intermezzo dal III atto - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly — «Guardate pazzo son» - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, bs. - Philharmonia Orch. dir. G. Sinopoli — «Sola perduta abbandonata» - Sopr. L. Price - New Philharmonia Orch. dir. E. Downes

▶ **13/MUSICA ANTIQUA: G. G. Kapsberg**: Nove Partite sopra il Ruggiero - Chitarrone G. Robert. **A. de Bertrand**: Quattro Chansons a quattro voci, da «Amours de Ronsard» - Ensemble Clement Jannequin. **J. Dowland**: Sei Danze per liuto e chitarra - M. Rost, lt.; J. Rost, chit. **S. Scheidt** (revis. di Ph. Jones): Suite di battaglia - Philip Jones Brass Ensemble

▶ **13,30/IL BALLETTO ROMANTICO: J. Bayer**: Die Puppen, balletto in un atto - Staatsphilharmonia Rheinlad Pfalz dir. K. Eichorn

▶ **14,15/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: W. Lawes**: Due Danze - Compl. di viole Fretwork. **G. F. Haendel**: Suite in re minore n. 3, per cembalo - Sol. T. Pinnock. **M. Locke**: Music for His Majesty's sackbutts and cornetts - The London Cornett and Sackbutt Ensemble. **H. Purcell**: Suite da «The Fairy Queen» - The Folger Consort

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Riccardo Chailly. **G. Mahler**: Sinfonia n. 6 in la minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 26-1-1989)

▶ **16,30/SALVATORE ACCARDO - NICCOLÒ PAGANINI:** Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra op. 7 - Orch. Filarm. di Londra dir. Ch. Dutoit

▶ **17/FILOMUSICA: A. Jolivet**: Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. l'Autore. **F. David**: Introduzione, tema e variazioni op. 8 - M. Incenzo, clar.; F. Barbalonga, pf. **G. Bizet**: Quattordici Variazioni cromatiche dal concerto per pianoforte - Sol. G. Gould. **G. Verdi**: Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza - Orch. da Camera Inglese e Ambrosian Opera Singers dir. A. Zedda - M° del Coro J. McCarthy. **R. Wagner**: L'olandese volante: La ballata di Senta - Sopr. H. Behrens - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Schneider. **W. Walton**: Sonata per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: SCOTT ROSS: J.-Ph. Rameau**: Six Pièces de clavecin. **D. Scarlatti**: Otto Sonate per clavicembalo

▶ **19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA AURÈLE NICOLET: **C. Reinecke**: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra op. 283 - Gewandhausorchester Leipzig dir. K. Masur. TENORE LUCIANO PAVAROTTI: **A. Caldara**: Alma del core. **Anonimo**: Tre giorni son che Nina. **V. Bellini**: Vaga luna che inargenti. **F. Durante**: Danza, danza fanciulla. **T. Giordani**: Caro mio ben. **G. Rossini**: La promessa, canzonetta n. 1 da «Soirées Musicales» - Philharmonia Orch. dir. P. Gamba. TRIO HAYDN DI VIENNA: **L. van Beethoven**: Trio in si bemolle maggiore op. 11 n. 4, per violino, violoncello e pianoforte. PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **M. Mussorgsky**: Quadri di un'esposizione per pianoforte. DIRETTORE EVGENIJ SVETLANOV: **M. Balakirev**: Tamara, poema sinfonico. Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS

▶ **21,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: P. Hindemith**: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin. **A. M. Giuliani**: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, v.la - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm. **Ch. Sinding**: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra op. 6 - Sol. R. Keller - Orch. Sinf. di Berlino dir. J. Faerber

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Ponchielli - M. Mussorgsky - L.-F. Dauprat - W. Lawes - P. Locatelli**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Operettenmelodien. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** Jodeln, singen, spielen! **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf den Flügeln des Gesangs...». **16,15** Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt». 2. Folge. **16,30** Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Nationalhymnen». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ferien, Reisen, Abenteuer! **18** Dixie, Blues & Swing. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum. «Michael Gaismair, der Führer der Tiroler im Bauernkrieg». **19,30** Abend aktuell. **20** Hörspiel und Theater. «Die Reise nach Steiermark». Hörspiel von Josef Martin Bauer. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Ta dom je naš (o ekologiji) ponovitev. **(8,25)** Evergreeni. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Jurij Kozjak, slovenski janičar.» Napisal J. Jurčič, dramatiziral F. Jeza. Tretji del. Izvedba. Radijski oder. **9,30** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Dobrodošlo, poletje! **(12,30)** Orkestralna glasba. **12,40** Iz naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. **(16,50)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Antonina Dvořáka. **18** Jugoslavija 1941-1945. **(18,30)** Soft music. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Heineken

S. Enrico imp. - S. Giustina
○ SOLE: sorge alle 5,54; tramonta alle 21,15

RAIUNO 14,15 FILM

IL CIRCO INSANGUINATO

Nick (**Humphrey Bogart**, nella foto con **Sylvia Sidney** e **Joan Lesley**) è proprietario di un circo. Il domatore Hoffman è abile ma spesso ubriaco. Nick decide di licenziarlo e lo sostituisce con Varney. Hoffman, risentito, è accecato dall'odio per Varney.

RAIUNO 15,40 RAGAZZI

BIG! ESTATE

Gegia, Giorgia Pini, Giorgia Passeri, Emilio Levi (foto) presentano il «meglio» della stagione e nuovi cartoni: *Pinocchio*; *Bum Bum*; *Vladimiro* e *Placido*. Per Big Natura un documentario sul granchio. Per i più piccoli, il pulcino **Valeriano** e **Nonno Bartolomeo**.

RAIUNO 20,40 FILM TV

IL SEGRETO DEL SAHARA

Jordan (**Michael York**, nella foto con **Miguel Bosè**) resiste alle torture e afferma di essere Douglas, un inglese. Alla fine il califfo gli crede e lo nomina suo medico personale. El Hallem fugge temendo una vendetta. Ma i suoi uomini, i Cani del deserto, hanno nuovi alleati.

RAIUNO 18,15 SPORT

SCHERMA: CAMPIONATI DEL MONDO

Finale del fioretto femminile. Le speranze azzurre sono riposte, tra le altre, in **Diana Bianchedi** (foto), vincitrice nell'89 della Coppa del Mondo giovani e delle Universiadi.

RAIUNO 06/36864890

9	**Le 32 sonate per pianoforte di L. van Beethoven eseguite da Daniel Barenboim.** 5ª p.: *Sonata n. 5 op. 10 n. 1 in do minore*
9,30	**Santa Barbara.** 240° episodio. Telefilm
10,15	**Il mio amico Benito** (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Peppino De Filippo, Mario Carotenuto. Prod.: Polaris
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Mia sorella Sam.** Telefilm. *Una settimana coi fiocchi.* Con Pam Dawber, Jenny O'Hara
12,30	**Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Progresso e hotel*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il circo insanguinato** (1941). Film drammatico. Regia di Ray Enright. Con Humphrey Bogart, Sylvia Sidney, Eddie Albert. Prod.: Warner
15,40	**Big! Estate**
16,40	**Tao Tao.** Cartoni animati
17,30	**I fratelli Karamazov.** 5ª puntata. Sceneggiato in sette puntate di Diego Fabbri. Con Corrado Pani, Lea Massari, Roldano Lupi
18,10	**Oggi al Parlamento**
18,15	Eurovisione. Francia: Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale fioretto femminile
18,45	**Santa Barbara.** 241° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	La Rai presenta: Michael York, Ben Kingsley, James Farentino, Andie MacDowell e David Soul in **Il segreto del Sahara.** Un film di Alberto Negrin. 3ª parte. Soggetto e sceneggiatura in quattro parti di Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negrin. Con Miguel Bosé, Diego Abatantuono, Daniel Olbrychski, Delia Boccardo. Prodotto da A. Fracassi per la Racing-Pictures
22,15	**Telegiornale**
22,25	**Tempesta su Washington** (1962). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Henry Fonda, Don Murray, Charles Laughton. Prod.: Columbia. 1° tempo
24	**TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	**Tempesta su Washington.** Film. 2° tempo
0,55	Francia: Lione. **Scherma: Campionati mondiali.** Finale fioretto femminile. Sintesi

RAITRE 06/36864890

12,35	**Videobox.** A cura di Beatrice Serani
12,50	**L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
13,20	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven, P. Hindemith
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Sherlock Holmes e la donna in verde** (1945). Film giallo. Regia di Roy William Neill. Con Basil Rathbone, Nigel Bruce, Hillary Brooke. Prod.: Universal
15,25	**Tre piccole parole** (1950). Film musicale. Regia di Richard Thorpe. Con Fred Astaire, Vera Ellen, Red Skelton, A. Dahl. Prod.: MGM
17,05	**Ascensore per il patibolo** (1958). Film giallo. Regia di Louis Malle. Con Maurice Ronet, Jeanne Moreau, Georges Poujouly
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il bell'anatroccolo*

9,25 **Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale

9,50 **Barbapapà.** Cartoni. *Il dottor Barbazò*

9,55 **Trapezio.** Cartoni animati

10 **Occhio sul mondo.** *La via della seta.* 12ª

11 **La quinta stagione.** 4ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate

11,55 **Capitol.** 331ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 39ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Regole*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Un programma di Diego Cugia e Maria Giovanna Elmi. A cura di Simona Fortini e Daniela Valentini. Regìa di Igor Skofic

16,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Halloween*

16,55 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XII). **La romana** (1954). Film drammatico. Regìa di Luigi Zampa. Con Gina Lollobrigida, Daniel Gélin, Franco Fabrizi, Raymond Pellegrin, Pina Piovani, Xenia Valderi, Renato Tontini. Prod.: Ponti, De Laurentiis, Excelsa
777

18,25 **Dal Parlamento**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Ondate di terrore.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini **Stasera mi butto.** *Festival Nazionale degli Imitatori.* Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regìa di Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 Salice Terme. **Pugilato: Casamonica-Colombo.** Titolo italiano Pesi welters

23,55 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,10 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La kermesse héroïque** (1935). Film drammatico. Versione originale sottotitolata. Regìa di Jacques Feyder. Con Françoise Rosay, Louis Jouvet, Jean Murat, Alerme, Micheline Cheirel, Alfred Adam, Bernard Lancret. Prod.: Tobis Parigi

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Bambini.** *Il mondo di oggi visto dagli adulti di domani.* Di Sergio Valzania. Collaborazione di Paola Masini. Riprese di Giuliano Graziani. *Isola del Gran Sasso - Emigrazione - Scuola elementare «Amalia Noto»*
777

20,30 **Li troverò ad ogni costo** (1980). Film drammatico psicologico. Regìa di James Caan. Con James Caan, Jill Eikenberry, Robert Viharo. Prod.: Robert Christiansen e Rick Rosenberg per Cjris-Rose Production

22,05 **TG 3 - Sera**

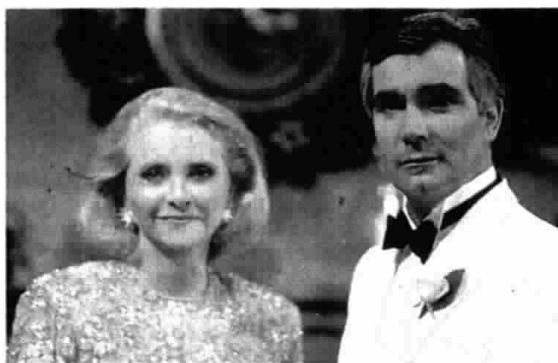
22,10 **Heimat.** 5°. *Scappato via e ritornato*

23,10 **TG 3 - Notte**

23,40 **20 anni prima**

0,10 **Rolling Stones.** *20 anni di rock' n' roll.* Di Dennis Hopper. Prod. Fremantle International inc.

BEAUTIFUL

Stephanie (**Susan Flannery**, nella foto con **John McCook**) sta organizzando un party a sorpresa per Eric e chiede la collaborazione di Beth. Donna è stata licenziata. Disoccupata, la vita non le sembra più così bella. Per fortuna Rocco le offre un nuovo lavoro.

FILM

LA ROMANA

Gina Lollobrigida (foto) è Adriana, bella ma povera. La madre le trova un lavoro come modella presso un pittore. La ragazza si innamora di un autista che le promette di sposarla, e ne diviene l'amante. Ma il suo fidanzato è già sposato con figli.

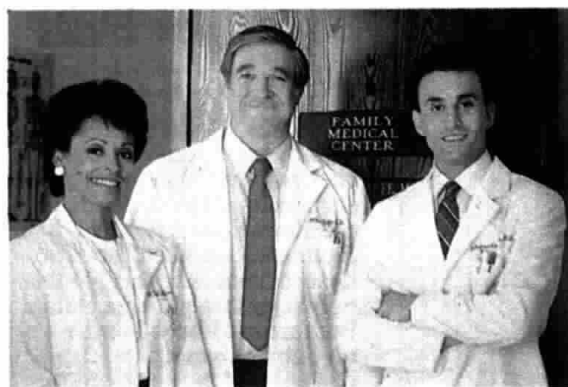
RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO

Dal mitico Bandiera Gialla di Rimini, **Gigi Sabani** presenta il primo campionato italiano per imitatori e sosia. In ognuna delle dieci puntate, dieci artisti: solo due supereranno la prova dietro votazione di una giuria, ogni volta diversa. Nella foto, Gigi Sabani circondato da quattro ragazze ospiti fisse del programma.

RAITRE 20,30 FILM

LI TROVERÒ AD OGNI COSTO

Esordio nella regìa di **James Caan** (foto), che nel film è un ex campione di baseball. In seguito ad un infortunio lavora come operaio. Trascorre i weekend con i figli (**Andrew Fenwick e Heather Bicknell**, foto). Ma la sua esistenza sta per essere turbata...

16,15

UN DOTTORE PER TUTTI

Il telefilm ripropone il fascino del camice bianco nelle figure di tre dottori, interpretati da **Lauren K. Woods, Sheila Wills** e **Wortham Krimmer** (foto). Tre medici che affrontano il male non solo sul piano fisico ma aiutando il paziente in ogni modo.

SHOW 20,30

UNA ROTONDA SUL MARE 2

In gara questa sera: Adamo, Mungo Jerry, Formula 3, Iva Zanicchi, Gianni Nazzaro, Shel Shapiro, Dino, Gloria Christian, New Dada, Luciano Rossi, Tony Cucchiara, Nino Ferrer. Conducono **Teo Teocoli, Massimo Boldi, Red Ronnie** (nella foto con le vallette Lorella Soranna e Vittoria Limatola) e **Mara Venier**.

13,45

SENTIERI

Rusty viene dimesso dall'Ospedale I Cedri e ospitato in casa Lewis. Reva è sempre più agitata, ma non trova il coraggio di confessare a Josh che la bambina Marah è figlia di Kyle. Phillip pensa di mettere in atto un piano per scoprire se il proprietario della Galleria Cachet sfrutta illegalmente i giovani artisti. Jackson è nei pasticci, non sa cosa fare e alla fine confessa a Roxie di essere senza soldi.

FILM 20,30

SENSUALITÀ

Franca (**Eleonora Rossi Drago,** nella foto con **Amedeo Nazzari**) ama Riccardo, indifferente al suo amore. Indignata la donna sposa Carlo, fratello minore di Riccardo, e fuggono insieme. Riccardo allora si accorge di esserne innamorato. Segue, sempre diretto da Clemente Fracassi, *Romanticismo* con Nazzari.

5 02/21225

- **8,30** **Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm. — **Première**
- **10,45** **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- **11,30** **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- **12** **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **13** **Superclassifica Show Story**
- **14** **Carousel** (1956). Film musicale. Regia di Henry King. Con Gordon MacRae, Shirley Jones, Cameron Mitchell — **Première**
- **15,45** **I Campbell.** Telefilm. *Mandato dal cielo*
- **16,15** **Un dottore per tutti.** Telefilm
- **16,45** **Marcus Welby.** *Il mago del bisturi*
- **17,45** **Diamonds.** Telefilm. *Avversari*
- **18,45** **Top Secret.** Telefilm. *Perduta e ritrovata*
- **19,35** **Dire, fare, baciare, lettera o testamento.** Con Marco Balestri
- **19,50** **Quel motivetto...** Presenta Raimondo Vianello con Luana Colussi
- **20,30** **Una rotonda sul mare 2.** Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regia di Davide Rampello
- **22,30** **Charlie's Angels.** Telefilm. *Luci d'Arabia*
- **23,15** **M. Costanzo Show estate — Première**
- **1,05** **Panama Red** (1976). Film drammatico. Con Jim Wingert, Alain Patrick — **Première**

02/21225

- **8,15** **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- **9,15** **Stazione Termini** (1953). Film drammatico. Regia V. De Sica Con Jennifer Jones
- **11** **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
- **12** **Lou Grant.** Telefilm. *Radioattività*
- **12,40** **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
- **13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- **13,45** **Sentieri.** Teleromanzo
- **14,35** **Falcon Crest.** Telefilm. *Scacco alla regina*
- **15,35** **Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela
- **16,30** **Amandoti — Andrea Celeste.** Telenovela
- **18,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- **19** **E le stelle...** Con Daniela Rosati
- **19,05** **General Hospital.** Teleromanzo
- **19,35** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- **20,30** **Sensualità** (1951). Film drammatico. Regia di Clemente Fracassi. Con Amedeo Nazzari, Marcello Mastroianni
- **22,20** **Romanticismo** (1950). Film drammatico. Regia di Clemente Fracassi. Con Amedeo Nazzari, Tamara Lees, Fosco Giachetti
- **0,15** **E le stelle...** Replica — **Première**
- **0,25** **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm

06/3304271

- **12** **Snack.** *Ghoober.* Cartoni animati
- **12,30** **Il calabrone verde.** Telefilm. *L'onda criminale*
- **13** **Sport News - Sport Estate - Oggi**
- **13,45** **Il grigio e il blu.** 5ª puntata. Miniserie. Con Gregory Peck, Diane Baker
- **15** **Zia Mary** (1979). Film commedia. Regia di Peter Werner. Con Jean Stapleton, Martin Balsam, Harold Gould
- **16,50** **Snack.** *La gang dei segugi - Attenti a Luni - Jabber Jaw.* Cartoni animati
- **18** **Provaci ancora Lenny.** Telefilm. *Primo amore*
- **18,30** **Segni particolari: Genio.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Appartamento in tre.** *Cacciatori del crimine*

12,59 **Pillole Festivalbar: Nick Kamen**

13 **Tre cuori in affitto - Benson.** Telefilm

14 **Giorni d'estate**

14,15 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

15 **Forti di Forte Coraggio.** Telefilm

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Fiorellino - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. Con Burt Ward

18,30 **Supercopter - La famiglia Brady.** Telefilm

19,59 **Pillole Festivalbar: Eros Ramazzotti**

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30 **Venerdì con Zio Tibia**

20,35 **Ammazzavampiri** (1985). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di Tom Holland. Con Roddy McDowall, Chris Sarandon

22,35 **Venerdì 13.** Telefilm. *L'eredità*

23,35 **Venerdì 13** (1980). Film dell'orrore. Regia di Sean S. Cunningham. Con Betsy Palmer, Adrienne King, Harry Crosby

1,25 **Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Fantazoo - Lo scrigno magico - Capitan Gorilla - Daitarn III*

15-18 **Batticuore**

15 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo

16 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

17 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata

18 **Benny Hill Show**

18,30-19 **Quattro donne in carriera.** Telefilm

19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **I magnifici tre** (1961). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Raimondo Vianello, Aroldo Tieri

22,30 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua

23 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

24 **Top Motori**

0,30-1 **Odeon sport**

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Il sonno del giusto*

20 **TMC News**

20,30 **Il meglio di Banane.** La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrina & Veronica, Gioele Dix. Regia di Ranuccio Sodi

21,30 **Chicago story.** Telefilm. *L'innocente*

23 **Stasera News**

23,15 **Stasera sport**

24 **I fratelli Dion** (1978). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Stacy Keach, Frederic Forrest, Margot Kidder

FILM

20,30

VENERDÌ CON ZIO TIBIA

Una nuova serie di film ispirati all'orrore, presentata e commentata con ironia dallo zio Tibia, assistito come sempre dal fedele Golem. Il mostruoso vecchietto sdentato e le sue pellicole per un'estate da brivido.

Accanto, Amanda Bearse è Amy Peterson; sotto, a sinistra, lo zio Tibia e Golem; più sotto, da sinistra, Micki Foster (Robey), Christopher Wiggins (Jack Marshak), John D. Lemay (Ryan Dallion)

PRIMA VISIONE

AMMAZZAVAMPIRI

È una serata tranquilla: Charlie (**William Ragsdale**) è in compagnia della sua ragazza Amy (**Amanda Bearse**) quando si accorge che nell'appartamento di fronte il nuovo vicino, Jerry Dandrige (**Chris Sarandon**), diventato un «perfetto» vampiro, sta uccidendo una ragazza. Charlie ne rimane molto turbato ma nessuno gli crede, nemmeno la polizia. L'assassino si accorge di essere spiato e decide di uccidere il ragazzo. Charlie si rivolge ad un suo amico che dice di intendersi di vampiri e fa provvista di aglio, acqua santa, crocifissi ma non basta a fargli passare la paura.

22,35 TELEFILM

VENERDÌ 13

Ancora brividi, suspense e delitti per la serie di episodi che inizia stasera. Due cugini, Robey e John, ereditano un negozio di antiquariato. Per risistemare il locale, in completo abbandono, mettono tutto in vendita. Ma ecco la visita di uno strano fornitore...

ODEON FILM 20,30

I MAGNIFICI TRE

Nel primo film del ciclo *Italiani si nasce* **Walter Chiari, Ugo Tognazzi** e **Raimondo Vianello** si trovano in Sudamerica dove vengono scambiati per tre invincibili pistoleri. Tre avvenenti fanciulle insidiate da una pericolosa banda invocano il loro aiuto.

TMC TELEMONTECARLO SHOW

20,30

IL MEGLIO DI BANANE

Una raccolta con il meglio delle «schegge» montate secondo lo stile di *Blob*, da stasera, tutti i venerdì, fino al 16 settembre. La trasmissione è stata seguita da circa 800 mila telespettatori. Nella foto, **Angelo Orlando**.

SCENEGGIATO 20,30

ELEMENTO D (4ª)

Il foglietto rinvenuto nella giacca di Albert Meier contiene il prezioso elenco cifrato con i numeri di conto di alcuni facoltosi clienti presso una importante banca svizzera. Si stringe il cerchio attorno all'ambiguo Franz Siegerwald (**Rossano Brazzi**, a destra nella foto, con **Giuseppe Pambieri**). L'uomo sarebbe a capo della misteriosa organizzazione.

SPORT 15,30

TENNIS: TORNEO USA OPEN '89

In replica due incontri tra i più belli dello scorso anno con **Steffi Graf** protagonista. La tennista tedesca, attualmente alle prese con l'emergente talento della slava Monica Seles, affronta l'argentina Gabriela Sabatini, in semifinale, e **Martina Navratilova** nella finale dell'Open USA.

MUSICA 19,30

SOUL II SOUL SPECIAL

La nuova stagione della musica dell'anima ha portato alla ribalta la band capitanata da **Jazzie B** (foto). Una troupe si è recata a Londra per intervistare i protagonisti.

FILM 20,30

LA BANDA DI J. E S. - CRONACA CRIMINALE DEL FAR WEST

Nello spaghetti-western di Sergio Corbucci, **Tomas Milian** (nella foto con **Laura Betti**) è Jed Trigado, un bizzarro bandito che deruba solo i ricchi e con il ricavato provvede al mantenimento del fratello e della numerosa tribù. Suo acerrimo nemico lo sceriffo Franciscus, accecato dalla vendetta contro il bandito fuggito di prigione dopo aver ucciso molti uomini.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Elemento D.** 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Nelo Risi
21,45	**TlGi 7.** Settimanale d'attualità. In studio Ilda Bartoloni
22,30	**Cinquestelle Mondiale.** Servizi, interviste e filmati Italia '90

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Passatempo in musica**
18	**UB 40 Special**
18,30	**Video a rotazione**
19,30	**Soul II Soul Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
23	**Notting Hillbillies Special**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
14,50	**Peyton Place.** Telenovela
15,20	**Lucy Show.** Telefilm. *Arriva la contessa*
15,50	Programmazione locale
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**La banda di J. e S. - Cronaca criminale del Far West** (1972). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Tomas Milian, Telly Savalas, Susan George, Laura Betti
22,25	**Le altre notti.** 5ª puntata
22,55	**Tutti i colori del buio** (1972). Film thriller. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, George Hilton
0,45	**S.W.A.T.** Telefilm. *Violentatori*

02/85411

13,45	**Calcio: Everton-Liverpool.** Replica
15,30	**Tennis: Torneo USA Open '89.** Graf-Sabatini e Graf-Navratilova. Replica
	— Telegiornale
	— Sportime
20,30	**Pattinaggio artistico: Gara di Bercy.** Replica
22	**Telegiornale**
22,15	**Ciclismo: Speciale Tour de France**
22,45	**Boxe d'estate.** A cura di Rino Tommasi
23,15	**Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
23,45	**Juke box.** Replica
0,15	**Eurogolf.** Torneo Nissan Skins Game. 3ª parte. Replica

CHI DI VOI DORMIRÀ STANOTTE?

Naturalmente Vi auguriamo di fare sonni tranquilli. Ma d'estate, si sa, mosche e zanzare con i loro fastidiosi zzz... disturbano il Vostro sonno. Adesso però c'è una sensazionale novità per tenere alla larga gli insetti molesti e poter dormire finalmente a finestre spalancate. SENZA è un emettitore di ultrasuoni, innocuo per persone ed animali, che silenziosamente tiene lontane mosche e zanzare. SENZA funziona a batterie o a corrente e, dappertutto, anche all'esterno. Con SENZA niente più mosche e zanzare, niente più punture o sostanze chimiche. SENZA per vivere senza zzz...

SENZA

Vivere Senza Zzzz!

Prodotto dalla:

CAS. POST. 38 - 95040 CAMPOROTONDO ETNEO (CT) TEL. (095) 917953 - FAX (095) 917954

PER GLI AMANTI del giardinaggio una nuova rubrica in **Il buongiorno di Radiodue** *condotta da Rosetta Cerami*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizzazione di Giancarlo Terribili (Replica)
11 **Le relazioni pericolose.** Originale radiofonico di Terry D'Alfonso e di Ernestina Pedretti. Liberamente ispirato a «Les liaisons dangereuses» di Choderlos de Laclos. Un programma della Radio Svizzera Italiana. 8ª
11,20 **I grandi della Rivista.** Con Walter Chiari e Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: L'altra Italia: i protagonisti di Giuseppe Ciranna — Rosso cardinale di Carmen Jarrera (Replica) — Donna in musica di Chiara Maresca (Replica) — La poesia americana del primo Novecento di Francesco Mei (Replica)
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. Complesso Pietro Tonolo - Rita Marcotulli
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)
21 **Meteo**
21,01 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1990.** Direttore e solista Claudio Desderi. Voce recitante Milena Vukotic. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture ◆ D. Cimarosa (Revis. di M. Zanon): Il Maestro di cappella, intermezzo giocoso ◆ S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba musicale per bambini op. 67, per voce recitante e orchestra. Orchestra da Camera di Padova e del Veneto
22 **Pianista Licia Mancini.** Musiche di F. Chopin e G. Sgambati
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Don Mazzolari: una vita in prestito.** Originale radiofonico di Siro Angeli e Angela Guidotti. 4ª puntata. Con Paolo Giuranna, Wanda Pasquini, Carlo Ratti, Grazia Radicchi. Regia di Umberto Benedetto
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Paolo Jorio con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Regia di Francesca Romana Leonardi — **Paesi tuoi.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 6ª puntata (Replica)
17,40 Il racconto della signorina N.N. Di Anton Cecov. Interpretato da Ilaria Occhini. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Pantagruele». Di François Rabelais. Riduzione di Roberto Lerici. Regia di Carlo Quartucci. 1ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. Johann Nepomuk Hummel: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 87 (Complesso Schubert di Londra: Jacqueline Shave, violino; Roger Tapping, viola; Jane Salmon, violoncello; Peter Buckoke, contrabbasso; William Howard, pianoforte) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 246 (Malcolm Bilson, fortepiano - English Baroque Soloists diretti da John Eliot Gardiner) ◆ Franz Liszt: Les Préludes, poema sinfonico (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ◆ Alfredo Casella: Tre Pezzi per pianola (Solista Daniele Lombardi)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 10ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055: Allegro - Larghetto - Allegro ma non tanto (Solista Manfred Clement - Münchener Bach Orchester diretta da Karl Richter) ◆ Muzio Clementi: Sinfonia n. 2 in re maggiore (rev. Pietro Spada): Adagio - Allegro - Larghetto cantabile - Minuetto (Allegretto) - Finale (Presto) (Philharmonia Orchestra diretta da Claudio Scimone) ◆ Max Reger: Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello: Preludio (Vivace) - Adagio - Fuga (Allegro) (Solista Rama Jucker)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Luca Pellegrini. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Arthur Rubinstein
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1961-1970. Antologia ragionata di Gioacchino Lanza Tomasi. 20ª
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **I nuovi protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma curato e ideato da Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Patrizia Cea. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in si maggiore BWV 868
21,45 **Domenico Scarlatti:** Cinque Sonate per clavicembalo: in fa diesis minore L. 294 - in re maggiore L. 165 - in re minore L. 422 - in si bemolle maggiore L. 498 - in sol maggiore L. 490 (Solista George Malcolm)
22,05 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 10ª puntata
22,35 **Blue note** Presenta Massimo Guzzetti
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

eventi '90

RIMINI RICCIONE
BELLARIA-IGEA MARINA
CATTOLICA
MISANO ADRIATICO
SANTARCANGELO
VERUCCHIO
Rimini & Co.

Rimini & Co.: 1254 eventi per l'estate '90

Rimini, Riccione, Bellaria-Igea Marina, Cattolica, Misano, Santarcangelo, Verucchio vi attendono con il programma di **Luglio**:

SPORT

1 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Grand Prix moto • 1 RICCIONE - Stadio del nuoto - Campionati italiani di nuoto maschili e femminili • 1-3 MISANO ADRIATICO - Trofeo delle Regioni di pallamano maschile e femminile • 5-8 RICCIONE - Campionato Italiano di pugilato cat. canguri • 5-8 MISANO ADRIATICO - Stage nazionale di karate • 6-8 POGGIO BERNI - Centro sportivo comunale - Festa dello sport con spettacoli, musiche e gare sportive varie • 7 BELLARIA-IGEA MARINA - Porto canale - Rally motonautico dell'Adriatico • 10-15 RIMINI - 6° Titano - Transitalia Marathon Rimini/Vieste • 12-15 CATTOLICA/MISANO - Regata velica d'altura Adria's cup • 14-15 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Prova campionato italiano velocità turismo • 16-22 RIMINI - Circolo Tennis l.mare Tintori 9 - Torneo Nazionale di tennis maschile e femminile per giocatori cat. B Grand Prix • 17-19 VERUCCHIO - Villa Verucchio - Torneo di basket in piazza • 21 BELLARIA-IGEA MARINA - Porto canale - Big Game Italia - Gara di pesca d'altura - Fish mondiale • 21-22 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Prova campionato moto svizzero • 23-26 MISANO ADRIATICO - Stage nazionale allenatori di serie A di pallamano • 28 BELLARIA-IGEA MARINA - Regata Open • 28 RIMINI - Viserba Lago Riviera ore 14.30 - Anteprima G.P. Rimini gara provinciale di bocce per 128 coppie C-B • 28 RIMINI - Viserba ore 21 - 13° Memorial Giorgio Pulazza di pattinaggio con la partecipazione di atleti dai 7 ai 18 anni • 28-29 MISANO ADRIATICO - Autodromo Santamonica - Prove di campionato italiano di formula 3 • 29 MONTEFIORE CONCA - Gran Premio Ciclistico "Sigismondo Pandolfo Malatesta" gara in linea per allievi - corsa dei 7 Comuni • 29 RIMINI - Viserba Lago Riviera ore 9 - Trofeo lago Riviera - 13° Gran Premio città di Rimini, gara nazionale di bocce per 190 individualisti di categoria A valevole per il Gran Prix Master 90 • 1 MISANO ADRIATICO - Manifestazione di ginnastica in piazza.

APT

MUSICA

2-10-21-26 RICCIONE - Concerti "Banda Città di Riccione" • 7 BELLARIA-IGEA MARINA - Rassegna internazionale di musica corale • 12-15 MONDAINO - Chiesa parrocchiale e piazza Maggiore - XII^a Sagra musicale mondainese • 15-30 BELLARIA-IGEA MARINA - Corsi di didattica musicale - Rassegna di concerti di musica classica • 16-31 VERUCCHIO - VII° Festival di musica antica • 20-22 RICCIONE - Riccione Onde Rock • RIMINI - Chiostro degli Agostiniani - Borgo Musica Estate '90 - Festival di musica antica VI^a edizione quattro concerti • 8-15-20-29 CATTOLICA - Concerto di musica classica.

MOSTRE

1-31 VERUCCHIO - Museo civico archeologico - Mostra "Ars erotica" • 14-15/9 CATTOLICA - Centro Culturale Polivalente - Progetto Balneare 1990. Mostra di prototipi e progetti balneari a cura di Ugo La Pietra • 1-31/8 MONDAINO - Mostra nazionale dei fossili dell'Adriatico • 14 VERUCCHIO - Villa Verucchio - Mostra Antiquariato e arti minori • 15-31 MISANO ADRIATICO - Portoverde - Mostra di quadri Falsi d'Autore • 21-4/8 CATTOLICA - Galleria Comunale S. Croce - Maurizio Castelvetro - Mostra storico-documentaria sulle ex colonie Le Navi • 28-12/8 RIMINI - Piazzale Indipendenza - 3^a edizione mostra mercato artigianato artistico estate '90.

CINEMA E TEATRO

RICCIONE - Prosegue - Ricordando Fascinosa Riccione • CATTOLICA - Prosegue fino al 6 Mystfest'90 • 13 RIMINI - Viserbella zona Campo grande - Commedia dialettale romagnola • 13-29 SANTARCANGELO - Santarcangelo dei teatri d'Europa • 25-5/8 RIMINI - ex pescheria di piazza Cavour - Cartoon club festival del cinema di animazione italiano • 28-4/8 SALUDECIO - Ottocento Festival - VIII^a edizione - Musica e teatro d'epoca, animazione, mostre tematiche, artigianato, antichità, cucina del tempo.

HOBBY

9-19 RIMINI - Centro Arabesque Dance Center - Stage intensivo di tecnica classica con il M.o Tony Wright ed uno di tecnica contemporanea con la M.a Julie Blackman.

FOLCLORE

7 MISANO ADRIATICO • Vongolata • 10-11 RIMINI - Viserba via Dati - 3° Carnevale viserbese • 12 RIMINI - Rivabella - Festa folcloristica • 13 RIMINI - Bellariva - Sagra • 13 RIMINI - Torre Pedrera - Festa in Piazza • 14 BELLARIA-IGEA MARINA - Bellaria - Sagra del pesce • 14 MISANO ADRIATICO - Festa del mare • 14 RICCIONE - Zona Abissinia - Magia do Brasil, il carnevale d'estate • 22 MISANO ADRIATICO - 8^a caccia al tesoro • 15 MONTECOLOMBO - Sagra della trippa • 15 SALUDECIO - S. Carlino - Festa delle susine • 10-15 e 22-27/7 RIMINI - Divertiamoci insieme giocando sulla spiaggia • 16 RIMINI - Torre Pedrera - Festa parrocchiale • 17 RIMINI - Viserbella zona Campogrande - Festa folcloristica • 18 RIMINI - Miramare lungomare ore 20-24 - Carnevale del mare • 23 RIMINI - Torre Pedrera - Festa in Piazza • 24 RIMINI - Rivabella - Festa dell'ospitalità • 26 RIMINI - Viserba - Premiazioni figurazioni in sabbia premio Italia in Miniatura • 28 CORIANO - Pedrolara - Festa dell'allegria • 28-29 MISANO ADRIATICO - Festa del turista • 19 MISANO ADRIATICO - Rustida di pesce.

Per informazioni dettagliate sugli "Eventi '90" telefonate: 0541/51331

BUON DIVERTIMENTO CON SUCCHI

SPOLETO FESTIVAL: ***servizi, interviste, ospiti e commenti realizzati da Fabio Fantoni a*** **Dove il si suona,** ***Notturno***

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Enrico Righi, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12.10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Haendel:** Sarabanda per chitarra. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 4 in sol maggiore op. 64 per archi. **F. Schubert:** Sonata in do maggiore op. 140 per due pianoforti «Gran duo»

▶ **7,05/DA VALENCIA: M. Palau:** «Concierto levantino» per chitarra e orchestra

▶ **7,30/FILOMUSICA: G. B. Viotti:** Concerto n. 24 in si minore per violino e orchestra - Sol. A. Rohn - English Chamber Orch. dir. C. Mackerras. **W. A. Mozart:** Tre Lieder: Dans un bois solitaire K. 308 - Ridente la calma K. 152 - Lied der Freiheit K. 506 - A. M. Miranda, sopr.; C. Ivaldi, pf. **J.-Ph. Rameau:** Concerto n. 4 da «Pieces de clavecin en concerts» - Münchener Barok Trio. **G. Verdi:** Nabucco: «Anch'io dischiuso un giorno» - Sopr. B. Nilsson - Orch. della Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. A. Quadri. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Pf. P. Rogé. **E. Grieg**: Peer Gynt, suite n. 2 op. 55. Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky

▶ **9/IL GRUPPO DEI SEI: G. Auric**: Les Facheux, balletto - Orch. dell'Opera Nazionale di Montecarlo dir. I. Markevitch. **F. Poulenc**: Sonata per oboe e pianoforte - P. Borgonovo, ob.; I. Fedele, pf. **D. Milhaud**: Lamentation, da «Poèmes juifs» op. 34 - D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Reutter, pf. **L. Durey**: Nicolios et la flûte - J. Castagner, fl.; E. Binoche-Fontan, arpa. **G. Tailleferre**: Valzer - Quadriglia - Orch. Nazionale della Radio Francese dir. D. Milhaud. **A. Honegger**: Sinfonia n. 5 «Di tre re» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Ch. Dutoit

▶ **10,30/MUSICHE CORALI DI GIOACCHINO ROSSINI:** Preghiera «Tu che di verde il prato» — La notte del Santo Natale — Choeur des chasseurs democrates — Salve o Vergine Maria — Chant funèbre à Meyerbeer - Elogio alle tre virtù teologali — Toast pour le nouvel An

▶ **11,10/IL POEMA SINFONICO: A. Bazzini**: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. **Z. Fibich**: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39. **A. Bax**: Christmas eve on the mountains

▶ **12/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEJ PROKOFIEV:** Ouverture su temi ebraici, per clarinetto, pianoforte e quartetto d'archi op. 34 — Sonata in re maggiore per violino e pianoforte op. 94 — Sonata n. 2 in re minore, per pianoforte op. 14 — Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi op. 92

▶ **13,10/TRASCRIZIONE: J. S. Bach**: Preludio e Fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rozhdestvenski

▶ **13,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI PAISIELLO:** Sinfonia in si maggiore — Quartetto in sol maggiore per flauto e archi op. 23 n. 2 — Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra — Messe du Sacre, per soli, coro e orch.

▶ **14,25/UNA SINFONIA PER ORGANO: Ch. M. Widor**: Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Sol. D. Chorzempa

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO MARIA CALLAS E DEL TENORE GIUSEPPE DI STEFANO: G. Rossini**: La scala di seta, ouverture - Philharmonia Orch. dir. R. Muti. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - Orch. del Teatro alla Scala dir. T. Serafin. **L. Cherubini**: Medea: «Dei tuoi figli la madre» - Orch. del Teatro alla Scala dir. T. Serafin. **J. Massenet**: Manon: «Ah! fuyez, douce image» - Orch. del Teatro alla Scala dir. T. Serafin. **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» - Philharmonia Orch. dir. T. Serafin. **G. Puccini**: Turandot: «Nessun dorma» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Patanè. **P. I. Ciaikowski**: Eugenio Onegin, polacca dall'atto III - I Berliner Philharmoniker dir. S. Bychkov

▶ **15,55/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24 - U. Ughi, vl.; W. Sawallisch, pf. **R. Schumann**: Sonata n. 1 in la minore, per violino e pianoforte op. 105 - R. Zimansky, vl.; Ch. Keller, pf.

▶ **16,35/RINASCIMENTO A FIRENZE: J. Peri**: O durezza di ferro, madrigale — Tra le donne, aria — Al fonte, al prato. **A. Striggio**: La caccia. **E. de' Cavalieri**: O che nuovo miracolo

▶ **17/FILOMUSICA: H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann**: Sei Intermezzi, per pianoforte op. 4 - Sol. J. Martin. **R. Wagner**: La Walkiria: «Der Menner sippe sass hier im Saal» - J. Norman, sopr.; S. Jerusalem, ten. - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **H. Ernest**: Variazioni sul tema «The last rose of summer» - Vl. R. Ricci. **Anonimi**: Dodici Contraddanze inglesi del periodo barocco, dalla raccolta «The English dancing master» - J. Wright, vl.; J. Rubinlicht, vl. barocco; Y. Guilche, fl.; D. Gasser, cemb.; D. Paris, musette

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: ALAN CURTIS: L. Couperin**: Suite in la minore. **J. S. Bach**: Suite inglese n. 6 in re minore. **C. Balbastre**: Quattro Pezzi per clavicembalo

▶ **19,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ARTUR RODZINSKY. VIOLINISTA ERICA MORINI: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra - Orch. Sinf. della Filarmonica di Londra. **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore (Incompiuta) - Orch. Sinf. di Londra

▶ **21,05/UNA SONATA PER VIOLINO E PIANOFORTE: C. Saint-Saëns:** Sonata n. 1 in re minore per violino e pianoforte - P. Zukerman, vl.; M. Neikrug, pf.

▶ **21,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE ELGAR HOWARTH: **G. F. Haendel**: Musica per i reali fuochi d'artificio - Philip Jones Brass Ensemble. I MUSICI: **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050. PIANISTA BRUNO CANINO: **S. Prokofiev**: Sonata n. 2 in re minore op. 14. L'ORCHESTRA FILARMONICA DI MONTECARLO: **G. Enesco**: Suite n. 3 in re maggiore op. 27 «Suite villageoise» - Dir. L. Foster

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **Th. A. Arne - A. Parcham - W. A. Mozart - R. Schumann - J. Sibelius**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Ferien, Reisen, Abenteuer! (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. «Papua-Neuguinea» - 2. Teil. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Kleine Worte - Grosse Werte! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Divertmenti und Serenaden. F. Schubert. C. Saint-Saëns. **16,15** Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch. «Verrücktes». **16,30** Für unsere Kleinen. Ingrid Uebe: «Bettina im Juli». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Ritmo y canciones. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Hans Pfitzner: «Von deutscher Seele». **21,35** Bücher der Gegenwart. **22,05-22,08** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (**8,30**) Veliki uspehi Beatlesov. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Jurij Kozjak, slovenski janičar». Napisal J. Jurčič, dramatiziral F. Jeza. Četrti in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. **9,30** Beležka: Cigani ne kradejo pesmi. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Revival. **12** Goriški FILM VIDEOMONITOR 1990. (**12,20**) Orkestralna glasba. **12,40** Slovenski zbori. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Dramatizirana glosa. **14,10** Popoldanski mozaik. **16** Svet Boga, Bog sveta. (**16,50**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Antonina Dvořáka. **18** Kulturni dogodki. (**18,30**) Zvočne kulise. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

PIU' BUONO
ANCHE
IL PREZZO.
Santàl
®
100% SUCCO
LIRE
2100
IL LITRO

RAIUNO 14 SPORT

SABATO SPORT

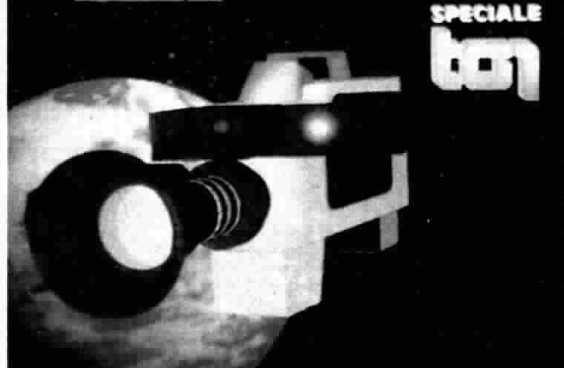
Da Silverstone, prove del Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1. Riflettori puntati su **Nigel Mansell** (foto), idolo di casa su Ferrari. Inoltre, da Predazzo, equitazione in diretta e appuntamento con il basket: questa volta è di scena la Nazionale che prepara i Mondiali.

RAIUNO 20,40 SHOW

Accanto, Claudio Lippi e Feliciana Iaccio. I giochi sono ideati da Armando Nobili e Nuccio Ambrosini. Gli arbitri internazionali sono: Bernard Galley e Denis Pettiaux. Servizio a pag. 18

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Si riaprono le frontiere per le squadre che partecipano a questi giochi estivi commentati da **Claudio Lippi** e **Feliciana Iaccio**. A Bergamo, città ospite di questa prima puntata, gareggiano Mulhodse (Francia), Treviso (Italia), Cres-Losiny (Jugoslavia), Moura (Portogallo), Almagro (Spagna) e Acquaviva (Repubblica di San Marino).

RAIUNO 22,25 ATTUALITÀ

SPECIALE TG I

Come ogni sabato è di scena *Speciale TG1.* L'appuntamento con l'attualità e l'approfondimento. Storie e cronache, interviste e reportage sull'evento di cui più si discute. Politica, economia, costume, cronaca, grandi eventi internazionali e di casa nostra. L'attualità con i suoi protagonisti. A cura di **Clemente J. Mimun**.

RAIUNO 23,25 FILM

I MIEI SEI FORZATI

Quasi un documentario, un interessante studio sui caratteri umani. Il dott. Wilson arriva in un penitenziario per sottoporre alcuni detenuti ad una indagine psicoanalitica per cercare di rieducarli. Dopo un inizio poco incoraggiante Wilson si sceglie come assistenti sei carcerati. Il suo lavoro non sarà inutile.

RAIUNO 06/36864890

9 **Tao Tao.** Cartoni animati

9,30 **Bernstein/Beethoven.** *Le nove sinfonie di L. van Beethoven.* Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. *Eleonora: Ouverture n. 3 in do maggiore op. 72/a — Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60*

10,30 **Buffalo Bill, eroe del Far West** (1964). Film western. Regìa di Mario Costa. Con Gordon Scott, Roldano Lupi, Catherina Ribeiro

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate.** A cura di Vittoria Ottolenghi. **Le Corsaire.** Coreografia di Marius Petipa. Musica di Adam, Pugni, Delibes, Drigo, Oldenburg. Orchestra diretta da Viktor Fedotov. Con la partecipazione di allievi dell'Accademia di Danza Agrippa Vaganova

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14-17,50 **Sabato sport**
— Inghilterra: Silverstone. **Automobilismo: Gran Premio Inghilterra F.1.** Prove
15 Predazzo. **Equitazione: Formula 3**
16 Bormio. **Pallacanestro: Torneo internazionale**

17,50 **Sette giorni Parlamento**

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate. Il sabato dello Zecchino.** Regìa T. Nieddu

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.**
777 Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Dal Centro Sportivo Italcementi di Bergamo: Raiuno, Antenne 2, RTP, TVE, JRT in collaborazione con JVC e McDonald presentano **Giochi senza frontiere.** Partecipano le squadre di: Almagro 1° (Spagna) - Mulhouse (Francia) - Treviso (Italia) - Moura (Portogallo) - Acquaviva (Rep. San Marino) - Cres Mali Losinj (Jugoslavia). Giochi a cura di Armando Nobili e Nuccio Ambrosino. Presenta Claudio Lippi con la collaborazione di Feliciana Iaccio. Regìa di Nuccio Ambrosino. 1ª puntata

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun

23,15 **Vedrai.** *Settegiornitv*

23,25 Sabato Club. **I miei sei forzati** (1952). Film drammatico. Regìa di Hugo Fregonese. Con Millard Mitchell, Gilbert Roland. 1° t.

0,15 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,25 **I miei sei forzati.** Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

11,50 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12,05 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** *IX Festival Incontri Musicali d'Estate.* Silvia Marcovici, violinista; Pascal Rogé, pianista. *J. Brahms:* Sonata in re minore op. 108 n. 3. *C. Franck:* Sonata in la maggiore. Regìa di Tullia Ferrero. A cura di Lucia De Laurentis

13 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre.* Un programma di Massimo De Marchis

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Tiro a volo: Campionato italiano fossa**

14,30 Palermo. **Tennis: Torneo ATP**

15 Eurovisione. Francia: St. Etienne. **Ciclismo: Tour De France.** *Villard de Lans-St. Etienne*

16,30 Palermo. **Tennis: Torneo internazionale femminile**

18,45 **TG3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9	**Lassie.** Telefilm. *Il rivale*
9,25	**Mac & Mutley.** Curiosità sul mondo animale
9,50	**L'incredibile coppia.** Cartoni animati
10	**Vedrai.** *Settegiornitv*
10,15	**Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
10,45	**Occhio sul mondo.** *La via della seta.* 13ª
11,35	I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (III). **Il segreto del Dr. Kildare** (1939). Film drammatico. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore. Prod.: M.G.M.
13	**TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**
13,30	TG 2 - Trentatre
13,45 (777)	**Beautiful.** 40ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,30	**Saranno famosi.** Telefilm. *Conseguenze*
15,15	**Ghibli.** *I piaceri della vita*
16,10	**Estrazioni del Lotto**
16,15	Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (XIII). **La via del male** (1958). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Elvis Presley, Carolyn Jones. Prod.: Paramount
18	**Pallanuoto: Play Off**
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Licenza di uccidere.* Con Michael Douglas
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30-24	«Sabato film più» di Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. Questa volta parliamo di cinema di Claudio G. Fava
20,35	La caccia (1966). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Marlon Brando, Jane Fonda, Robert Redford, E. G. Marshall, Angie Dickinson. Prod.: Sam Spiegel
22,50	**TG 2 - Stasera — Meteo 2**
23	Questa volta parliamo di cinema: **Il film drammatico.** Un profilo del «genere» con testimonianze e interventi di sospettabili e insospettabili
24	**Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, A. de Liguoro, L. De Sena
0,30	**TG 2 - Sport**
—	Roma. **Ippica: Gran Premio Roma di trotto**
—	Sanremo. **Regata della Giraglia**
—	Punta Ala. **Polo**
—	Lione. **Scherma: Campionati mondiali**
—	Oslo. **Atletica leggera: Grand Prix IAAF**

RAIDUE 13,30 RUBRICA

TG 2 - TRENTATRE

Nella sua rubrica di medicina **Luciano Onder** (foto) presenta servizi su: pelle ed estate con il prof. Luciano Moscardin; chirurgia plastica, rinoplastica con il prof. Roberto Bracaglia; mancinismo con il prof. Vincenzo Guidetti; strabismo con il prof. Bruno Bagolini e, per finire, le punture di insetti e di meduse con il prof. Paolo Piazza.

RAIDUE 20,30 FILM

SABATO FILM PIÙ

Questa volta parliamo di cinema. Dopo la breve presentazione e il film di Arthur Penn, torna **Claudio G. Fava** (foto) per un incontro dibattito con registi, attori, personaggi famosi, per discutere di cinema drammatico.

LA CACCIA

Evaso dal carcere, Bubber (**Robert Redford**) torna per caso nel suo paese: la moglie (**Jane Fonda**) ha una relazione con un giovane rampollo del luogo; i suoi concittadini lo odiano tanto da fare una vera e propria caccia per linciarlo. Solo lo sceriffo (**Marlon Brando**) cercherà inutilmente di aiutarlo. Un drammatico **Arthur Penn** con sfumature da teatro classico.

—	**Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Schegge**
20	Eurovisione. Norvegia: Oslo. **Atletica leggera: Grand Prix IAAF**
20,30	Airport '75 (1974). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con Charlton Heston, Karen Black, George Kennedy, Efrem Zimbalist Jr. Prod.: Universal
22,15	**Heimat.** 6° episodio. *Fronte interno*
23,20	**TG 3 - Notte**
23,50	**La notte dei pubblivori.** 2ª puntata. Di J. M. Boursicot. A cura di Alberica Archinto. Un programma di Romano Frassa e Enrico Ghezzi

RAITRE 20,30 FILM

AIRPORT '75

Terrore nello spazio in un film ricco di suspense con **Charlton Heston**. Un jumbo diretto a Los Angeles a causa del maltempo è dirottato verso un altro aeroporto. Per lo stesso motivo anche un velivolo da turismo chiede di atterrare nel medesimo posto. Ma il piccolo aereo si schianta contro la cabina di pilotaggio del jumbo mettendo in pericolo la vita dei passeggeri...

SOCIETÀ 19,35

DIRE, FARE, BACIARE, LETTERA O TESTAMENTO

Continua il viaggio di **Marco Balestri** (foto) alla scoperta del pianeta bambini. Sono state raccolte centinaia di interviste in cui i piccoli descrivono il mondo dei grandi. Un programma per adulti realizzato dai bambini.

FILM 20,30

DIO LI FA POI LI ACCOPPIA

Una commedia brillante diretta da **Steno** con **Johnny Dorelli**, **Lino Banfi** e **Marina Suma**. Un parroco, il giorno di Carnevale, viene violentato da una ragazza, travestita da diavolo. Come se non bastasse la giovane rimane incinta...

RUBRICA 13,40

BUON POMERIGGIO

Pausa estiva per il salotto di **Patrizia Rossetti**, ricco di ospiti e curiosità sul mondo delle soap-opera. Madrina di questa ultima puntata **Grecia Colmenares** (insieme nella foto) che parla del suo nuovo fotoromanzo *Bentornata zingara*.

SERIAL 13,45

Ross litiga con Vanessa, tornata dal Belgio, perché crede che abbia avuto un'avventura con Alan. La famiglia Chamberlain e Cameron, con suo padre, festeggiano la maturità di Dinah e Cameron. Né Josh, né Reva svelano i loro segreti. Nel frattempo la sorpresa che Chelsea aveva in serbo per Phillip arriva a fine serata: Rick è ritornato in città.

FILM 20,30

DONNE IN CERCA D'AMORE

Un film drammatico di **Jean Negulesco** che racconta la storia di tre amiche, entrambe impiegate presso un editore di New York e accomunate da problemi sentimentali. Caroline viene lasciata dal fidanzato per una riccona; April, messa incinta e poi abbandonata, incontra un medico con il quale inizia una nuova vita; Greg, aspirante attrice, si innamora follemente di David che però non la ricambia.

Canale 5 02/21225

8,30 **Simon Templar - Vegas - Mannix.** Telefilm
10,45 **Arabesque.** Telefilm. *La chiacchierona*
11,30 **Helena.** Telefilm. *La fuga di Leonardo*
12 **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13 **Superclassifica Show Story**
14 **Corriere diplomatico** (1952). Film di spionaggio. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Patricia Neal — **Première**
15,45 **I Campbell.** Telefilm. *Un amico sul ring*
16,15 **Un dottore per tutti.** Telefilm
16,45 **Marcus Welby.** *Il ritratto di Debbie*
17,45 **Diamonds.** Telefilm. *Il coraggio di Nadine*
18,45 **Top Secret.** Telefilm. *Somiglianza pericolosa*
19,35 **Dire, fare, baciare, lettera o testamento**
19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30 **Dio li fa poi li accoppia** (1982). Film comico. Regia di Steno. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma
22,30 **Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo**
23 **Bellissime.** Le più belle ragazze del mondo. Con Gigi e Andrea
23,30 **Due come noi.** Telefilm — **Première**
0,35 **Ma che musica maestro** (1971). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianni Nazzaro, Agostina Belli — **Première**

Rete 4 02/21225

8,30 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,25 **Delirio** (1953). Film drammatico. Regia di Pierre Billon. Con Raf Vallone, Ave Ninchi
11 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
12 **Lou Grant.** Telefilm. *Alice*
12,45 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
14,35 **California.** *Il mistero del finanziere*
15,35 **Veronica — Amandoti.** Telenovela
17,30 **Andrea Celeste.** Telenovela
18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
19 **E le stelle...** Con Daniela Rosati
19,05 **General Hospital.** Teleromanzo
19,35 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **Donne in cerca d'amore** (1959). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Hope Lange, Stephen Boyd
22,45 **Parlamento in — Regione 4**
23,45 **E le stelle...** Replica — **Première**
23,55 **Un nuovo anno un nuovo amore** (1973). Film sentimentale. Regia di Gordon Wiles. Con Sissy Spacek, Monte Markham
1,45 **Cannon.** Telefilm — **Première**

TMC Telemontecarlo 06/3304271

10 **Snack.** *Felix il gatto - Birdman & Galaxy trio - L'impareggiabile Lady Gomma - Mumby.* Cartoni animati
11,30 **Pianeta mare.** Replica
12,15 **Chrono - Tempo di motori.** Replica
13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
14 Silverstone. **Automobilismo: G. P. d'Inghilterra Formula Uno.** Prove ufficiali
15 **Ciclismo: Tour de France.** *Villard De Lans-St.-Etienne*
— Bari. **Automobilismo: Campionato italiano Formula 3.** Sintesi
— Pergusa. **Automobilismo: Formula Alfa Boxer.** Campionato italiano prototipi. Sintesi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Prèmiere**
12,30 **Appartamento in tre.** *Un uomo per casa*
13 **Tre cuori in affitto.** Telefilm. *Sul più bello*
13,30 **Benson.** Telefilm. *Vacanze in montagna*
14 **Musica è — Première**
15 **L'immortale.** Telefilm
16 **Bim Bum Bam.** *Licia - Lotti - Clementine - Bravo Molière.* Cartoni animati
18 **Batman.** Telefilm. *I ratti di Gotham City*
18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Giustizia è fatta*
19,30 **La famiglia Brady.** Telefilm
20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30 **Mac Gyver.** Telefilm. *La strada non percorsa.* Con Richard Dean Anderson
21,30 **Il giustiziere della strada.** Telefilm
22,30 **Mai dire banzai.** Show. Con Gialappa's Band. Regia di Paolo Beldì. 1ª puntata
23,30 **Première**
23,35 **Calcio d'estate.** 1ª puntata
0,05 **Il meglio di Play Boy.** 2ª puntata
1,20 **Benson.** Telefilm — **Première**

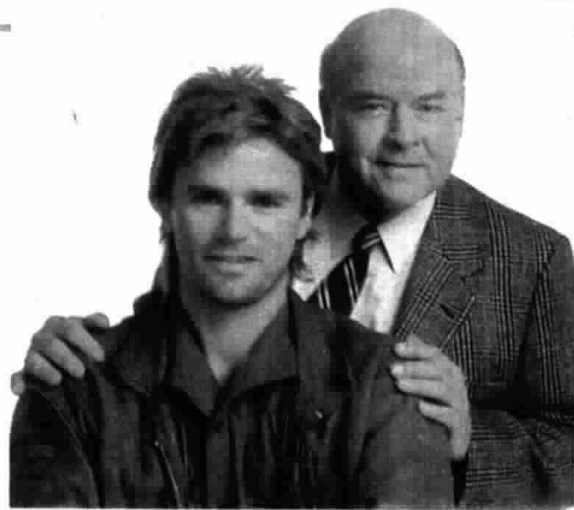
ODEON 06/3454121

13 **Odeon sport**
14 **Top Motori.** Replica
14,30 **Blu news.** Replica
15 **Polvere di stelle.** Replica
15,30 **Diario di soldati.** Replica
16 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
17 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
18-19 **Beyond 2000**
19,30 **I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
20 **Sherlock Holmes.** Telefilm
20,30 **Special Veronica Castro**
21,30 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro, Guillermo Capetillo
22,30 **Chic.** Magazine
23-1 **Lo scandalo.** Film commedia. Regia di Raoul Foulon. Con Vittorio Caprioli, Michel Galabru, Bernadette Lafont

17 **Megawatt.** Informazione tecnologica
17,15 **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Contatti ravvicinati di 4° tipo*
17,45 **Cassie & Co.** Telefilm. *Un matrimonio*
18,45 **Masquerade.** Telefilm. *La grande beffa*
20 **TMC News**
20,30 Oslo. **Atletica leggera: Mobil Bislett Games**
23,30 **Il fantasma di Hollywood** (1974). Film giallo. Regia di Gene Lowitt. Con Jack Cassidy, Peter Lawford, Jackie Coogan
0,45 **Bronk** (1975). Film poliziesco. Regia R. Donner. Con Jack Palance, David Birney

20,30

MAC GYVER

Torna Mac Gyver (**Richard Dean Anderson**). Questa volta il nostro eroe insieme al suo capo Peter Thorton (**Dana Elcar**, insieme nella foto) deve affrontare una pericolosa missione nel Sud-Est asiatico: due donne a loro molto care hanno bisogno di aiuto. Sono suor Margaret Parnell, amica di Thorton, e Debra Eassen, ex fidanzata di Mac Gyver.

22,30

Tornano gli atleti giapponesi, kamikaze del gioco, in prove inverosimili. Dieci puntate con il rischio, l'incredibile, la spettacolarità e il divertimento. Ma a sdrammatizzare queste prestazioni mozzafiato ci pensa la **Gialappa's Band** (foto) che alla sua maniera commenta queste performances.

TMC TELEMONTECARLO SPORT 20,30

ATLETICA LEGGERA

Da Oslo i Bislett Games, al solito consacrati ai grandi protagonisti del mezzofondo e del fondo mondiale. Tra questi non dovrebbe mancare il siciliano **Salvatore Antibo** (foto) alla ricerca della forma migliore in vista dei Campionati Europei che si svolgeranno a Spalato.

TMC TELEMONTECARLO FILM 0,45

BRONK

Un avvincente poliziesco made in USA diretto da **Richard Donner** e interpretato da **Jack Palance** (nella foto), **David Birney** e **Tony King**. Il detective della squadra omicidi, Alex Bronko, nonostante sia stato sospeso dal servizio scopre casualmente un grosso traffico di stupefacenti.

MUSICAL 20,30

SCARAMOUCHE

Terza parte. Scaramouche (**Domenico Modugno**, foto), mandato in esilio dal Granduca di Toscana, si imbarca su una nave greca. Lì conosce una ricca vedova che non disdegna le sue attenzioni. Provoca, così, la gelosia del capitano Naskaris, innamorato della donna...

SPORT 23,15

BOXE D'ESTATE

Rino Tommasi, voce del pugilato, ripropone i più appassionanti incontri di questi ultimi dieci anni. Rivediamo, questa sera, per il titolo dei leggeri WBA, la prima storica sfida (Buffalo 1-6-'84) tra **Ray «Bum Bum» Mancini** (foto) e **Livingstone Bramble**.

MUSICA 18

TINA TURNER SPECIAL

Un tour europeo di grande successo e un nuovo album *Foreign Affair* dopo due anni e mezzo di silenzio discografico: questi i punti salienti del ritorno di **Tina Turner** (foto).

22,20

IL BACIO

Amore, tradimento, delitto e castigo in un film drammatico con **Eleonora Giorgi** e **Maurizio Bonuglia** (foto). La contessina Elena eredita il patrimonio di famiglia dopo la morte del padre. L'uomo ha avuto un infarto alla vista della figliola abbracciata al fratello naturale, da lui bandito. Elena, in seguito, conosce Guido, lo sposa e partono in viaggio di nozze per Venezia.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Motor News.** Di Domenico Faro
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
18,30	**Sapore di gloria.** 13ª. Sceneggiato. Regia di Marcello Baldi. Con Giulio Base, Ambra Orfei, Nanni Svampa, Cinzia De Ponti
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	Scaramouche. Commedia musicale. 3ª parte. Regia di Daniele D'Anza. Con Domenico Modugno, Carla Gravina, Lia Zoppelli, Enzo Garinei, Elsa Vazzoler

02/654661

7	**Corn flakes**
9	**On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Sabato in musica**
18	Tina Turner Special
18,30	**Video a rotazione**
19,30	**Notting Hillbillies Special**
20	**Eurochart**
20,30	**Super Hit — On the air**
23,30	**Blue Night — On the air**
2	**Notte rock**

02/85411

14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
15	**Ter tv.** 40ª puntata
15,15	Programmazione locale
17,10	**Speedy.** Replica
17,40	**Super 7.** Cartoni animati
19,40	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela
20,30	**Le autostoppiste** (1978). Film d'avventura. Regia di Fred Sebastian. Con Misty Rowe, Norman Klar
22,20	Il bacio (1974). Film drammatico. Regia di Mario Lanfranchi. Con Eleonora Giorgi, Maurizio Bonuglia, Brian Deacon
0,20	**S.W.A.T.** Telefilm. *Rapina alla banca*

02/85411

10	**Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar. Replica
11,30	**Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
12	**Golden Juke box.** Replica
13,45	Osaka. **Pallavolo: Italia-URSS**
16,15	**Pattinaggio artistico: Gara di Bercy.** Replica
17,30	**Pallavolo: Olanda-Brasile.** World League **— Telegiornale — Sportime**
20	**Pallavolo: Italia-URSS.** Replica
22,30	**Telegiornale**
22,45	**Ciclismo: Speciale Tour de France**
23,15	Boxe d'estate. A cura di Rino Tommasi
23,45	**Hockey su ghiaccio: Edmonton-Boston.**

FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

L'Organizzazione Artistica Italiana (O.A.I.) indice ed organizza il concorso: ''Festival Artistico Italiano 1990''.
Le iscrizioni alle selezioni sono aperte ai giovani ambosesso di età dai 15 ai 30 anni di tutta Italia; fotomodelle ed indossatrici dai 14 ai 22 anni; ballerini dai 7 ai 27 anni.
La scheda di iscrizione deve essere inviata entro e non oltre il 15/09/90 (farà fede il timbro postale) alla:

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA
Casella Postale 6 - 18100 IMPERIA

allegando:
A) per i cantanti, cantautori, gruppi musicali: una musicassetta contenente almeno un brano ed una fotografia;
B) per gli imitatori, comici, cabarettisti, dj e presentatori, un saggio delle proprie capacità artistiche, di almeno 3 minuti, inciso su musicassetta ed una fotografia;
C) per i fotomodelli/e ed indossatori/trici due fotografie (figura intera e primo piano);
D) per i ballerini e gli attori due fotografie (successivamente verranno convocati per sostenere un provino).

Il materiale non verrà restituito.
Tutto il materiale pervenuto entro il 15 settembre 1990, verrà visionato dalla organizzazione che inviterà i candidati ritenuti idonei a partecipare ad apposite audizioni-provini che si terranno in: Nord, Centro e Sud Italia (le località saranno rese note al momento delle convocazioni).
Nel corso delle audizioni-provini verranno selezionati i candidati che parteciperanno alle tre serate finali che si svolgeranno giovedì 22, venerdì 23 e sabato 24 novembre 1990 in luogo da definirsi. La serata finale verrà ripresa da un'importante emittente televisiva a carattere nazionale.
Durante lo svolgimento delle tre serate l'O.A.I., inviterà giornalisti, critici, discografici ed i maggiori esponenti dei vari settori artistici, nonchè personaggi dello spettacolo nazionale ed internazionale in qualità di componenti della giuria e di ospiti della manifestazione.
I vincitori saranno introdotti nel panorama artistico italiano mediante contratti con le varie società artistiche.
L'incasso delle tre serate verrà interamente devoluto in beneficenza all'Associazione Benefica Italiana (A.B.I.). È gradita una vostra telefonata.

ORGANIZZAZIONE ARTISTICA ITALIANA (O.A.I.)
Tel. 0183/290479
Direzione Artistica: Dott. Paolo Sapiolo

RC

FESTIVAL ARTISTICO ITALIANO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

IO SOTTOSCRITTO/A ____________________

NATO/A IL ____________ A ____________ N. ___

RESIDENTE IN ____________ VIA ____________

CAP ________ PROV. ____________ TEL. ____________

CHIEDO DI PARTECIPARE IN QUALITA' DI:
(barrare con una x la categoria prescelta)

- ☐ cantante
- ☐ cantautore
- ☐ gruppo musicale
- ☐ imitatore
- ☐ comico
- ☐ cabarettista
- ☐ dj
- ☐ presentatore
- ☐ fotomodella
- ☐ indossatrice
- ☐ attore
- ☐ ballerino

FIRMA ____________________
(di un genitore o di chi ne fa le veci se minorenne)

LILLA BRIGNONE e Ileana Ghione nel cast di Scuola serale di Harold Pinter, uno dei due radiodrammi in onda su Radiodue

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Renato De Carmine in **Arrigo Boito.** Sceneggiato di Daniela Daviso e Marco Gherardi. Con Liliana Feldmann e Aldo Reggiani. Regia di Riccardo Caggiano. 3ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Anche domani è una Domenica Mondiale.** Con Fabrizio Frizzi
14 **Acquistare e vendere all'estero**
— **Meteo**
14,04 **Canzoni per ogni età.** Presenta Silvia Annichiarico
15 **GR 1 business**
15,03 **Radio Tv passione mia**
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme**
17 Meteo
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di Sergio Fedele
19,55 **Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti ...Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
21 **Meteo**
21,01 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi. Bruno Bettinelli:** Concerto, per chitarra e orchestra ◆ **Giulio Castagnoli:** Doppio trio, per sei strumenti
22,27 Teatrino. **Cento di questi goals.** Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Aldo Rosselli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,35 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Mille e una canzone**
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Nidi di antichi sparvieri.** Andar per castelli a nordest dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Prampero de Carnavalho. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Mille e una canzone**
17,30 Invito al radiodramma
— **Scuola serale.** Di Harold Pinter. Traduzione di Silvia Codecasa e Edmo Fenoglio. Walter: Nanni Bertorelli; Sally: Ileana Ghione; Annie: Lilla Brignone; Milly: Gina Sammarco; Solto: Gastone Ciapini; Tully: Pupo De Luca; Barbara: Jolanda Cappi; Mavis: Marisa Mazzoni; Cameriere: Arnaldo Bagnasco. Regia di Edmo Fenoglio
— **I silenzi di Parigi.** Radiodramma di Albert Camus. Traduzione di Luciano Codignola. Un rivenditore di libri usati: Antonio Pierfederici; Sua moglie: Edda Soligo; Una donna del popolo: Marina Bonfigli; Un'altra donna: Flavia Milanta; Un uomo giovane: Ezio Busso; Un uomo vecchio: Lino Savorani, ed inoltre: Angelo Bertolotti, Giovanna Mainardi, Evar Maran, Winnie Riva, Paul Teitscheid, Claudio Trionfi. Regia di Luigi Durissi
Nell'intervallo (ore 18,38 circa): **GR 2 Notizie**
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** «On my way». Un programma di Paolo Padula
21 **Concerto Sinfonico.** J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo BWV 1042 (Sol. A.-S. Mutter - English Chamber Orch. dir. S. Accardo) ◆ W. A. Mozart: Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K. 219 (Sol. A.-S. Mutter - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ◆ L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 (M. Zeliser, pf.; A.-S. Mutter, vl.; Yo Yo Ma, vc. - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello Ciardi. Tomaso Albinoni: Concerto in re minore per tromba e orchestra op. 6 n. 4: Grave - Allegro - Adagio - Allegro. (Solista Maurice André - London Philharmonic Orchestra diretta da Jesus Lopez Cobos) ◆ Maurice Ravel: Sonata per violino e pianoforte: Allegretto - Blues (Moderato) - Perpetuum mobile (Allegro) (Sonig Tchakerian, violino; Giovanni Battista Rigon, pianoforte) ◆ Béla Bartók: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra: Allegro - Andante - Finale (Allegro) (Solista Rudolf Serkin - New York Philharmonic Orchestra diretta da Fritz Reiner) ◆ Georg Friedrich Haendel: Salve Regina, antifona per soprano, archi e organo (Arleen Auger, soprano; Simon Preston, organo - Orchestra dell'Abbazia di Westminster diretta da Simon Preston)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono Riccardo Giagni e Rossella Panarese. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Jean-François d'Andrieu: Suite in sol maggiore per organo (Solista André Isoir) ◆ Johann Strauss jr.: Il pipistrello, ouverture (Orchestra del Festival di Vienna diretta da Josef Krips) ◆ Claude Debussy: Mandoline, lirica per voce e pianoforte (Udo Reinemann, baritono; Theodor Paraskivesco, pianoforte)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini
12 **Ironia in musica.** Un ciclo di Maurizio Carnelli. 2ª trasmissione
12,50 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Antologia Shakesperiana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **Giulio Cesare**. Traduzione di Sergio Perosa. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantelme. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia (Replica)
16,30 **Andrea Gabrieli e la sua cerchia.** The Consort of Musicke diretto da Anthony Rooley. Musiche di des Prez, Verdelot, Willaert, de Rore, Howet, Vecchi e A. Gabrieli
17,15 La Sede regionale per la Puglia presenta: **32 metri quadri di mare circa.** Originale radiofonico di Nico Bizzarro e Aurelio Cianciotta Mendizzo
17,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Il IIº Giugno Barocco:** Musica a Napoli nel '600 e '700 in collaborazione con la Metropolitana di Napoli S.p.A. e con l'Accademia Musicale Napoletana. Coro da Camera della Rai. Direttore Giovanni Acciai. Pomponio Nenna: dai «Responsori di Natale e di Settimana Santa» a quattro voci: In Monte Oliveti - Tristis est anima mea - Ecce vidimus eum - Amicus meus - Judas mercator - Unus ex discipulis - Eram quasi agnus - Una hora - Seniores populi ◆ Francesco Durante: Miserere, salmo 50 a cinque voci e basso continuo (Revisione di Giovanni Acciai) (Livio De Luca, organo; Eugenio Salvatore, violoncello)
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi. **Meteo**
19 **Folkconcerto.** «Tango: le radici di un popolo attraverso la musica» di Gerlando Gatto. Regia di Sergio Patou-Patucchi
19,45 **Intermezzo**
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Dal Teatro alla Scala di Milano.** Stagione Lirica 1989-'90. **La clemenza di Tito.** Opera in due atti di Caterino Mazzolà (da Pietro Metastasio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Vitellia: Christine Weidinger; Servilia: Nuccia Focile; Sesto: Ann Murray; Annio: Susanne Mentzer; Tito: Goesta Winbergh; Publio: Giorgio Surjan. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Mº del Coro Giulio Bertola (Replica del 9-3-1990)
23,30 **Camille Saint-Saëns.** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 (Solista Rohan De Saram - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Lev Markiz)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Fior Fiore di regali.
Continua un grande
successo senza eguali.
30 ANNI
PUBLICIS-FCB/MAC
NUOVI, BELLISSIMI REGALI,
GRATIS PER LA TUA CASA!
L'OPERAZIONE CONTINUA FINO AL FEBBRAIO '91.
Aut. Conc.
DESPAR
Tutto il meglio che c'è.

STEREOUNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Righi, Marco Boccitto, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio . **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Steppenwolf - The Plastic Ono Band - Roberto Ciotti - The Mamas and Papas - John Lennon - The Who - Miriam Makeba
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/CONCERTO DI APERTURA: M. Haydn:** Quintetto in fa maggiore per archi. **L. van Beethoven:** Sonata in sol maggiore op. 96 per violino e pianoforte. **F. Liszt:** Après une lecture du Dante da «Années de Pèlerinage». **C. Monteverdi:** Il ballo movete al mio bel suono: madrigale

▶ **7,30/FILOMUSICA: J. V. Kalliwoda:** Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110. **F. Chopin:** Gran duo da concerto per violoncello e pianoforte. **I. Strawinsky:** In memoriam Dylan Thomas. **J. Offenbach:** da I Racconti di Hoffmann: «Adieux je ne veux pas te suivre». **M. Ravel:** Sonatina per pianoforte. **S. Rachmaninov:** Vocalise op. 34 n. 14. **F. Liszt:** Les Préludes: Poema sinfonico n. 3. **V. Bellini:** Norma: «Casta Diva»

▶ **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE SIMON RATTLE: **L. Janacek:** Sinfonietta op. 60. SOPRANO REGINE CRESPIN: **L. van Beethoven:** «Ah perfido», scena e aria op. 65 - Orch. Filarm di New York dir. T. Schippers. TRIO BEAUX ARTS: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio in re minore op. 49 per pianoforte e archi - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. VIOLISTA ULRICH KOCH: **B. Bartók:** Concerto per viola e orchestra op. post. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. A. Springer

▶ **10,30/LE SCUOLE NAZIONALI: UNGHERIA: A. Szollosy**: Concerto n. 4. **Z. Kodaly**: Quartetto n. 1, per archi op. 2. **G. Ligeti**: Requiem per soprano, mezzosoprano, due cori misti e orchestra

▶ **12/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM DIRETTA DA KIRILL KONDRASHIN: M. Ravel**: Rapsodia spagnola. **P. Hindemith:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Il poema divino»

▶ **13,30/RINALDO DA CAPUA:** La Zingara, ovvero «La Bohémienne», intermezzo in due parti - Nisa: A. Monkewitz; Tagliaborse: R. Malacarne; Calcante: L. Malaguti - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

▶ **14,15/CONCERTO DA CAMERA: G. H. Stolzel:** Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Tarrega:** Quattro composizioni per chitarra - Chit. N. Yepes. **J. Brahms:** Tema e Variazioni in re minore, per pianoforte - Sol. R. Lupu. **I. Strawinsky:** Concerto in mi bemolle maggiore per 16 strumenti «Dumbarton Oaks» - Strumentisti della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA: **G. F. Haendel**: Il Pastor fido, suite ouverture in re minore - Dir. T. Pinnock. VIOLINISTA HENRYK SZERYING - PIANISTA INGRID HAEBLER: **W. A. Mozart**: Dodici Variazioni in sol maggiore per violino e pianoforte sull'aria «La bergère Celimene» K. 359. PIANISTA CLAUDIO ARRAU: **F. Liszt**: Tre Studi da concerto. BARITONO BERNARD KRUYSEN - PIANISTA NOEL LEE: **J. Massenet**: Poème d'Avril, otto liriche op. 14, per voce e pianoforte. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **A. Dvorak**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa

▶ **17/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Myslivecek:** Ottetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiato. **J. Schlinck:** Divertimento in re maggiore per due mandolini e continuo. **G. Rossini:** Quartetto n. 6 in fa maggiore, per strumenti a fiato. **A. Roussel:** Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa

▶ **18/OUVERTURES: W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro, ouverture. **C. M. von Weber:** Il franco cacciatore, ouverture. **A. Thomas:** Mignon, Ouverture. **B. Smetana:** La Sposa venduta, Ouverture

▶ **18,30/LA SETTIMANA DEI CLAVICEMBALISTI: WANDA LANDOWSKA: J. S. Bach**: Variazioni Goldberg. **D. Scarlatti**: Due Sonate, per clavicembalo

▶ **19,30/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Don Giovanni, ouverture - Orch. del Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. Verdi**: Rigoletto: «La donna è mobile» - Ten. L. Pavarotti - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Bonynge. **U. Giordano**: Andrea Chénier: «La mamma morta» - Sopr. G. Benackova - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. B. Gregor. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Una nave da guerra - Scuoti quella fronda» - M. Callas, sopr.; L. Danieli, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan. **R. Leoncavallo**: Pagliacci, prologo - Bar. T. Gobbi - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **G. Verdi**: La forza del destino: «Pace mio Dio» - Sopr. G. Benackova - Orch. Filarm. Ceca dir. G. Bohumil. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Aprite un po' quelli occhi» - Bar. G. Taddei - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Böhm. **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Buonasera miei signori» - Th. Allen, bar.; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs.; R. Lloyd, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - M° del Coro J. McCarthy. **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «Recitar» - Ten. G. Di Stefano - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **G. Verdi**: Macbeth: «Patria oppressa» - Orch. dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli. **Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Ah se intorno» - Orch. Filarm. di Colonia - Coro Dortmund dir. H. Panzer. **G. Verdi**: Aroldo, ouverture - National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly

▶ **20,50/SOLISTI: ROBERT VEYRON-LACROIX E ANNE SOPHIE MUTTER: M. de Falla**: Concerto in re maggiore per clavicembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - Solisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26 - Sol. A. S. Mutter - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

▶ **21,30/AUTORI ITALIANI DEL '900: ILDEBRANDO PIZZETTI:** Tre preludi sinfonici per l'Edipo Re - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo — Concerto in mi bemolle, per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal — Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Franck - B. Bartók - H. Ernest - C. Gervaise - J. Boulogne de Saint Georges - P. I. Ciaikowski**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. Eine Sendung mit Peter Altersberger. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. «Freddy Gardner». **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Dynamisch» — «Lebensfroh». Regie: Sylvia Hoffman. **11** Musik à la carte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Boris Bloch, Klavier. F. Liszt. F. Chopin. L. van Beethoven. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. **19,30** Abend aktuell. **20** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. «Erinnerungen aus Vals», ein Gespräch mit der «Bacher-Rene», Irene Graf. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **(8,40)** Valčki in polke. **9,10** F. Lainščček: «Podnajemnik.» Radijska kriminalka. Produkcija: Radio Trst A. **9,35** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert iz studia. Pianistka Branka Žiravac, Irena Pahor - viola da gamba, flavtist Giorgio Marcossi, klarinetist Lino Urdan, fagotist Vojko Cesar. Skladbe Marija Kogoja, Dragana Mitriča, Georga Philippa Telemanna, Sergeja Agadžanjana, Mihala Oginskega, Botvinova in Venjamina Zaharova. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Poletne razglednice. **13,20** Glasba po željah. **14,10** In exilium. **(15,05)** Vroči val. **17,10** Klasični album. **18** Antologija humorja. **(18,30)** Jazzovski utrip. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

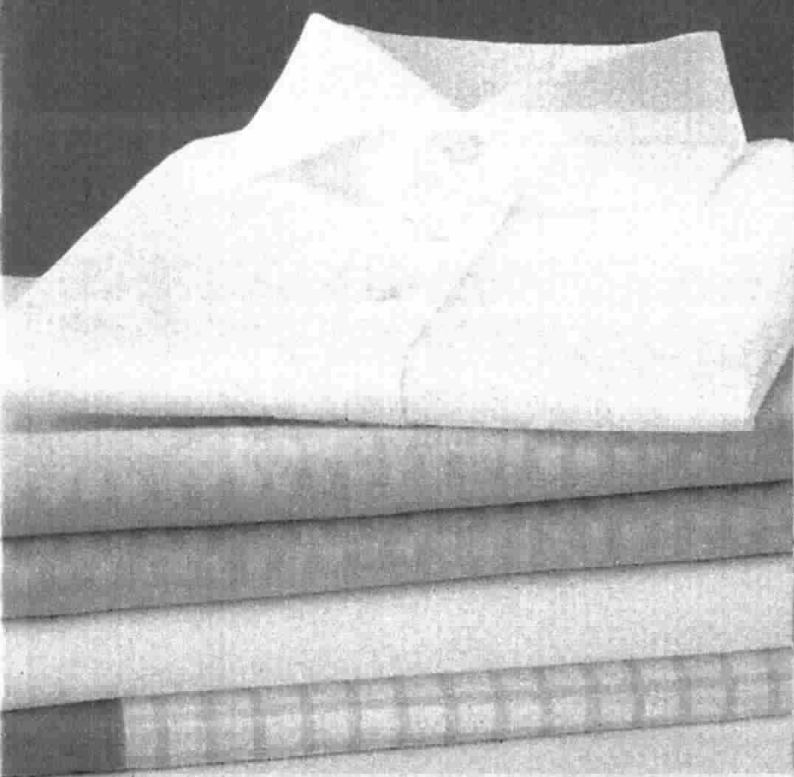
Ad ogni lavaggio le fibre del tuo bucato perdono un po' di forza.

Merito contiene la quantità di amido giusta per distendere e ridar forza alle fibre.

Ecco perché Merito, mentre ti aiuta a stirare, ravviva e rende più belli tutti i tessuti.

Più forza alle fibre. Più belli i tessuti.

FORTUNISSIMA '90

Gioca e vinci al LOTTO con noi

Torna l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '90**. E, ogni domenica, il *TV Radiocorriere* mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Novellini, Cocepa Gioielli, Despar, Forte Editore. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '90, Casella Postale 6093, 00100 Roma**.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Rosanna Vaudetti* conduce Fortunissima *domenica alle 13,55 su Raiuno

NUMERI IN RITARDO

BARI	53	9	75	13	89	58	21	85	88	7	3	63
Settimane	57	51	50	48	44	43	42	41	39	36	35	32
CAGLIARI	44	45	14	42	83	10	65	32	58	80	71	24
Settimane	86	78	61	45	43	40	40	39	37	36	36	36
FIRENZE	54	55	75	68	14	52	82	3	10	90	41	13
Settimane	132	71	55	52	52	49	47	44	42	41	41	40
GENOVA	52	64	43	77	7	17	90	76	36	42	69	48
Settimane	85	52	50	43	42	36	35	34	34	31	31	30
MILANO	49	5	36	85	90	33	23	22	87	20	18	34
Settimane	99	86	76	57	50	48	44	43	40	35	35	33
NAPOLI	39	23	43	66	73	49	16	57	3	20	55	31
Settimane	57	50	50	47	38	37	36	35	34	34	33	32
PALERMO	66	63	61	89	54	52	9	47	17	78	41	8
Settimane	75	71	66	62	60	56	55	50	49	45	42	41
ROMA	69	75	46	59	14	24	78	63	41	36	32	38
Settimane	119	65	63	53	46	44	43	41	39	36	36	35
TORINO	15	8	1	83	77	84	57	35	26	23	30	46
Settimane	102	74	53	51	49	46	46	44	42	40	35	35
VENEZIA	13	69	83	40	11	25	4	67	66	32	36	90
Settimane	97	79	74	56	53	49	43	42	40	40	38	38

I ritardi ed i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 25 del 23 giugno

DECINE E CADENZE

Dopo esserci occupati nelle prime puntate di situazioni abbastanza curiose, dedichiamo questa volta la nostra attenzione alle combinazioni più tradizionali del panorama lottistico: le decine e le cadenze. Per «decina» si intendono i dieci numeri che presentano identica la cifra appunto delle decine; ad esempio, la decina del 40 risulta composta dai seguenti numeri: 40-41-42-43-44-45-46-47-48-49. Va segnalato che la decina cosiddetta «dei numeretti» comprende oltre ai numeri da 1 a 9, anche il 90 (in luogo dello zero).

Il record del ritardo per ambo tra le decine spetta alla ventina di Torino, che nel 1963 raggiunse le 128 settimane ma senza produrre ambi. Al momento in cui scrivo, le decine in maggior evidenza presentano ritardi molto contenuti; in testa c'è la trentina a Roma con 35 settimane mentre in seconda posizione si trovano due ottantine a pari merito con 34 settimane senza ambi: quella di Bari e quella di Milano.

Per «cadenza» si intendono invece i nove numeri che hanno uguale la cifra delle unità; per fare un esempio osserviamo i numeri della cadenza 5: 5-15-25-35-45-55-65-75-85. Nel caso di queste novine, ricordo che il record da quando esistono le 10 ruote (8 luglio 1939) è di 110 settimane e spetta la cadenza del 7 a Napoli (stabilito nel 1955). In questo momento abbiamo una situazione molto interessante per quanto si riferisce alla cadenza dell'8 a Firenze, assente per ambo da 63 settimane; al secondo posto la cadenza dell'1 a Palermo con 38 settimane, ma di grande interesse per il terno (ben 840 settimane).

RITARDO A TUTTE

Dopo la 25ª estrazione del 1990 abbiamo dopo molti mesi due numeri che tardano a tutte le ruote da 10 o più estrazioni. Si tratta del 36 e del 40; il primo è ormai giunto a quota 11 e risulta estratto per l'ultima volta a Cagliari il 7 aprile scorso mentre il secondo ha toccato quota 10 ed ha fatto la sua ultima apparizione a Bari il 14 dello stesso mese. Onde consentirvi di sfruttare al meglio la situazione, vi segnalo gli ambi più ritardati a tutte che riguardano i due numeri appena citati; per il 36 abbiamo la coppia 36-59 con 270 settimane e la 36-29 con 147. Per il 40 abbiamo l'ambo 40-84 con 165 settimane e l'ambo 40-90 con 146.

Alan Petrozzi

33 GIRI

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1. I'M BREATHLESS — **MADONNA**
2. IN OGNI SENSO — **E. RAMAZZOTTI**
3. BEE GEES STORY — **BEE GEES**
4. FRONTE DEL PALCO-LIVE — **V. ROSSI**
5. GLI ANNI '80 — **A. VENDITTI**
6. GIANNUTRI — **F. CONCATO**
7. J. COCKER LIVE — **J. COCKER**
8. MISSING... PRESUMED... — **THE NOTTING...**
9. I DO NOT WANT WHAT'S... — **S. O'CONNOR**
10. BUT SERIOUSLY — **P. COLLINS**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. UN'ESTATE ITALIANA — **BENNATO/NANNINI**
2. DISPERATO — **MARCO MASINI**
3. SCRIVIMI — **NINO BUONOCORE**
4. VATTENE AMORE — **MIETTA/MINGHI**
5. BELLA SIGNORA — **GIANNI MORANDI**
6. SE BASTASSE UNA... — **EROS RAMAZZOTTI**
7. DONNA CON TE — **ANNA OXA**
8. TI AVRÒ — **ENRICO RUGGERI**
9. UOMINI SOLI — **POOH**
10. EHI MAN — **STEVE ROGER'S BAND**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. VOGUE — **MADONNA**
2. ENJOY THE SILENCE — **DEPECHE MODE**
3. NOTHING COMPARE 2U — **SINEAD O'CONNOR**
4. THE POWER — **SNAP**
5. I CAN'T STAND IT — **TWENTY 4 SEVEN**
6. CRADLE OF LOVE — **BILLY IDOL**
7. GET UP — **PAPA WINNIE**
8. HE'S CARE — **KIM WILDE**
9. WHAT ARE YOU DOING... — **JOE COCKER**
10. ANGEL OF THE NIGHT — **D.D. BRIDGEWATER**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

	RAI	BBC	Billboard
1	**IN OGNI SENSO** (1) E. Ramazzotti (DDD)	**STEP BY STEP** (n) New Kids on the Block (CBS)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (1) M.C. Hammer (Capitol)
2	**I'M BREATHLESS** (2) Madonna (WEA)	**THE ESSENTIAL PAVAROTTI** (1) Luciano Pavarotti (Decca)	**I'M BREATHLESS** (3) Madonna (Warner Bros)
3	**BEE GEES STORY** (3) Bee Gees (Polygram)	**SUMMER DREAMS** (2) Beach Boys (Capitol)	**I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT** (2) Sinead O'Connor (Chrysalis)
4	**FRONTE DEL PALCO - LIVE** (4) V. Rossi (EMI)	**VOL II - 1990 A NEW DECADE** (3) Soul II Soul (10 Records)	**PRETTY WOMAN** (4) Soundtrack (EMI)
5	**GLI ANNI '80** (5) A. Venditti (Ricordi)	**GREATEST HITS** (4) Bangles (CBS)	**POISON** (6) Bell Biv Devoe (MCA)
6	**GIANNUTRI** (11) F. Concato (Polygram)	**VERY BEST OF TALK TALK - NATURAL** (10) Talk Talk (Parlophone)	**BRIGADE** (5) Heart (Capitol)
7	**VARIETÀ** (7) G. Morandi (Ariola/BMG)	**BETWEEN THE LINES** (8) Jason Donovan (PWL)	**SHUT UP AND DANCE** (7) Paula Abdul (Virgin)
8	**MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME** (6) The Notting Hillbillies (Vertigo)	**...BUT SERIOUSLY** (5) Phil Collins (Virgin)	**WILSON PHILLIPS** (10) Wilson Phillips (SBK)
9	**CANZONI** (8) Mietta (Fonit Cetra)	**WILSON PHILLIPS** (n) Wilson Phillips (SBK)	**VIOLATOR** (8) Depeche Mode (Reprise)
10	**J. COCKER LIVE** (9) J. Cocker (Capitol)	**LABOUR OF LOVE II** (9) UB40 (Dep Internatio)	**SOUL PROVIDER** (9) Michael Bolton (Columbia)
11	**M. MASINI** (10) M. Masini (Ricordi)	**THROUGH A BIG COUNTRY - GREATEST** (7) Big Country (Mercury)	**CHARMED LIFE** (12) Billy Idol (Chrysalis)
12	**IL FALCO E IL GABBIANO** (12) E. Ruggeri (CGD)	**ONLY YESTERDAY** (6) Carpenters (A & M)	**...BUT SERIOUSLY** (13) Phil Collins (Atlantic)
13	**APRI LE BRACCIA E POI VOLA** (17) Ron (WEA)	**THE SONGS 1975-1990** (n) Barry Manilow (Arista)	**JOHNNY GILL** (16) Johnny Gill (Motown)
14	**UOMINI SOLI** (14) Pooh (CGD)	**I'M BREATHLESS** (11) Madonna (Sire)	**NEW KIDS ON THE BLOCK** (n) Step by Step (Columbia)
15	**I DO NOT WANT WHAT'S...** (16) S. O'Connor (EMI)	**VIVALDI FOUR SEASONS** (12) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	**JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814** (11) Janet Jackson (A & M)
16	**CHARMED LIFE** (13) B. Idol (EMI)	**COSMIC THING** (15) B-52'S (Reprise)	**FEAR OF A BLACK PLANET** (15) Public Enemy (Columbia)
17	**THE BEST OF R. STEWART** (15) R. Stewart (WEA)	**CHIMES** (17) Chimes (CBS)	**NICK OF TIME** (14) Bonnie Raitt (Capitol)
18	**STEP BY STEP** (18) New Kids On The Block (CBS)	**WAITING FOR COUSTEAU** (14) Jean Michel Jarre (Polydor)	**AFFECTION** (17) Lisa Stansfield (Arista)
19	**BUT SERIOUSLY** (19) P. Collins (WEA)	**SOUL PROVIDER** (20) Michael Bolton (CBS)	**PASSION AND WARFARE** (n) Steve Vai (Relativity)
20	**LA VITA MIA** (re) A. Minghi (Fonit Cetra)	**OTHER VOICES** (13) Paul Young (CBS)	**TEENAGE MUTANT NIJIA TURTLES** (18) Soundtrack (SBK)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**UN'ESTATE ITALIANA** (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	**SACRIFICE/HEALING HANDS** (1) Elton John (Rocket)	**IT MUST HAVE BEEN LOVE (FROM "PRETTY WOMAN")** (1) Roxette (EMI)
2	**SOTTO QUESTO SOLE** (4) Baccini-Ladri di Biciclette (CGD)	**NESSUN DORMA** (3) Luciano Pavarotti (Decca)	**STEP BY STEP** (4) New Kids on the Block (Columbia)
3	**VATTENE AMORE** (3) A. Minghi e Mietta (Fonit Cetra)	**IT MUST HAVE BEEN LOVE** (4) Roxette (EMI)	**POISON** (3) Bell Biv Devoe (MCA)
4	**I CAN'T STAND IT** (2) Twenty 4 Seven (Pump/New Music)	**WORLD IN MOTION** (2) England/New Order (Factory/MCA)	**HOLD ON** (2) Wilson Phillips (SBK)
5	**POLICE OF TRUTH** (n) Depeche Mode (Mute Record)	**OOOPS UP** (6) Snap (Arista)	**DO YOU REMEMBER?** (10) Phil Collins (Atlantic)
6	**VOGUE** (7) Madonna (WEA)	**HOLD ON** (8) Wilson Phillips (SBK)	**VOGUE** (5) Madonna (Warner Bros)
7	**THE POWER** (11) The Snap (Arista)	**MONA** (20) Craig McLachlan & Creck 1-2 (Epic)	**READY OR NOT** (9) After 7 (Virgin)
8	**TI AVRÒ** (5) E. Ruggeri (CGD)	**CLOSE TO YOU** (15) Maxi Priest (10 Records)	**HOLD ON** (11) En Vogue (Atlantic)
9	**TO BE NUMBER ONE** (8) G. Moroder Project (Virgin/EMI)	**DOIN' THE DO** (9) Betty Boo (Rhythm King)	**U CAN'T TOUCH THIS** (8) M.C. Hammer (Capitol)
10	**NOTHING COMPARE 2U** (12) S. O'Connor (EMI)	**HEAR THE DRUMMER (GET WICKED)** (7) Chad Jackson (Big Wave)	**I'LL BE YOUR SHELTER** (14) Taylor Dayne (Arista)
11	**ENJOY THE SILENCE** (10) Depeche Mode (Ricordi)	**THE ONLY RHYME THAT BITES** (12) McTunes Versus 808 State (ZTT)	**ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU** (6) Heart (Capitol)
12	**WHAT DID I DO TO YOU?** (6) L. Stansfield (BMG)	**STEP BY STEP** (5) New Kids on the Block (CBS)	**SHE AIN'T WORTH IT** (18) Glenn Medeiros (MCA)
13	**EVERYBODY** (9) Black Box (Disco Magic)	**U CAN'T TOUCH THIS** (n) M.C. Hammer (Capitol)	**CHILDREN OF THE NIGHT** (15) Richard Marx (EMI)
14	**FAME 90** (13) D. Bowie (EMI)	**YOU'VE GOT A FRIEND** (19) Big Fun and Sonia (Jive)	**THE HUMPTY DANCE** (12) Digital Underground (Tommy Boy)
15	**DISPERATO** (14) M. Masini (Ricordi)	**THE ONLY ONE I KNOW** (10) Charlatans (Situation Two)	**RUB YOU THE RIGHT WAY** (19) Johnny Gill (Motown)
16	**INSIEME 1992** (15) T. Cutugno (EMI)	**KILLER** (11) Adamski (MCA)	**BABY, IT'S TONIGHT** (16) Jude Cole (Reprise)
17	**SCRIVIMI** (re) N. Buonocore (EMI)	**THINKING OF YOU** (18) Maureen (Urban)	**CRADLE OF LOVE (FROM "FOR FAIRLANE")** (n) Billy Idol (Chrysalis)
18	**HEY MAN** (n) Steve Rogers Band (CBS)	**THE FREE STYLE MEGA-MIX** (14) Bobby Brown (MCA)	**SENDING ALL MY LOVE** (13) Linear (Atlantic)
19	**LAMBADA** (re) Kaoma (CBS)	**VENUS** (13) Don Pablo's Animals (Rumour)	**ENJOY THE SILENCE** (n) Depeche Mode (Reprise)
20	**UOMINI SOLI** (16) Pooh (CGD)	**TREAT ME GOOD** (n) Yazz (Big Life)	**ALRIGHT** (7) Janet Jackson (A & M)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

È il momento di Vandross

Sono in molti a ricordarlo anche in Italia ai tempi dei Change di Mauro Malavasi. Forse troppi anni fa per gli attuali appassionati di dance. Luther Vandross entra questa settimana nella nostra video hit con *Here and now*, un clip di cui si parla molto in questo momento negli Stati Uniti (ma in realtà si parla di tutto il progetto-Vandross, come è stato definito). L'ultima apparizione di Vandross in questa classifica risale al 1989, quando effettuò una lunga collaborazione con Anita Baker. *Here and now*, tema che Vandross ha composto insieme a David Elliot, figlio di Dionne Warwick, ben rappresenta il modo di intendere la black-music sul piccolo schermo: spettacolarizzarla ma senza enfasi, mettendo in luce i protagonisti e gli interpreti ma senza calcare troppo la mano sul lato divistico. Dispiace solo che per Luther Vandross, attualmente in tour in Europa, non si parli di tappe italiane. Proprio ora che il successo sembra essere definitivamente arrivato. L'altra new-entry della settimana riguarda *A kinda feeling*, il clip che ha imposto all'attenzione Carol Kelly. 22 anni, bionda e dal temperamento aggressivo, la Kelly, nelle intenzioni dei suoi produttori, dovrebbe costituire l'ennesima risposta a Madonna, anche se, a ben guardarla in video, sembra semplicemente una Cindy Lauper con dieci anni di meno. Anche per lei, passaggio rapido in Italia, ma solo promozione, niente concerti. Perché non cogliere al volo le nuove proposte?

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Vogue** *(Madonna)*
2) **Here and now** *(Luther Vandross)*
3) **Alright** *(Janet Jackson)*
4) **A kinda feeling** *(Carol Kelly)*
5) **Poison** *(Bell Biv Devoe)*
6) **Hold on** *(Wilson Phillips)*
7) **U can't touch this** *(M.C. Hammer)*
8) **Do you remember?** *(Phil Collins)*
9) **A dreams a dream** *(Soul II Soul)*
10) **Baby, it's tonight** *(Jude Cole)*

QUEI SUONI ALL'AMOROSA

Raffinato turismo, mostre d'arte, appuntamenti gastronomici. Ma soprattutto musica. Stiamo parlando degli "Incontri in terra di Siena", giunta alla terza edizione. Sugli "Incontri" aleggia il ricordo di Antonio e Iris Origo, nobili filantropi che si stabilirono negli anni Venti in Val d'Orcia, e fondarono in poco tempo un'azienda modello. La figlia Benedetta Origo Crea è oggi la patronessa degli "Incontri". È affiancata da un comitato d'onore di cui fanno parte Marella Agnelli, Goffredo Petrassi, Vittorio Ripa di Meana, Roman Vlad. I concerti di quest'anno sono in programma tra il 18 luglio e il 4 agosto nei cortili di splendidi luoghi toscani: Castelluccio di Pienza, Palazzo Piccolomini a Pienza, Fattoria dell'Amorosa a Sinalunga.

IN TOURNÉE

POP/ROCK Lunedì 9 luglio parte ufficialmente da Brescia il tour di **Eros Ramazzotti** che si svilupperà in tutta Europa fino alla fine di novembre: dopo l'Italia sarà la volta di Spagna, Svizzera, Belgio, Austria, Olanda e Germania. Una data questa settimana per **Luca Carboni** che riprende il suo tour in versione estiva: 10 luglio, Pietraligure in provincia di Savona. Quattro appuntamenti con **Francesco Baccini:** 5 luglio Fano, 6 Sant'Ilario D'Enza (RE), 9 Savona, 10 Torino. **John Lurie** con il suo **Special African Project** sarà infine il 5 luglio a Carpi (MO) presso il Chiostro di San Rocco.

CLASSICA Per "Ferrara musica" il 10 luglio si tiene il primo dei due concerti della serie "Verso il jazz". Suonano il pianista **Antonio Ballista** (Debussy, Cage, Joplin) e il trio jazz del pianista **Tommy Flanagan.** A Spoleto per il Festival dei Due Mondi il 7 alle ore 17 (piazza Duomo) concerto del **Westminster Choir.** Per il Festival Pontino il 6, 7, 8 concerti da camera con varie formazioni (sempre presente il pianista **Bruno Canino**). A Salerno per il "Salerno Festival" il 10 concerto del **Monteverdi Choir** e degli **English Baroque Soloists** diretti da **John Eliot Gardiner** (*Didone e Enea* di Purcell in forma di concerto, *Dixit dominus* di Händel).

UN CASTELLO PER IL ROCK

Sarà a ridosso del Vaticano, una delle più interessanti concert-hall romane. Il Castello, ex cinema Mercury, è tornato a nuova vita grazie ad una totale ristrutturazione che ha ricavato dai 600 metri quadri disponibili un impianto a sedici piste per registrazioni dal vivo, un mixer luci, un palco di 3 metri per 8, un bar. La programmazione, essenzialmente rock e blues, parte dalla metà di luglio.

MUSICA

DISCHI/POP

PARCO DELLA RIMEMBRANZA

Negli anni '60 la sua storia d'amore con Mick Jagger la identificò in una "groupie" di lusso a cui i Rolling dedicarono addirittura un loro capolavoro, *As Tears Go By*. Ma dopo quasi trent'anni, alla luce di splendide opere come *Broken English,* **Marianne Faithfull** appare sempre di più nella luce di una grande musa, forse l'unica vera, del rock. Questo *Blazing Away* (Island) è la storia della sua vita in musica catturata dal vivo alla Cattedrale di Sant'Anna a Brooklyn lo scorso novembre.

ALLEGRA DISPERAZIONE

Le cronache sanremesi ce l'hanno detto e ridetto: **Marco Masini** è un esordiente per modo di dire, ha la consumata esperienza di un musicista con all'attivo centinaia di ore di sala di registrazione. Il suo esordio a 33 giri intitolato semplicemente *Marco Masini* (Ricordi) lo conferma: questo ragazzo parte in accelerazione, e con la sua bella voce tiene una velocità di crociera elevatissima. Altro che *Disperato:* c'è da stare allegri quando esce un bel disco come questo.

Concrete Blonde, *Bloodletting* (I.R.S./Emi). Malinconia da poeti inglesi post-raffaelliti e oscurità gotiche alla Shelley: questo gruppo pesca nel torbido fascino dell'ancestrale. Un cupo e drammatico rito di iniziazione al rock, ipnotico ed irresistibile.

Homo Sapiens, *Presagio di mare* (Voltage). Nel 1977 vinsero il Festival di Sanremo con *Bella da morire*. Anni bui, quelli, dimenticati in fretta. La loro canzone però sopravvisse. In questo album vecchi successi e inediti.

Nicola Sisto

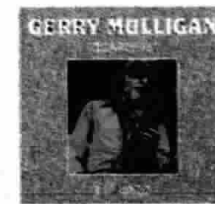
DISCHI/JAZZ

LA VOCE CHE FU

Ella Fitzgerald oggi, dopo tanti malanni. In *All That Jazz,* album inciso per la Pablo, il produttore Norman Granz le ha affiancato musicisti di prima grandezza come **Ray Brown, Benny Carter, Clark Terry, Al Grey, Kenny Barron** che sostengono magistralmente la sua voce indebolita. Le canzoni sono belle, scelte fra quelle che Ella (classe 1918) non aveva interpretato troppo spesso. Ma un confronto con i dischi dei suoi momenti magici sarebbe una crudeltà.

OCCHIO ALLA TROMBA

Roy Hargrove, texano, vent'anni, è il nuovo trombettista che fa furore a New York. Gli esperti l'avevano notato nell'87 al Festival dell'Aja. Ha suonato con George Coleman, Bobby Watson, Carl Allen e altri. Debutta ora come leader in un eccellente disco della Novus, *Diamond In The Rough,* alternandosi in due formazioni che comprendono fra gli altri **Al Foster, John Hicks, Ralph Moore.** In programma brani originali, pagine di Morik e Benny Golson: hard bop di qualità.

Marche Jazz Orchestra, *Dies Irae* (Philology). La valorosa Big Band diretta da **Bruno Tommaso** ospita **Gianluigi Trovesi** (clarinetto e clarone). Tre composizioni di Tommaso, una di Trovesi e *Django* di John Lewis. Molti i solisti notevoli.

Gerry Mulligan, *Quartets* (Cbs). In versione digitale una splendida serie di incisioni del '59 e del '62 con due diverse formazioni. La prima è con il trombettista **Art Farmer;** l'altra è con **Tommy Flanagan** al pianoforte.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
ANNA CATERINA ANTONACCI

Non è difficile pronosticare a Anna Caterina Antonacci, ventottenne soprano bolognese, una carriera fantastica. Ha una voce calda, avvolgente, possiede gusto sicuro, gira al largo dalla retorica e dai malvezzi così diffusi sulle scene della lirica. Ed è bellissima. Una bellezza che colpisce al cuore. Commovente. Nel recente allestimento catanese della *Norma* di Bellini ha ammaliato gli spettatori interpretando la parte di Adalgisa.

Soprano o mezzosoprano? Non le viene il dubbio qualche volta?

«Il dubbio è venuto ad altri. Ho sempre contrastato l'ipotesi mezzosoprano. Sono certa che sia meglio per un soprano avere le note scure, come le mie, nel registro centrale. Più che a fare un passaggio di categoria penso a studiare con accanimento: la musicalità è buona, la tecnica è ancora insufficiente».

Chi è il suo grande amore musicale? Bellini? Mozart?

«Rossini. È l'autore che va bene per me in questo momento. Di Bellini posso cantare poche cose, per ora lo inseguo come un miraggio».

Si impone una vita spartana o si concede molte libertà?

«Questo è un lavoro duro che, per esempio, esclude un marito o un fidanzato tradizionale. Però lascia spazio alle passioni. Spesso accompagnate dalla solitudine. Che io, però, vivo benissimo. Leggo per giorni interi, studio la religione ebraica. Poi faccio quel tanto di mondanità. L'idea di diventare una diva mi diverte, ma non vorrei mai fare una vita come quella di Pavarotti. Che angoscia!».

Mario Gamba

Anna Caterina Antonacci, 28 anni

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

IL PRINCIPE E IL POPOLO

L'opera lirica di **Alexander Borodin** *Il principe Igor* è famosa presso il grande pubblico italiano quasi solamente per quelle *Danze polovesiane* da cui parecchi anni fa furono tratti brani di musica per film e leggera. Ma si tratta di un importante lavoro nella storia del teatro nazionale russo ottocentesco, così ricco di fermenti sociali, di passione per le sorti del popolo. La nuova edizione Cbs-Sony diretta con vigore e precisione da **Emil Tchakarov** comprende il terzo atto, spesso tagliato.

CON CHE SOAVITÀ...

Poche iniziative discografiche meritano attenzione come la ristampa su etichetta Deutsche Harmonia Mundi di una serie di lavori dell'età barocca o prebarocca, interpretati in molti casi dall'immenso **Gustav Leonhardt.** Nella serie spicca per soavità, grazia, incanto, l'antologia dal *Quaderno di Anna Magdalena* scritto nel 1725 da **Johann Sebastian Bach** per la seconda moglie. Leonhardt dirige e siede al clavicembalo, cantano **Elly Ameling** (soprano) e **Hans-Martin Linde** (baritono).

Anna Moffo, *La bellissima* (Emi). Si è detto che la cantante risultava più affascinante (vocalmente) in disco che in scena. In ogni caso ascoltarla in queste arie di Puccini, Mozart, Donizetti, Rossini, Bellini, Verdi, è piacevolissimo.

Zubin Mehta - Wiener Philharmoniker, *Concerto per il nuovo anno* (Cbs). Gli autori sono sempre quelli: Johann Strauss junior e senior, Joseph Strauss. Il direttore, va un po' oltre la ritualità. Anche nella scelta dei brani.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

LE VOCI DEL SOUL

A tre anni dal suo ultimo album, **Paul Young** torna con *Other voices* (Cbs), realizzato tra Londra, Los Angeles e New York con una fitta schiera di amici tra cui brilla più di una stella, da Stevie Wonder a Chaka Khan (per il duetto di *Stop on by*, un successo di Bobby Womack), da Stevie Winwood a Dave Gilmour, senza dimenticare Nile Rogers. Paul Young si conferma interprete di gran classe, saggiamente umile di fronte alle *covers*, comunque originale nei brani nuovi.

IL RITMO DELLA CASBAH

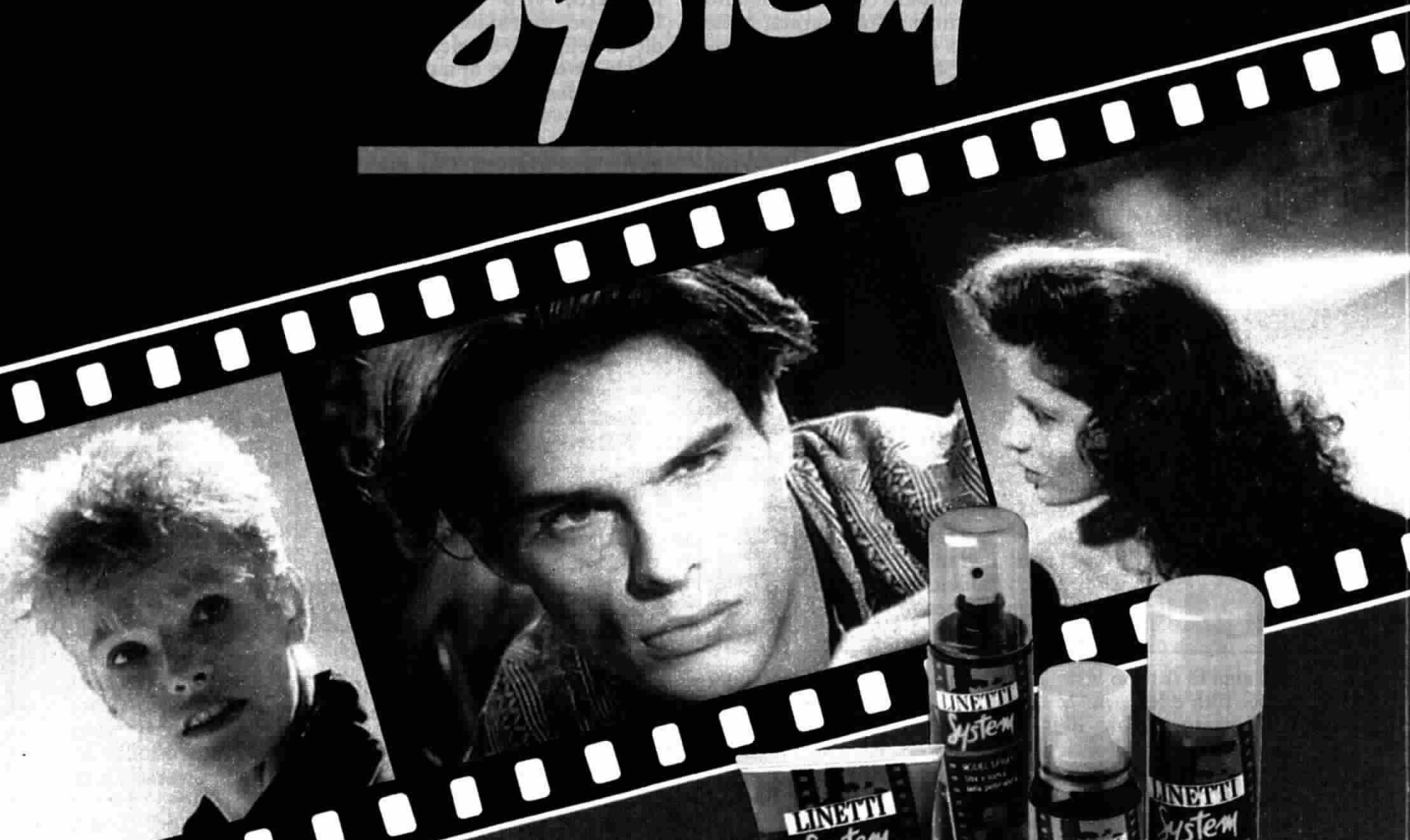
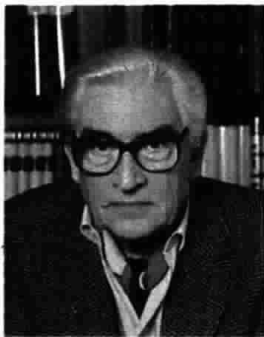
Sarà la simpatia di vecchia data per i musicisti d'area napoletana, sarà la loro innegabile perizia tecnica unita a quella creatività che sembra far parte del loro patrimonio genetico, fatto sta che alla prova dell'album anche un personaggio non proprio di primissimo piano come il percussionista **Tony Cercola** dimostra di meritare i galloni di titolare. Edito dalla Virgin e intitolato con nome e cognome, il CD è un viaggio della Napoli internazionale, tra ironia e suggestioni latine.

Miki Porru, Crescere non... è così facile, *Nuclei disarmati annoiati* (Ricordi). Da Sanremo dove aveva esordito qualche stagione fa, a Prince. Evoluzione talmente drastica da far sorgere più di un dubbio sulla sua credibilità. La noia del titolo è contagiosa.

Lou Reed, *Live* (Rca). Ristampa del celebre *live* che il poeta metropolitano realizzò all'Howard Stein's Academy of Music di New York nel 1975. Il fascino della passeggiata nella dimensione selvaggia resta inalterato.

Francesco De Vitis

LINETTI

System

UNA NUOVA LINEA DI PRODOTTI PER LE PETTINATURE MODERNE

DANTE GUARDAMAGNA

LA MANDRAGOLA

La Mandràgora, o Mandragola, prima di diventare il titolo della famosa commedia cinquecentesca, era nota come pianta di proprietà tossico/farmacologiche, la cui radice — di forma vagamente umana — suggerì agli antichi (Ebrei, Greci e Latini) varie superstizioni: che guarisse impotenza e sterilità o facesse innamorare, che fosse nata dal seme d'un impiccato (Giuda?) o che preesistesse nel Paradiso Terrestre come albero del Bene e del Male; che infine non si potesse estrarla dalla terra senza grave rischio, tanto che Plinio il Vecchio raccomandava di farla sradicare da un cane.

Niccolò Machiavelli (Firenze, 1469-1527) aveva già scritto le sue opere politiche, quando — cinquantenne e allontanato dalla corte dei «principi» — compose la *Mandragola*, commedia giocosa ma amarissima, il cui prologo dice: «E se questa materia non è degna d'un uom che voglia parer saggio e grave scusatelo: s'ingegna, con questi van pensieri, fare el suo tristo tempo più suave, perch'altrove non have dove voltare el viso; ché gli è stato interciso, monstrar con altre imprese altra virtue, non sendo premio alle fatiche sue».

Fatiche del «segretario fiorentino» che dovevano giovare ai Principi per la conservazione del potere, ma che aprirono gli occhi a «chi non sapeva», cioè alle forze nuove. In ogni caso il suo nome (che sullo stemma del casato risulta derivare da «mali chiavelli»: cattivi chiodi) fu poi celebrato e vituperato; per i protestanti è addirittura sinonimo di blasfema perfidia italiana (vedi il *Diavolo Nick*: Niccolò).

Roberto Guicciardini, regista di questa edizione del Teatro di Roma, è un machiavellista di razza: per il nome che appartiene alla storia di Firenze, e per varie messinscene di opere machiavelliche: la *Clizia* col Gruppo della Rocca; una storica *Mandragola* rappresentata a Firenze, al Forte di Belvedere; una complessa *Machiavellis Mandragola*, che citava altri testi di tono più alto e doloroso, recitata al Burgtheater di Vienna; la *Mandragola* televisiva, che smascherava l'umore segreto dei personaggi.

Qui Guicciardini ha tenuto conto delle esperienze fatte. La scena (di Roberto Francia) è un gran cielo, un parapetto, uno scivolo ottagonale che visto dai palchi rivela un labirinto. I costumi (di Lorenzo Ghiglia) stilizzano le maschere della «beffa».

Sei donne (Valentina Martino Ghiglia, con Alessandra Del Maro, Simonetta Graziano, Federica Lombardo, Maria Cristina Maccà, Monica Menchi) intonano cori amorosi e pietosi sulle musiche di Benedetto Ghiglia. Gli ambienti — piazza, casa, chiesa — sono evocati dal sestetto delle coreute, più una femmina bigotta ansiosa di stupri (Anna Zaneva), figura simmetrica alla virtuosa Lucrezia (Maria Cristina Mastrangeli) che, indotta in peccato dal raggiro degli sciocchi e dei malvagi, lo prende per non ricusabile decreto superiore.

Per l'Autore parla il Prologo (detto sentitamente da Edoardo Siravo).

E la favola è affidata ai formidabili caratteri di Messer Nicia (Marcello Bartoli), Fra' Timoteo (Lombardo Fornara) e Sostrata (Giselda Castrini); sottigliezze del furbo Ligurio (Nuccio Siano), amenità del servo Siro, presago di sganarellerie (Rino Cassano), madrigali scattosi — forse ironici — di Callimaco (Gabriele Parrillo).

Il vecchio Messer Nicia vuole un figlio dalla moglie: la bella Lucrezia. Ligurio fa travestire da medico l'innamorato Callimaco; Lucrezia berrà una pozione spacciata per filtro di mandragola e, perché il marito non abbia danno dal succo velenoso, si lascerà possedere da un giovinastro catturato e messo nel suo letto. L'amplesso dovrebbe ucciderlo; ma il giovinastro è un altro travestimento di Callimaco, il quale ovviamente sopravvive e convince Lucrezia a considerarsi sua amante, finché la morte del vecchio Nicia non consentirà loro di sposarsi. Oltre al sagace Ligurio che escogita il trucco, eccellenti conduttori del cinico gioco sono Sostrata, smaniosa madre di Lucrezia, e il camaleontico Fra' Timoteo che, messo nell'ingranaggio un dito, vi entra «col braccio e tutta la persona», essendo «troppo buono o troppo tristo»: immortalità esemplare.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... BUSTRIC

Dopo il successo della stagione con *Houdini il mago*, di Sergio Bini, Ugo Chiti e Roberto Lerici, cosa farà Bustric?

«In tema di magia, dopo la vita di Houdini evocata nel clima di una seduta spiritica, propongo *La meravigliosa arte dell'inganno*, pretesto per uno spettacolo con giochi di prestigio, trasformismo e prosa».

Di Sergio Bini, ovvero Bustric: da vedere, dove e quando?

«Per esempio nel quadro della 4ª edizione di Volterra/Teatro, che si svolge dall'11 al 17 luglio: io ci sarò il 15 e il 16». ***(d.g.)***

La Mandragola *di Niccolò Machiavelli, diretto da Roberto Guicciardini per il Teatro di Roma. A destra, Bustric, ovvero Sergio Bini, 36 anni*

Marcello Norberth

Massimo Agus

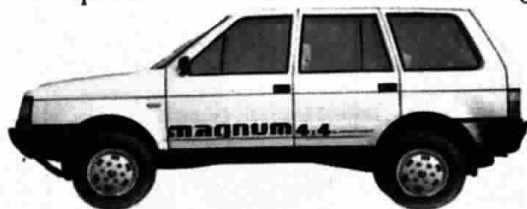
PROVATE CINZANO CHIARO.

PROVATE A VINCERE UN'AUTO.

Partecipare al grande concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' è facilissimo: basta acquistare una bottiglia di Cinzano Chiaro, trascrivere la sigla ed il numero del contrassegno di Stato indicati sulla fascetta del tappo, e spedirli con il vostro nome, cognome e indirizzo. Oppure bere Cinzano Chiaro al bar, e richiedere e compilare l'apposita cartolina.

Tutto va spedito a: Concorso ''Cinzano Chiaro vale un'auto'' - Casella Postale 465 - 10100 Torino.

A partire dal 26 marzo, ogni settimana e per 11 settimane, fra tutte le cartoline pervenute verrà estratta una scattante Hyunday Pony 1500 GLS 3 porte.

Al termine delle estrazioni settimanali potrete continuare a spedire le vostre cartoline fino al 31 luglio 1990. Parteciperete così, nel mese di settembre, all'estrazione finale, che metterà in palio, fra tutte le cartoline pervenute, un elegante fuoristrada Magnum 4x4 VIP by Rayton Fissore.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

AUT. MIN. N° 4/1775

PROVATE CINZANO CHIARO. PIÙ CHIARO DI COSI'...

OSVALDO BEVILACQUA

CICERONE PARLA DI SCANDALI...

Giungo a Formia nella villa di Cicerone di prima mattina. Nel ninfeo si trova una sorgente che molti ritengono la fonte Artacia, quella famosa fonte verso la quale si stava dirigendo la figlia del re dei Lestrigoni, quando incontrò Ulisse e i suoi compagni.

Ma ecco il nostro ospite...

Console, scusi se le rubo un po' del suo tempo prezioso, sono qui per il *TV Radiocorriere.*

«Cos'è, un libro di diritto?».

Veramente... si occupa di televisione, di spettacolo...

«Ormai è qui e non posso mandarla via; certo che io di spettacolo non ci capisco nulla anche se ai miei tempi parecchia gente ne ha dato di spettacolo... Cesare, Marcantonio e Cleopatra... ma lasciamo perdere... mi dica!».

Lei è di Arpino, quindi come mai si trova qui?

«Qui a Formia, diciamo per causa di forza maggiore... A Roma, invece, ho studiato diritto ed eloquenza».

Quando ha esordito nella carriera oratoria? Se la ricorda la sua prima arringa?

«Certo che la ricordo!... Era l'82 a.C. e pronunciai una orazione in difesa di un certo Roscio Amerino, contro Crisogono, un liberto di Silla; pensi che questo delinquente aveva fatto uccidere il padre del mio assistito, facendolo accusare di parricidio per impossessarsi, poi, dell'eredità... Ma riuscii ad ottenere l'assoluzione e fu un trionfo!».

Poi ottenne la questura di Lilibeo in Sicilia...

«Sì, nel '75; un periodo duro. I siciliani mi affidarono la causa contro il propetore Verre, un personaggio veramente poco raccomandabile, era colpevole di spoliazione e omicidi di ogni sorta. Pensi che quando pronunciai le mie *Verrine*, prima ancora che finisse il processo, Verre pensò bene di partire in esilio volontariamente. Anche quello fu un trionfo!».

Marco Tullio Cicerone (106-43 a.C.), oratore e uomo politico, fu ucciso dai sicari di Antonio nei pressi di Formia. Nella foto, la cosiddetta Tomba di Cicerone

AFE

Fu un trionfo anche il suo consolato!

«Vuole scherzare? Fu uno dei periodi più terribili... Nonostante il Senato mi avesse conferito il titolo di "pater patriae", per aver sventato la congiura di Catilina, per la mia condotta ferma ed imparziale mi procurai anche molti nemici...».

Ma lei fece arrestare e condannare a morte i congiurati senza l'appello al popolo!

«Senta, non mi faccia innervosire anche lei! La legge che prevedeva l'appello al popolo per le sentenze capitali era abrogata... Fu Publio Clodio, un tribuno della plebe, che per vendicarsi di una mia testimonianza contro di lui in un processo scandaloso, forte del titolo che gli era stato conferito, propose e fece passare una legge che deferiva al popolo il diritto d'appello nelle sentenze capitali, con efficacia retroattiva, per cui questo scherzetto mi costò l'esilio con "l'interdictio acqua et igni", in poche parole non potevo dimorare o essere ospitato per un raggio di 400 miglia intorno a Roma. Per due anni fui costretto a stare lontano da Roma e per giunta mi confiscarono tutti i beni e distrussero la mia casa al Palatino. Per fortuna poi tutto mi fu restituito e la casa fu ricostruita con spesa pubblica...».

Certo non si può dire che la sua vita sia stata tranquilla...

«Lo può gridare forte, erano tutti assetati di potere e in più non riuscivo mai a capire con chi dovevo allearmi..., nel momento in cui prendevo una decisione mi trovavo sempre nei guai... Pompeo morì... Cesare non ne parliamo; la sua dittatura piano piano si trasformava in monarchia assoluta e non le nascondo che le Idi di marzo del 44 non mi trovarono complice, però mi sembrò una giusta punizione per quel tiranno... Marcantonio stava instaurando una nuova e più feroce tirannide; con lui pensai bene di non allearmi ma di inveire con le *Filippiche* e mal me ne incolse...».

E Ottaviano... quella sì che fu una abile scelta!...

«Lei vuole scherzare, povero me, chi poteva mai pensare che quello scellerato, che mi chiamava anche padre e maestro, si sarebbe accordato con Antonio... che non aveva dimenticato le mie *Filippiche*...».

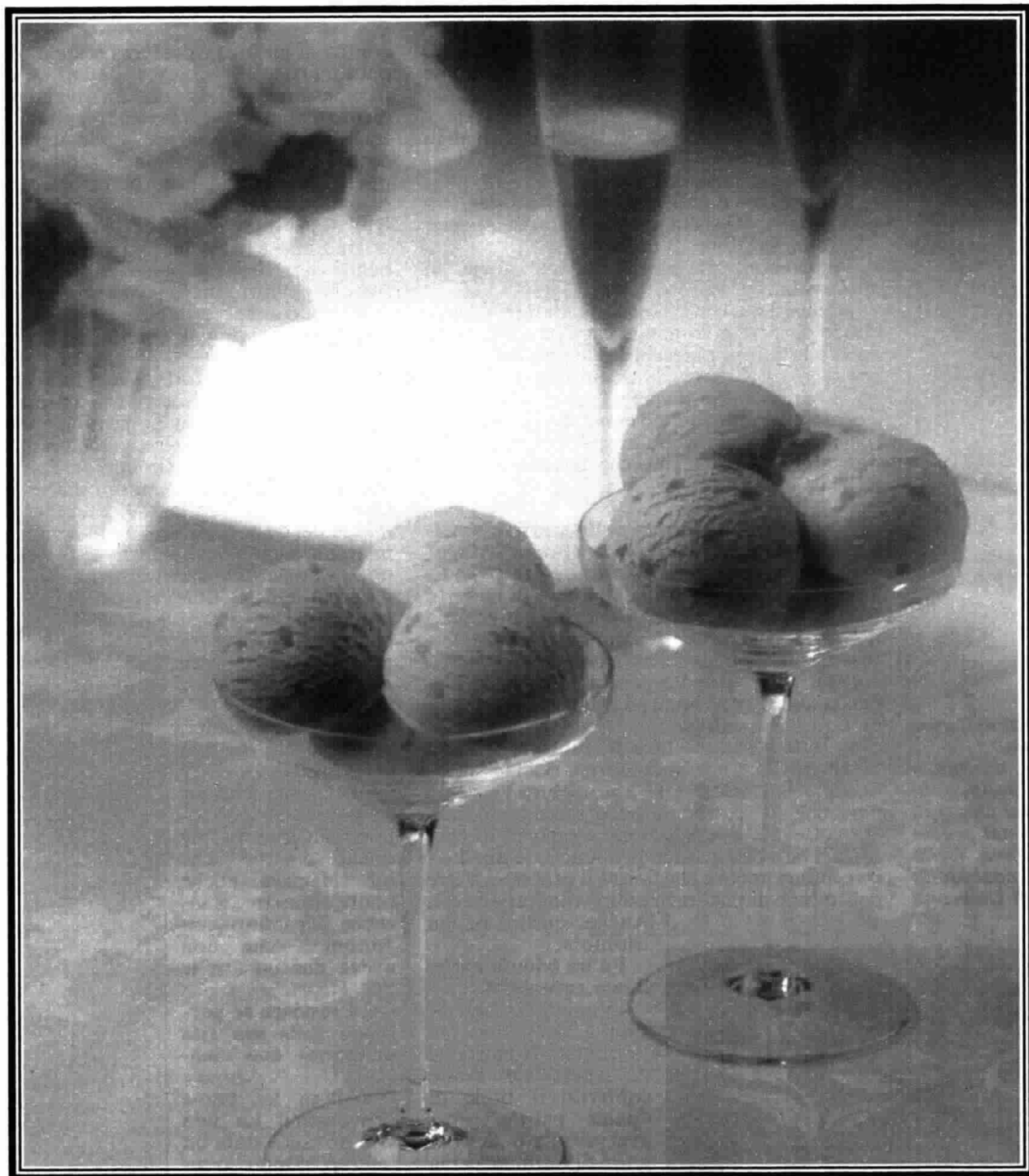
Le dispiace se parliamo della sua vita privata... due mogli!...

«Allora lei vuole provocarmi! La mia vita privata è stata un inferno. Dopo trent'anni di matrimonio fui costretto a ripudiare Terenzia, la sua alterigia era diventata insopportabile, per non parlare delle sue insensate dissipatezze che mi avevano letteralmente devastato il patrimonio..., non contento di questa esperienza disastrosa ci provai anche una seconda volta con Publilia, giovane e ricca, ma anche con lei è finito tutto... Ora mi scusi ma devo lasciarla, vado a scrivere, sa, lo scrivere non occupa soltanto i miei ozi ma consola anche le mie tristezze!...».

Osvaldo Bevilacqua

LA TOMBA A FORMIA

A 140 chilometri da Roma si trova un monumento funebre a pianta quadrata, alto circa 24 metri, che tutti chiamano la tomba di Cicerone. Infatti secondo qualcuno dovrebbe ospitare i resti dell'oratore che, il 7 dicembre del 43 a.C., venne raggiunto dal tribuno Popilio Lena e, per ordine di Marcantonio, trucidato dal centurione Erennio. A Roma furono portate solo la testa e le mani, quelle stesse che avevano scritto le *Filippiche*, e per questo appese ai rostri del Foro. Perciò alcuni studiosi sostengono che i resti di Cicerone siano sepolti proprio qui a Formia. Accanto a questa tomba, inoltre, si trovano dei ruderi che molti ritengono i resti del monumento funebre di Tulliola, la figlia prediletta di Cicerone, morta per parto.

GRAN GELATO SAMMONTANA
Cinque 5 Stelle

L'amore per la perfezione.

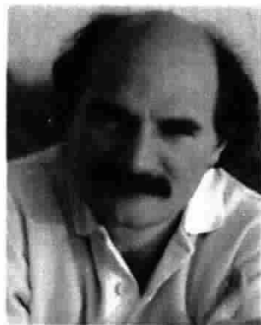
Se, per te, invitare vuol dire aver sempre cura dei particolari, se vuoi premiare le persone che ami di più, **GRAN GELATO 5 STELLE** *è il perfetto benvenuto per ospiti prestigiosi e per veri amici.*

E **SAMMONTANA,** *firmando Gran Gelato 5 Stelle come tutta la linea* **ANTICA RICETTA,** *mette a tua disposizione il suo amore per il buon gelato, curando, come te, ogni particolare.*

I tuoi ospiti, da oggi, hanno **otto gusti** *in più; la tua fantasia, da oggi, ritrova l'amore per la perfezione.*

Antica Ricetta SAMMONTANA

FEDERICO FAZZUOLI

GRANO SUGLI CHAMPS ELYSEES

I giovani agricoltori francesi hanno organizzato una grande manifestazione a favore dell'immagine dell'agricoltura. Quattrocento Tir hanno trasformato gli Champs Elysées in un immenso campo di grano, con aiuole in cui i vari Paesi europei hanno ricordato le antiche tecniche di trebbiatura. Era impressionante vedere attraverso l'Arco di Trionfo questo campo di grano popolato da cavalli, mucche, vecchi trattori, contadini vestiti in diversi costumi e, alla fine, la sera, la sfilata delle moderne mietitrebbie.

La manifestazione, intitolata «La grande moisson» è nata dall'idea di rivalutare agli occhi dei francesi il ruolo e la forma del mondo agricolo, dimenticato nei grandi festeggiamenti della Rivoluzione francese. In questa occasione ho incontrato due personalità del mondo agricolo francese: Jean-François Guthmann, direttore generale dell'alimentazione nel Ministero dell'Agricoltura, e Mulias, direttore della Sopexa, l'Istituto del commercio estero specializzato nel settore agroalimentare, con i quali ho parlato di qualità e immagine dei prodotti alimentari.

Qual è il problema della qualità nell'alimentazione? La qualità nell'alimentazione passa in uno stretto rapporto di conoscenza tra l'industria di trasformazione e il produttore agricolo? Si può pensare ad una qualità europea in un ambito nazionale o di zona?

Guthmann: «I problemi della qualità vista dalla Francia (e allo stesso modo dagli italiani) sono un problema complesso. Bisogna che la qualità sia perfetta "dalla forca alla forchetta". Questo significa che ognuno deve avere coscienza del problema della qualità dal contadino all'industriale, dal grossista al distributore, o alla mamma di famiglia. Il primo problema riguarda la qualità sanitaria, il secondo è un problema di identificazione della migliore qualità del prodotto. Mi spiego meglio: per questo Francia e Italia cercano di valorizzare la definizione regionale di un prodotto mentre invece altri paesi della CEE hanno una visione diversa. La Francia si aspetta molto dalla presidenza italiana alla CEE, si aspetta soprattutto un riconoscimento della denominazione di origine (DOC). Dietro un prodotto c'è una lavorazione tradizionale, come la mortadella, la pasta e il fegato d'oca. È necessario che siano prodotti puri, che non siano alterati».

Quali sono i Paesi contrari a questa logica?

Guthmann: «Sono soprattutto i Paesi anglosassoni che hanno una minore tradizione culinaria e che considerano come essenziale il marchio commerciale del trasformatore».

La Sopexa, l'Istituto del commercio estero specializzato nel settore agroalimentare, ha una grande immagine, soprattutto in Europa. Qual è il segreto di promuovere bene i prodotti agroalimentari?

Mulias: «Io credo che siano soprattutto di grande qualità i prodotti francesi, sono il riflesso delle nostre tradizioni e della nostra cultura».

Però voi vi basate nelle vostre strategie più sulla capacità di vendita, e quindi di fare i contratti oppure sull'immagine per i consumatori?

Mulias: «La nostra non è una società commerciale, noi non organizziamo i contratti, mentre invece facciamo il lavoro di base, cioè facciamo conoscere i prodotti francesi. Una promozione collettiva che passa attraverso una formazione, una educazione e anche, naturalmente, un aspetto pubblicitario».

Ma qual è la cosa più importante per vendere bene un prodotto?

Mulias: «La cosa più importante è il prodotto in senso stretto. Oggi non è più possibile distinguere l'atto commerciale e l'atto di comunicazione, e credo che entrambi siano perfettamente legati. Oggi non si può non comunicare è necessario far conoscere il prodotto al pubblico con tutti i media».

Lei che valore dà a questa manifestazione come esperto di promozione?

Mulias: «Ne parlerei come esperto di agricoltura in generale: questa manifestazione ha un significato mondiale, cioè dimostra come l'agricoltura sia il problema numero uno dell'economia mondiale, anche se molto spesso ce lo dimentichiamo. Abbiamo bisogno prima ancora del problema della qualità di produrre per il fabbisogno umano e questa è un'immagine magnifica. La qualità è un problema degli Europei, che hanno già soddisfatto i loro fabbisogni primari, ma nel mondo il problema fondamentale è sempre il problema dell'alimentazione».

Federico Fazzuoli

RIDURRE I GRASSI DEL 10%

Di che cosa ha bisogno l'alimentazione moderna per avere minori problemi di salute? Una piccola indicazione viene dal professor Jean-Luc Dejeune: «La cosa più importante è ridurre nell'alimentazione il tasso dei grassi. La percentuale di calorie deve essere compresa tra il 30 e il 35%, mentre di solito, nei Paesi europei, questa percentuale è molto elevata perché oscilla tra il 42 e il 45%. Quindi nell'alimentazione è importante avere un equilibrio di materie grasse. Ognuno di noi dovrebbe avere il 30% di calorie: un 10% di materie grasse di origine animale, cioè carne e prodotti del latte, un 10% di acidi grassi che vengono da alcuni olii ed è auspicabile lasciare un 10% per un olio d'oliva, di cui l'Italia è ricca».

Parigi, sotto l'Arco di Trionfo, il Boulevard des Champs Elysées trasformato in un campo di grano dai contadini francesi

Grazia Neri

Aceti nobili per ricette sopraffine

Da più di cento anni Ponti produce aceti di vino della migliore qualità.
Dalla tradizione antica oggi nasce una nuova, raffinata gamma di aceti speciali: gli aceti nobili Ponti.
Ricavati da vini selezionati, gli aceti nobili Ponti sono buoni come gli aceti di una volta, eleganti come oggi si esige e ricchi di varietà, sapori e profumi come i buongustai da sempre richiedono.

Aceto di Pinot grigio dell'Oltrepò Pavese a Denominazione di Origine Controllata.
- colore: paglierino brillante
- profumo e sapore: delicato e rotondo
- acidità: 7 gradi
- ottimo sulle verdure crude e cotte e sulle carni. Indicato per chi apprezza i gusti delicati.

Aceto di Chianti a Denominazione di Origine Controllata e Garantita.
- colore: rosso intenso con riflessi mattonati
- profumo e sapore: generoso, corposo, pulito
- acidità: 7 gradi
- adatto per selvaggina e carni rosse in casseruola e per insalate dal gusto deciso. Indicato per gli estimatori dei gusti netti.

Aceto aromatizzato alle erbe fini
- colore: paglierino delicato

- profumo e sapore: equilibrato insieme di verdure e erbe aromatiche
- acidità: 7 gradi
- per tutti i tipi di verdura. Per le salse e la marinatura di carni bianche.

Aceto aromatizzato al pepe nero
- colore: rosso rubino intenso
- profumo e sapore: pronunciato aroma di pepe nero
- acidità: 7 gradi
- perfetto per la marinatura di carni rosse e selvaggina di pelo. Esalta il sapore e la digeribilità delle carni cotte alla brace.

Aceto aromatizzato all'estragone
- colore: paglierino
- profumo e sapore: caratteristica nota di estragone
- acidità: 7 gradi
- ottimo per salse emulsionate a caldo tipo olandese o bearnese che si accoppiano bene con faraona, tacchino, vitello.

Aceto aromatizzato al basilico
- colore: paglierino
- profumo e sapore: nota di basilico
- acidità: 7 gradi
- squisito sulle insalate, speciale sui pomodori. Spruzzato a fine cottura sulle carni bianche arrosto aggiunge una nota di profumo delicato.

Aceto aromatizzato al lampone
- colore: rosso con riflessi brillanti
- sapore: caratteristica nota di lampone
- acidità: 7 gradi
- adatto per salse di accompagnamento per pesci cotti a vapore o serviti crudi. Indicato anche per selvaggina di pelo, anitra al forno, in sauté, ideale per salse agrodolci e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto aromatizzato al limone
- colore: paglierino
- sapore: caratteristica nota di limone
- acidità: 7 gradi
- indicato per salse di accompagnamento a carni bianche, di agnello e di maiale, alla griglia e allo spiedo. È l'ideale per la maionese alla francese e per le fragole e i frutti misti di bosco.

Aceto Balsamico di Modena
- colore: rosso scuro, denso
- profumo e sapore: tipicamente agrodolci con sentore di legno
- acidità: 6 gradi
- ottimo per le verdure cotte o crude, per le carni rosse, per gli arrosti, le frittate e anche per il gelato.

L'orgoglio di fare aceto da più di cento anni.

GRANDI E FALSE ORTENSIE

LUCA SARDELLA

In questo periodo si notano, qua e là, cospicue macchie colorate di ortensie, cuscini morbidi e delicati che sembrano salutare festosamente l'arrivo dell'estate. Ortensia è il nome volgare delle varie specie di Hydrangea ed è pianta semi arbustiva, spogliante, rustica, tanto da poter essere coltivata ovunque. Quando si coltiva in giardino, questa pianta tende a creare grosse macchie circolari dal diametro ed l'altezza di circa 1 metro; se coltivata, invece, in vaso, va tenuta a stelo unico, in modo da ottenere un solo corimbo molto grande e ricco di fiori sterili vistosi; se, però, i vasi sono più grandi e profondi, è possibile coltivare esemplari con 3 o più steli uniflori. Le varietà moderne più apprezzate per l'intensità dei colori e la grandezza dei fiori sono: Eldorado (rosa carico), Europa (rosa intenso), Marne (rosa vivo), Merveille bleu, Mignon (rosa salmone), Principe Azzurro (dal colore rosa che, facilmente, vira all'azzurro) e Splendeur (rosso).

Franco Frosi

Nella foto, un'ortensia molto particolare, con grandi fiori sterili e gli altri, piccoli, centrali, fertili

Per gli appassionati c'è, però, una distinzione da fare sulla precocità di fioritura; alcune varietà, infatti, fioriscono a metà primavera, altre, invece, iniziano a fiorire verso l'estate, per protrarsi fino all'autunno inoltrato. Una curiosità tecnico-genetica riguarda la famosa Ortensia Merveille a fiori rosa che, nel 1936 (in Francia), improvvisamente, subì due mutazioni (una a fiori bianchi e l'altra a fiori rossi) che dettero vita, successivamente, a incredibili novità di ortensie colorate di rosso vivo e bicolori (fiorellini centrali azzurri e quelli grandi, periferici, color avorio). Se, per mancanza di spazio, sceglieste di coltivare in vaso l'ortensia, dovrete, necessariamente, utilizzare contenitori profondi e circolari (diametro di almeno 40 centimetri), di coccio molto poroso tipo «de Roma» e contenenti una miscela, in parti uguali, di terra di giardino, terra d'erica o di bosco e Terracifo, utilizzando una talea prelevata dalla pianta madre (possibilmente delle vecchie varietà perché le nuove sono molto più deboli). Se sistemata in zona ombreggiata, lontano dalle forti correnti d'aria e ben annaffiata (in estate anche due volte al giorno), potrete ottenere esemplari alti mezzo metro, con il diametro del corimbo di circa 50 centimetri; se volete favorire un'intensa colorazione azzurra, concimate, intervallando settimanalmente, con ortensia NPK 18-8-10 e Azuren liquido.

Prima di salutarvi voglio rispondere ad un quesito che riguarda le macchioline gialle che compaiono sulle foglie delle rose tra la primavera e l'estate e che provocano la defogliazione. La malattia in questione è provocata da un fungo che, oltre a provocare le macchioline gialle sulla pagina superiore delle foglie, favorisce la formazione di «pustolette» consistenti sulla pagina inferiore delle foglie. Per debellare questa malattia distruggete, bruciandole, le parti infette.

Luca Sardella

AZZURRE... O ROSA?

Quelle splendide, infinite gradazioni di azzurro dei fiori dell'ortensia dipendono dal PH del terreno e dalla presenza dell'alluminio nel succo cellulare dei boccioli: se il terreno è alcalino, i fiori si colorano di rosa, se il terreno è acido, i petali si tingono di azzurro. Riportare al rosa i fiori già bleu di ortensie cresciute in alcuni tipi di terreno è piuttosto facile: basta, infatti, aggiungere al terreno limatura di ferro o colorante, proprio come facevano le nostre nonne.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Vorrei sapere come coltivare (terriccio, annaffiature, esposizione, concimazioni, ecc.) quelle succulente, di cui ignoro il nome, che fanno lungo i bordi delle foglie nuove piantine». (Giuliana Caselli - Genova).

Gentilissima signora, perché non mi spedisce una foto della sua succulenta sconosciuta? Nel frattempo usi terriccio sabbioso, misto a 1/4 di quello organico, avendo cura di ben drenare il fondo del vaso, dove potrà aggiungere, anche, del carbone vegetale sminuzzato, utilissimo per evitare formazioni di muffe al colletto e alle radici; annaffi poco (col contagocce!) nel periodo estivo e quasi mai (una volta al mese!) nel restante periodo dell'anno.

«...Ho alcune piante d'orchidee della specie Cymbidium, che fioriscono in primavera, con la punta delle foglie rinseccolita...». (Natalino Piccioni - Riccione).

Gentilissimo signor Natalino, complimenti per la costante fioritura delle sue orchidee; per quanto riguarda il seccume alle punte delle foglie vaporizzi spesso il fogliame, aggiungendovi, una volta al mese, 8 gocce di Singergon; aiuti la sua pianta con alghe marine.

«Egregio signor Sardella, le invio alcune foglie e un po' di semi di una pianta che ho nel mio minuscolo giardino a Santa Marinella». (Elio Caruti - Roma).

Gentilissimo Elio, poiché il materiale da lei inviato è arrivato deteriorato, se ci tiene a conoscere il nome della sua misteriosa pianta, scatti delle foto e me le spedisca.

SCEGLI LA NAZIONALE CHE

IP CONCORSO

Vota la tua Nazionale
Scegli il tuo campione azzurro
per vincere ogni settimana
• 50 milioni* • 100 premi azzurri • 5 lingotti d'oro
Premio finale MEZZO MILIARDO*

I premi si intendono IVA inclusa *in gettoni d'oro

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perché ti da la possibilità di giocare due volte per vincere. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il nome del tuo Campione Azzurro. Concorrerai al super premio finale di MEZZO MILIARDO in gettoni d'oro. Ogni settimana,

Promarco Ad.

IP

TV
RADIOCORRIERE

Harrison Ford, Cancro, è nato il 13 luglio 1942 a Chicago

Settimana dall'8 al 14 luglio 1990

AMORE, FUTURO E DESTINO

Non sono mai stata troppo fortunata in amore... Sono nata il 12 ottobre 1971, a Roma, fra le 16,30 e le 17,30. (Erminia Marcella - Roma)

È possibile una battuta d'arresto, nell'anno in corso, per la sua storia d'amore, ma si sposerà, anche in età abbastanza giovane, fra i 24 e i 25 anni. Non posso dirle se sarà l'Acquario che attualmente frequenta il partner della sua vita, perché mi ha indicato soltanto il suo segno zodiacale, senza altra ulteriore informazione che potesse rendere attuabile una previsione. Posso dirle che ha possibilità di legare affettivamente con persone dell'Ariete, del Leone, della Bilancia, dello Scorpione e pur anche dell'Acquario.

Sono nata l'11 marzo... alle 9,20. Mi piace un ragazzo nato il 1°-11... e vorrei sapere se è possibile un'unione con lui. Ti prego di non pubblicare la mia lettera. (Dorotea)

Non ho potuto esaudire il tuo desiderio di non vedere la lettera pubblicata, cara Dorotea, perché tu non ti saresti potuta riconoscere. Ho però omesso i tuoi dati completi e quelli del ragazzo che ti interessa, nonché la località di provenienza della missiva. Penso, dunque, che per te sarà facile riconoscerti, ma per gli altri sarà un'impresa ardua sapere chi sei. Quanto alle tue domande posso dirti che avrai, nell'anno, un'esperienza sentimentale che si risolverà però entro la primavera del 1991 con un nulla di fatto. Con il ragazzo del quale mi hai trasmessi i dati hai poche affinità e non pare proprio la persona adatta a te. Il suo carattere è, infatti, alquanto complesso: valuta inadeguatamente le cose, le persone e le circostanze della vita, soprattutto perché si impunta su opinioni preconcette o si fa guidare da incontrollabili passioni. Ha sì dei sentimenti romantici, ma si esalta in maniera superficiale perdendo di vista la realtà ed indugia in sentimentalismi poco costruttivi. No, amica mia, non è il ragazzo per te. Rimarrà solo un bel ricordo dei tuoi giovanissimi anni.

Sono innamorato di una ragazza nata nel segno del Leone, il 5 agosto... Io sono nato il 1° luglio 1967: possiamo stare bene insieme oppure ci sono altre persone nel nostro destino? (Italo P. - Pordenone)

La ragazza del Leone andrebbe benissimo per lei, scacci la timidezza e si faccia avanti. La Luna del suo tema di nascita ha aspetti astrali piuttosto buoni, il che vuol dire che lei avrà un matrimonio alquanto soddisfacente.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: chiedete e vi sarà dato, ma attenzione a non strafare. Chi vi stima vi aiuterà in un dilemma.
Lavoro: sviluppi sociali con riflessi positivi sulla situazione professionale. Spostamenti e contatti.
Salute: soffrirete di capogiri: tenetevi sotto controllo per evitare sorprese. Giorni ottimi: 9, 12, 14.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: felicità per una comunicazione inattesa. Non è da escludere un risveglio sentimentale.
Lavoro: evitate perdite di tempo e giri di parole e cercate di consolidare le posizioni conquistate.
Salute: la settimana richiede molta prudenza nel guidare l'automobile. Giorni buoni: 8, 9, 13.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: periodo adatto alla lettura, alle gite e al consolidamento delle amicizie che dànno conforto.
Lavoro: chi vi è di ostacolo dovrà essere eliminato senza indugio. Programmi da tenere segreti.
Salute: energia fisica adeguata a lavoro e attività che impegnano a fondo. Giorni fausti: 10, 11, 12.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: ottime prospettive per un'affermazione in campo sentimentale. Vi metterete in evidenza.
Lavoro: trovate fruttuose per muovere le acque stagnanti della produzione. Buone collaborazioni.
Salute: emicranie e disturbi da cattiva digestione per alimenti mal conservati. Giorni buoni: 9, 13, 14.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: le difficoltà si appianeranno se riuscirete a dominare il cuore. Non fidatevi dei consigli.
Lavoro: ogni cosa urgente troverà una rapida e tranquilla via di uscita. Agite personalmente.
Salute: il pericolo passerà vicino, ne uscirete incolumi grazie ai riflessi pronti. Giorni fausti: 8, 9, 13.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: avrete modo di attirare l'attenzione di una persona che sfugge. Insistete per la vittoria.
Lavoro: per salvaguardare gli interessi è necessario un provvedimento urgente. Scrivete subito.
Salute: insonnia, nervosismo e respirazione affaticata consigliano riposo. Giorni ottimi: 11, 12, 13.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: pace in famiglia ed equilibrio con le amicizie. L'amore è entusiasmante a fine settimana.
Lavoro: via d'uscita forzata con il contributo di un superiore. Siate all'altezza della situazione.
Salute: abbandonate gli eccessi nocivi ai reni, fegato e circolazione. Giorni buoni: 8, 9, 10.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: week-end insolito. Incontrerete la persona che corrisponde all'ideale che vi siete proposto.
Lavoro: con una visuale della situazione più positiva e reale lavorerete con profitto per il futuro.
Salute: scegliete svaghi fra quelli che non mettono a repentaglio la testa. Giorni fausti: 12, 13, 14.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: allontanate un'amicizia pesante e subdola. Moderazione con gli anziani chiacchieroni.
Lavoro: accordi interessanti. Dovrete portare avanti con impegno ed onore un delicato incarico.
Salute: non mancheranno le imprudenze con armi, acqua e velocità. Giorni ottimi: 8, 12, 14.

CAPRICORNO
AL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: la vicinanza di un tipo turbolento disturberà il settore amoroso. Eliminate le interferenze.
Lavoro: attenzione alle firme collegate ai viaggi. Portate avanti i programmi senza scoprirvi.
Salute: evitate le persone con malattie infettive, vi è pericolo di contagio. Giorni buoni: 8, 9, 10.

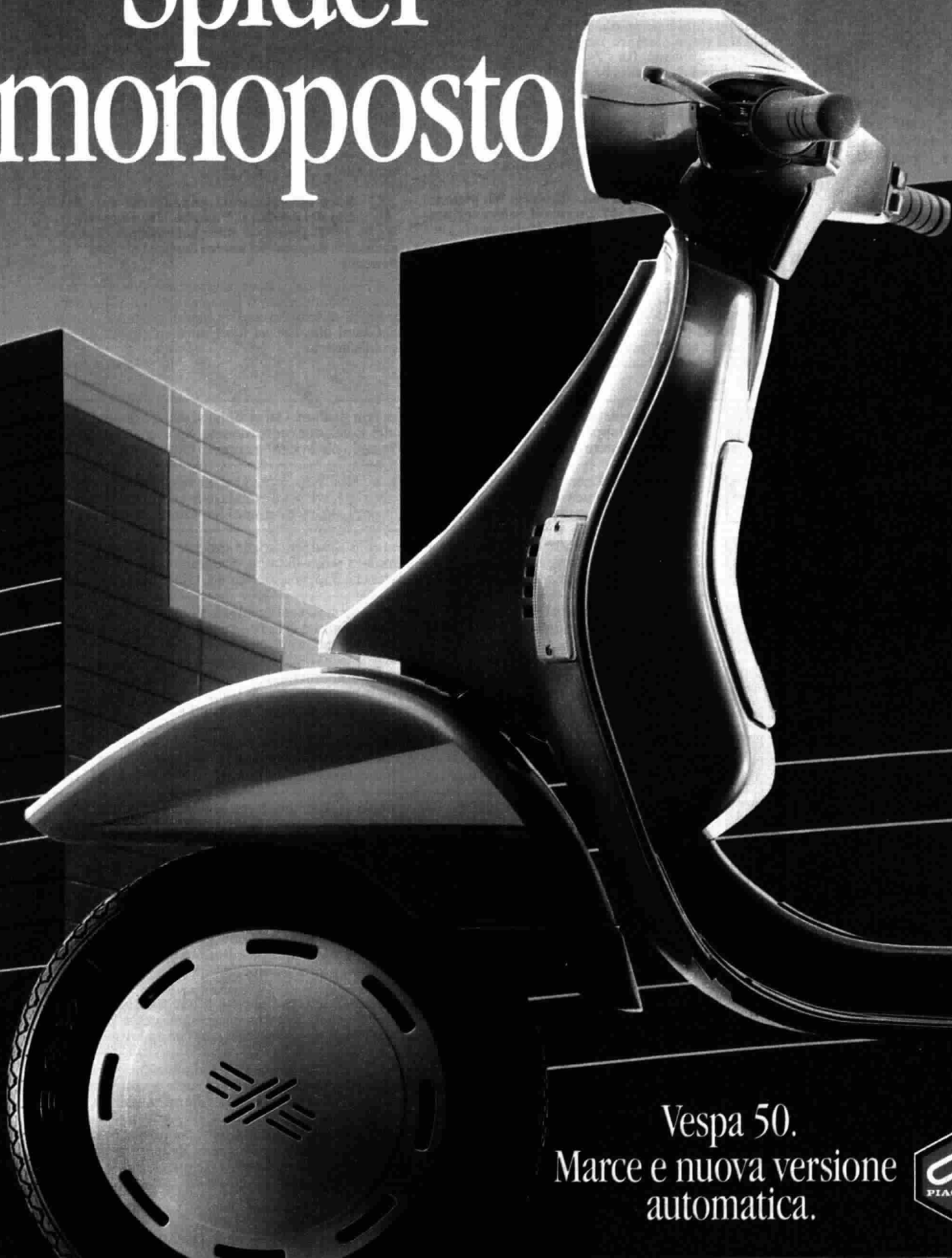
ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: condizionamento dovuto alla volontà di parenti. Urge una presa di posizione per imporvi.
Lavoro: avrete modo di trovare soluzioni più promettenti e durevoli, ma ci vuole la vostra presenza.
Salute: periodo di ricupero generale per chi soffre di disturbi cardiaci. Giorni ottimi: 10, 11, 12.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: qualche screzio all'inizio, poi equilibrio totale. Momenti esaltanti per novità improvvise.
Lavoro: ricontrollate il lavoro iniziato per impostarlo su basi più fruttifere. Valide collaborazioni.
Salute: forte capacità di reagire contro la depressione e la stanchezza. Giorni fausti: 12, 13, 14.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

Spider
monoposto
Vespa 50.
Marce e nuova versione
automatica.
PIAGGIO

Una Storia Vera

IL SEGRETO DI TOTO'

di GIANCARLO GOVERNI

Oggi il principe Antonio de Curtis, in arte Totò, è conosciuto da tutte le generazioni e celebrato come la più grande maschera italiana. Eppure la sua vita è stata segnata da segreti e da grandi dolori. Primo fra tutti quello della soubrette Liliana Castagnola che, nel 1930, si suicidò perché abbandonata dal grande co-

Liliana Castagnola e, sopra, Totò. Il principe de Curtis s'innamorò della soubrette nel 1929

Reporters Associati

Centro Internazionale di Brera

mico napoletano. Negli anni della giovinezza si può dire che Totò lavorasse per le donne. Durante l'inverno riponeva in una valigetta i biglietti da cento lire guadagnati negli spettacoli di «variété» in cui era richiestissimo e pagatissimo e, quando la valigetta era piena, spariva dalla circolazione per mesi, con una bella donna, per riapparire soltanto quando la valigetta si era ormai svuotata. Finché non incontrò Liliana Castagnola.

La Castagnola — come veniva chiamata nell'ambiente del «variété» — era una sciantosa, una donna fatale come venivano definite all'epoca quelle donne capaci di tanti amori ma tutti eterni, tragici e distruttori: duelli, uomini in rovina, famiglie distrutte, patrimoni dissipati, ufficiali e professionisti irreprensibili ridotti a mendicare un suo bacio, suicidi, pallottole che l'avevano sfiorata o che l'avevano ridotta in fin di vita.

Quando la conobbe Totò, alla fine del 1929, aveva superato abbondantemente la trentina e si avviava verso il declino della carriera artistica, ma conservava una bellezza marcata e prepotente: i capelli tagliati alla «garçonne», con le «basette» a punta e la frangetta che le nascondeva la cicatrice che la pallottola di un innamorato le aveva lasciato sulla fronte; gli occhi neri, intensi, marcati dall'ombretto fin sulle palpebre; la bocca pronunciata e sensuale. Veniva da un'esperienza drammatica: un amante abbandonato le aveva sparato due colpi di pistola mentre si trovava in bagno e poi si era suicidato. Un colpo le aveva lasciato quella cicatrice sulla fronte che nascondeva con la frangetta dei capelli, l'altro le era penetrato nel cranio. Liliana era stata per molti giorni tra la vita e la morte, quindi, una volta ristabilita, aveva ripreso la stessa vita di prima, una creatura votata al tragico e segnata da un destino inesorabile.

Viveva, come quasi tutte le artiste dell'epoca, in pensioni ambigue i cui proprietari, in cambio di rette salatissime, la servivano in tutto e per tutto, trasformandosi ora in agenti, ora in amministratori, ora in confidenti, talvolta anche in ruffiani.

Anche la storia con la Castagnola, come con le altre donne, sarebbe potuta durare soltanto pochi giorni ma, per la personalità avvincente della protagonista, andò avanti almeno tre mesi, in maniera sempre più intensa e più impegnativa, soprattutto per Totò, il quale aveva intuito i pericoli della relazione ma era certamente lusingato dall'amore e dalle attenzioni che gli riservava una donna importante e piena di fascino come Liliana Castagnola.

Provò a rompere, si attaccò a vari pretesti ma, al momento della rottura,

Centro Internazionale di Brera

arrivava sempre la lettera «riconciliatrice».

Ad un certo punto della storia, come nei romanzi, entrano in ballo i genitori di Totò. Il marchese de Curtis si reca alla Pensione degli Artisti per avere notizie del figlio che non si fa più vivo da diverso tempo e lascia detto che a casa Totò è atteso da una certa signora che «lo reclama».

Lilia cade nella disperazione più nera, si rifugia nella solita lettera e passa subito al voi, come accade quando è in collera con l'amante: «*Mandatemi subito una lettera o telefonatemi subitissimo perché possa regolarmi. Spero che si sia trattato di uno sbaglio, ma se, mio malgrado, fosse vero, capirete che io non posso assoggettarmi a questo*».

Perché il padre sia intervenuto non lo sappiamo. Verrebbe da pensare a una macchinazione messa in atto dallo stesso Totò che vuole liberarsi di un'amante scomoda e possessiva. È improbabile, comunque, che il marchese de Curtis si sia immischiato di sua iniziativa in faccende riguardanti un figlio di ben trentadue anni di cui non sa quasi nulla.

Ma il legame con la Castagnola comincia a pesare anche dal punto di vista professionale. Lui vuole sentirsi libero, anche mentalmente. È stanco di tutte quelle lettere, quelle telefonate, quei biglietti che gli arrivano a getto continuo, in ogni ora della giornata e della notte, e in cui Liliana riversa tutti i suoi continui sbalzi d'umore: ora tenera e innamorata, ora gelosa e minacciosa. Totò sente di essere nel momento magico della sua carriera e vuole dedicarsi esclusivamente al lavoro e al pubblico senza tenere occupata la mente con pensieri tristi e impegnativi. Lei sente che Totò le sta sfuggendo, che la sua mente è altrove, verso nuove esperienze. Sente che Totò vuole lasciare Napoli per misurarsi con un pubblico più vasto e più impegnativo. Allora tenta la sua ultima carta: «*Lavoriamo insieme. Tu sarai il mio maestro e direttore del nostro lavoro. A te il "montare il numero". A te il diritto di vedetta. Io non ti lascerò mai, perché ti voglio bene, perché tu sei un uomo di ardimento, pieno di entusiasmo per il bello e per il lavoro*».

Totò è frastornato. A fare compagnia con Liliana non pensa minimamente, anche perché sa benissimo che la sua comicità modernissima, «di avanguardia», non potrebbe minimamente conciliarsi con una sciantosa fuori tempo che sta perdendo il suo fascino. Ma non ha il coraggio di dirglielo. Scarica la responsabilità sugli impresari, dice che questi conoscono il passato di lei e che non vogliono rischiare, non sono disposti a compromettere il successo di una compagnia per i suoi capricci e, soprattutto, non vogliono finire... sulla cronaca nera.

Totò finalmente prende una decisione: firma il contratto con una grande compagnia che fa capo alla soubrette Cabiria, in cui sarà il comico principale e che girerà l'Italia.

Quando Liliana lo sa cerca di far recedere Totò dai suoi propositi, ma questi è irremovibile. «Parto domani»,

Liliana Castagnola al tempo del suo splendore. In basso, il cartellone de Il ratto delle Sabine *del '45 e un'immagine di Totò del '37 in* Fermo con le mani. *Il suicidio di Liliana Castagnola è testimoniato dalle sue lettere esposte alla mostra del Centro Internazionale di Brera a Milano, cui ha collaborato Giancarlo Governi*

La tragica diva

Da una fotografia donata alla «Maison De Stefanis» da Liliana Castagnola durante la sua ultima permanenza a Genova.

Liliana Castagnola e, a destra, Totò con la sua unica figlia, nata nel '33, che volle chiamare Liliana. La Castagnola riposa nella tomba della famiglia De Curtis dal '33

Reporters Associati

dice, «ti scriverò, sarai sempre la mia Lilia. Di tanto in tanto, ci incontreremo, quando il nostro lavoro ce lo permetterà...».

Al mattino presto Totò fu svegliato da una telefonata. Si vestì in fretta e si gettò a precipizio per le strade di Napoli ancora addormentate e semideserte. Al portone trovò un capannello di persone, tenute a bada da una guardia, che commentava «o fatto».

Nella camera, insieme alla padrona della pensione che singhiozzava per la perdita irreparabile e che esponeva a tutti il forte debito che Liliana le aveva lasciato, c'era il maresciallo che faceva i rilievi di legge. Liliana giaceva sul letto, pietosamente coperta da un lenzuolo. Sul comodino due flaconi di un potente sonnifero, vuoti. Sullo scrittoio un foglio con l'inventario minuzioso di tutti gli oggetti, i vestiti e le scarpe di sua proprietà indirizzato alla sorella Gina perché li reclami, soprattutto i gioielli, presso il proprietario della pensione cui li ha affidati (nell'elenco c'è anche una polizza di pegno di alcune perle orientali a nome di tal Roberto Rossellini di Roma «*al quale prestai le mie perle perché bisognoso di ottomila lire...*». Chissà... ma il discorso ci porterebbe troppo lontano!).

C'era, ovviamente, anche una lettera indirizzata a Totò: «*Antonio, potrai servire a mia sorella Gina per tutta la roba che lascio in questa pensione. Meglio che se la goda Gina, anziché chi mai m'ha voluto bene.*

Perché non sei voluto venire a salutarmi per l'ultima volta? Scortese, omaccio! Mi hai fatta felice o infelice? Non so. In questo momento mi trema la mano... Ah se mi fossi vicino! Mi salveresti, è vero?».

Lilia tua.

Napoli, notte fra 2 e 3 marzo 1930».

Ma la lettera, nonostante il suggello della firma e della data, continuava. Forse l'attesa della morte si era fatta lunga...

«*Antonio, sono calma come non mai. Grazie del sorriso che hai saputo dare alla mia vita grigia e disgraziata.*

Non guarderò più nessuno... Te l'avevo giurato e mantengo. Stasera, rientrando, un gattaccio nero mi è passato dinnanzi. E ora, mentre scrivo, un altro gatto nero, giù nella strada, miagola in continuazione.

Che stupida coincidenza, è vero?...».

A Totò rimase impressa nella mente quella frase: «Mi hai fatta felice o infelice? Non so». Un dubbio tremendo che lo tormenterà per tutta la vita e che contribuirà a formargli quel carattere malinconico e riservato, quasi misantropo, che lo contrassegnerà nella vita privata, in profondo contrasto con la figura gaia ed estroversa del grande comico che tutti conosciamo.

Il ricordo di Lilia lo porterà sempre con sé e in parte finirà per condizionare la sua vita sentimentale. Quando nacque la sua unica figlia, tre anni dopo, Totò volle chiamarla Liliana e pretese che la donna che si era uccisa per lui riposasse per sempre nella tomba di famiglia dei de Curtis, che aveva appena comprato con i suoi guadagni e dove ora riposa dal 15 aprile del 1967.

Giancarlo Governi

Centro Internazionale di Brera (2)

DARIO SALVATORI

IN CIMA ALL'EVERETT

Non ci sarà il famigerato Expo, ci saranno, per tutta l'estate, gli invadenti turisti dell'Est, considerati «poveri e distratti», ma in compenso Venezia avrà la presenza di Rupert Everett e Natasha Richardson, due giovani pupilli del cinema americano che conta.

Anzi, li ha già.

In questi giorni di laguna affollata, i due girano insieme il film *Cortesie per gli ospiti*, sul quale i distributori contano molto per la prossima stagione.

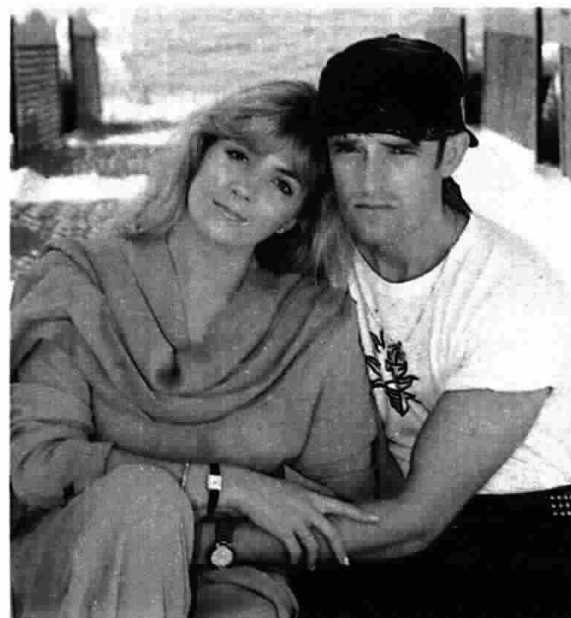
Lui, ex giovane debosciato di Hollywood, a 31 anni ha capito che non potrà fare «l'attore maledetto» per tutta la vita; Natasha (27 anni), figlia di Vanessa Redgrave e del regista Tony Richardson, ha voglia di scrollarsi di dosso l'ingombrante ombra della madre. Quindi fa tutto il contrario di quello che avrebbe fatto la divina Vanessa.

Un flirt con il partner? Mai per Vanessa, al primo colpo per Natasha.

Mano nella mano in laguna? Troppo sfacciato? E chi l'ha detto?

E il talento? Quello non sembra essere così sfacciato.

(d.s.)

Sygma/Neri

Natasha Richardson, 27 anni, e Rupert Everett, 31: flirt e film a Venezia

			Posizione PINK PARADE precedente
GUILLERMO ENDARA-ANA MAE DIAZ	1	Decisamente esagitati questi capi di Stato delle zone calde. Endara (54 anni), presidente di Panama, vedovo da un anno, ha sposato la statuaria ventiduenne Ana. I giornali del Paese si sono sfogati a colpi di caricature.	–
CARLOS MENEM-ZULEMA YOMA	2	In Argentina le cose non vanno tanto meglio. Yoma, la «moglie troppo pastorizzata», è fuori dalla Casa Rosada con i figli. Menem se la spassa e non tollera interferenze.	1
TAMARA BARONI-GIANNI GARBELLINI	3	Ricordate gli anni Settanta quando la Baroni scandalizzava con foto e dichiarazioni? Acqua passata. Ora l'ex regina delle notti di Parma è alle terze nozze con Garbellini, dal quale ha avuto già tre figli.	–
RUPERT EVERETT-NATASHA RICHARDSON	4	Figlia d'arte lei, figlio di un Dio minore lui, appaiono fidanzati a Venezia, più di set che di look. «Ho scalato il mio Everett», dice la figlia di Vanessa Redgrave.	–
LINDSAY WAGNER-LARRY MORTOFF	5	La «donna bionica» si è risposata. È al suo quarto marito, bionica o no, ha comunque un alto consumo matrimoniale. In dote, Mortoff ha portato una piccola casa di produzione cinematografica e tre figli.	–
MICK JAGGER-CHRISTINA HAACK	6	«Bisognerebbe chiamarla Crostina» ha commentato Jerry Hall, che parla l'italiano, «almeno a giudicare dalla sua carnagione», tagliando corto una volta per tutte sulla presunta love-story del marito con la modella tedesca.	2
MIKE TYSON-NATALIE FEARS	7	Se fa il selvaggio perde la moglie, se fa il bravo ragazzo perde l'incontro; cosa deve fare Tyson per conservare il mito di King Kong e non finire dallo psicanalista? Per ora ha fatto un figlio.	3
KIM BASINGER-ALEC BALWIN	8	Sessualmente centrifuga, Kim non ammette soste. Alec vive i suoi giorni di gloria. Dovrà farli fruttare al massimo. Di nuovo una questione di «settimane?». Meno, meno...	4
GARSON KANIN-MARIAN SALDES	9	Se l'amore non ha età per questo anziano commediografo (77 anni) e la sua attrice neosposina, figuriamoci se può averlo il lavoro. Il futuro? Un musical insieme, naturalmente.	6
PELÉ-FLAVIA CAVALCANTI	10	Abituato a sponsorizzare anche l'aria che respira, la Perla Nera, come tutti i brasiliani, dopo la settimana di lutto per il Mundial, torna ad occuparsi della sua diciannovenne. Speriamo non più con la testa nel pallone.	5

Maritozzi, sgonfiotti, gnocchi fritti...?

No, grazie!

sped in abb post / gr 2 / 70